

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE**

**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET  
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

**UNIVERSITE MOHAMED KHIDER – BISKRA  
FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES**

**DEPARTEMENT DE LANGUE ET  
DE LETTERATURE FRANCAISE**



**Mémoire présenté pour l'obtention du diplôme de Master**

**Option : didactique**

**L'apport du logiciel google slide dans la  
compréhension de l'exposé oral  
Cas des étudiants du master 1 français à  
l'Université Mohamed khider  
Biskra**

**Directrice de recherche :**  
Dre. ZERARI Siham

**Présenté par :**  
FEKROUN LILIA

**Membres du jury :**

**Président :** BEDJAOUI Nabila  
**Rapporteur :** ZERARI Siham  
**Examineur :** DAKHIA Mounir

**Année universitaire**

**2023 / 2024**

## ***Dédicace***

---

### **« Qui ne remercie pas les gens, ne remercie pas Dieu »**

*Je tiens à exprimer tous mes sincères remerciements et ma gratitude envers Dieu le tout puissant, qui m'a accordé la force et la patience pour concrétiser ce modeste travail de recherche. Sans Lui mon étude n'aurait jamais vu la lumière.*

*Je souhaite remercier Madame ZERARI Siham ma directrice de mémoire, l'aide, l'orientation, qu'elle m'a apportées durant la période de la réalisation de mon travail de recherche, ainsi que pour ses judicieux conseils et précieuses remarques, pour son enseignement de qualité qui a su nourrir mes réflexions et aussi pour son sourire encourageant.*

*Je remercie également les respectables membres du jury qui ont accepté de lire et d'évaluer mon travail de recherche.*

*Mes remerciements vont aux enseignants du département du français Pour la formation qu'ils m'ont allouée durant les cinq années Universitaires. Je ne peux cependant m'empêcher de citer Mr Dakhia, A, Mr Djoudi, M et Mr Geurid, kh.*

*Je remercie également tout le corps professionnel de notre département de français, en particulier le directeur de la bibliothèque de la faculté,  
Monsieur Abed Aladhim pour son soutien*

*Je désire également remercier, enfin tous ceux qui, de près ou de loin, ont contribué de quelque manière à ma formation depuis l'école primaire jusqu'aujourd'hui.*

## *Dédicace*

---

*Grâce à Dieu, ce modeste travail est achevé, que je dédie sincèrement*

*À l'âme de ma grand-mère et de mon oncle qui nous ont quittés cette année,  
qu'Allah les accueille en son vaste paradis*

*À l'homme de ma vie, mon exemple éternel, mon soutien moral et source de joie et  
de bonheur, celui qui s'est toujours sacrifié pour me voir réussir, à toi mon très  
cher papa Lakhdar*

*À la lumière de mes jours et nuits, la source de mes efforts, la flamme de mon cœur,  
ma vie et mon bonheur ; maman que j'adore*

*Aux personnes dont j'ai bien aimé leur présence dans ma vie, à mes adorables  
frères Nizar et Chehd, à qui je souhaite un avenir prometteur.*

*À toute ma famille.*

*À tous mes amis qui m'ont toujours encouragée et aidée à réaliser ce travail.*

*À tous ceux qui sont absents et présents dans mon cœur.*

*À tous ceux qui ont contribué de près ou de loin pour que ce projet soit réalisé, je  
vous dédie le fruit de mon travail.*

## *Table des matières*

---

Remerciements.....	Erreur ! Signet non défini.
Dédicace.....	Erreur ! Signet non défini.
Table des matières .....	Erreur ! Signet non défini.
Liste des tableaux : .....	7
Liste des figures : .....	8
Introduction générale.....	10
Premier Chapitre : Le logiciel du google slides .....	14
Introduction .....	15
1 Le numérique .....	15
1.1 définition du numérique .....	15
1.2 L'histoire de l'introduction des technologies numériques dans l'éducation .....	16
1.3 L'évolution du numérique en classe de FLE .....	18
2 Les logiciels de présentation .....	20
2.1 Définition du logiciel de présentation.....	20
2.2 Les types des logiciels de présentations.....	21
2.3 La fonction des logiciels de présentation .....	24
2.4 Les logiciels de présentation à l'Université.....	25
3 Google slide .....	25
3.1 Définition du Google slides.....	25
3.2 Le rôle du google slide : .....	27
3.3 Les avantages du google slide : .....	28
3.4 Les inconvénients du google slide :.....	29
Conclusion.....	30
Deuxième Chapitre : L'exposé oral en classe de FLE .....	32
Introduction .....	33

## *Table des matières*

---

<b>1 L'oral :</b> .....	<b>33</b>
<b>1.1 définition du l'Oral :</b> .....	<b>33</b>
<b>1.2 la compréhension orale</b> .....	<b>36</b>
<b>2.2 La place de l'oral en FLE</b> .....	<b>39</b>
<b>2 L'exposé oral</b> .....	<b>42</b>
<b>2.1 Aperçu historique de l'expose oral</b> .....	<b>42</b>
<b>2.2 Définition de l'exposé oral</b> .....	<b>43</b>
<b>2.3 Les types de l'exposé oral</b> .....	<b>46</b>
<b>2.5 La structure de l'exposé oral</b> .....	<b>48</b>
<b>2.6 L'exposé oral à l'Université</b> .....	<b>49</b>
<b>2.7 L'exposé oral en classe du FLE</b> .....	<b>51</b>
<b>Conclusion</b> .....	<b>52</b>
<b>Troisième chapitre : La partie pratique</b> .....	<b>54</b>
<b>Introduction</b> .....	<b>55</b>
<b>1 Le terrain et l'échantillonnage</b> .....	<b>55</b>
<b>2 Présentation du corpus</b> .....	<b>56</b>
<b>2.1 L'exposé écrit</b> .....	<b>56</b>
<b>2.2 le google slides</b> .....	<b>61</b>
<b>2.3 Les questions distribuées</b> .....	<b>61</b>
<b>3. Description de l'expérimentation</b> .....	<b>67</b>
<b>3.1 Prés test</b> .....	<b>67</b>
<b>3.2 Test</b> .....	<b>68</b>
<b>4 Analyses</b> .....	<b>69</b>
<b>4.1 Analyse des résultats des 5 premières questions</b> .....	<b>69</b>
<b>4.2 Analyse des résultats de la 6<sup>ème</sup> et la 8<sup>ème</sup> question</b> .....	<b>79</b>
<b>Conclusion</b> .....	<b>83</b>
<b>Conclusion générale</b> .....	<b>85</b>

*Table des matières*

---

<b>Références bibliographiques .....</b>	<b>89</b>
<b>Annexes .....</b>	<b>94</b>
<b>Résumé .....</b>	<b>124</b>

## ***Liste des tableaux :***

<b><i>Tableau 1 : Résultats de la 1<sup>ère</sup> question.....</i></b>	<b><i>69</i></b>
<b><i>Tableau 2: Résultats de la 2<sup>ème</sup> question.....</i></b>	<b><i>71</i></b>
<b><i>Tableau 3: Résultats de la 3<sup>ème</sup> question.....</i></b>	<b><i>72</i></b>
<b><i>Tableau 4: Résultats de la 4<sup>ème</sup> question.....</i></b>	<b><i>74</i></b>
<b><i>Tableau 5: Résultats de la 5<sup>ème</sup> question.....</i></b>	<b><i>76</i></b>
<b><i>Tableau 6: Résultats de la 7<sup>ème</sup> question.....</i></b>	<b><i>77</i></b>
<b><i>Tableau 7 : Résultats de la 6<sup>ème</sup> question.....</i></b>	<b><i>80</i></b>
<b><i>Tableau 8 : Résultats de la 8<sup>ème</sup> question.....</i></b>	<b><i>81</i></b>

## **Liste des figures :**

<i>Figure 1: image représentant le logo de ISpring suite .....</i>	<i>21</i>
<i>Figure 2 : image représentant le logo de Beautiful.ai .....</i>	<i>21</i>
<i>Figure 3 : image représentant le logo de Genially.....</i>	<i>22</i>
<i>Figure 4 : image représentant le logo de Microsoft PowerPoint .....</i>	<i>22</i>
<i>Figure 5: image représentant le logo de Powtoon .....</i>	<i>23</i>
<i>Figure 6 : image représentant le logo de Mentimeter.....</i>	<i>23</i>
<i>Figure 7: image représentant le logo de Google slides.....</i>	<i>23</i>
<i>Figure 8: image représentant le logo de Prezi .....</i>	<i>24</i>
<i>Figure 9 : Exposé écrit sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle .....</i>	<i>57</i>
<i>Figure 10 : Exposé écrit sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle .....</i>	<i>58</i>
<i>Figure 11 : Exposé écrit sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle .....</i>	<i>59</i>
<i>Figure 12 Exposé écrit sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle .....</i>	<i>60</i>
<i>Figure 13 : Les questions destinées au 1er groupe.....</i>	<i>63</i>
<i>Figure 14 : Les questions destinées au 1er groupe.....</i>	<i>64</i>
<i>Figure 15 : Les questions destinées au 2ème groupe.....</i>	<i>65</i>
<i>Figure 16 Les questions destinées au 2ème groupe.....</i>	<i>66</i>
<i>Figure 17 : Graphiques en anneau des résultats de la 1ère question. ....</i>	<i>70</i>
<i>Figure 18 : Graphiques en anneau des résultats de la 2ème question.....</i>	<i>71</i>
<i>Figure 19 : Graphiques en anneau des résultats de la 3ème question.....</i>	<i>73</i>
<i>Figure 20: Graphiques en anneau des résultats de la 5ème question.....</i>	<i>75</i>
<i>Figure 21 : Graphiques en anneau des résultats de la 5ème question.....</i>	<i>76</i>
<i>Figure 22: Graphiques en anneau des résultats de la 5ème question.....</i>	<i>78</i>
<i>Figure 23 : Graphique en barres des résultats de la 6ème question .....</i>	<i>80</i>



# **Introduction générale**

## Introduction générale

Au fil des années, l'enseignement et l'apprentissage du français langue étrangère ont subi diverses évolutions, tout comme les outils pédagogiques, notamment dans les universités algériennes. Ces institutions ont adopté des méthodes d'enseignement qui mettent davantage l'accent sur l'étudiant, le plaçant au centre du processus et le considérant comme l'acteur principal de son apprentissage. Dans ce cadre, l'enseignant joue le rôle de guide, orientant les étudiants, les aidant à explorer différentes voies et les soutenant tout au long de leur parcours universitaire.

De ce fait, le parcours universitaire implique que l'étudiant se confronte régulièrement à des exposés, qu'ils soient présentés à l'oral ou sous forme écrite. Cependant, bon nombre d'étudiants rencontrent des difficultés lorsqu'il s'agit de prendre la parole en public, notamment lors de la présentation orale. Ces obstacles sont souvent dus à divers facteurs tels que la peur de faire des erreurs, une structuration peu claire des idées, ainsi qu'une difficulté à transmettre efficacement les informations. De même, les auditeurs, qui assistent à ces exposés oraux, rencontrent également des difficultés de compréhension. Ils peuvent avoir du mal à saisir le contenu de l'exposé, à mémoriser les informations données et parfois à maintenir leur intérêt, ce qui peut entraîner une perte de concentration et une difficulté à répondre aux questions posées.

Pour ce faire, l'étudiant est encouragé à recourir à des moyens pertinents, utilise des méthodes pertinentes qui jouent un rôle efficace et facilitent la transmission et la simplification de l'information au public visé. Parmi ces méthodes efficaces, nous suggérons l'utilisation de la technique des slides Google comme un outil de présentation.

En effet, le logiciel Google Slides offre une solution versatile pour améliorer les compétences de communication. Son utilisation peut varier selon le contexte. Par exemple : faire des présentations, soutenir un mémoire, enseigner les quatre compétences aux apprenants, etc. Le Google Slides est perçu comme une aide pour l'étudiant afin de mettre en évidence les informations de manière structurée, de les organiser pour le public visé, de faciliter la mémorisation et la compréhension, et d'attirer l'attention du public visé et de le motiver.

Notre étude de recherche s'inscrit dans le domaine de la didactique, plus précisément la didactique de l'oral. Elle aborde la question relative à l'apport du logiciel Google Slides dans la compréhension de l'exposé oral. Et dont l'objectif principale est de mettre en évidence l'efficacité du logiciel Google Slides pour comprendre l'exposé oral. Ce qui nous a poussés à choisir ce sujet, c'est qu'il n'a pas encore été traité.

En tant qu'étudiante en deuxième année master à l'Université de Biskra, dans le domaine de la didactique et culture du FLE, nous avons remarqué qu'un certain nombre d'étudiant rencontre de nombreuses difficultés, que ce soit en ce qui concerne la compréhension orale ou l'expression orale. En particulier, lorsqu'ils prennent la parole lors d'un exposé oral, ils ne parviennent pas à enchaîner correctement et à exprimer leurs idées de manière adéquate. De plus, ces étudiants ont tendance à assimiler leurs exposés par cœur, le moindre geste leur fait perdre le fil conducteur du contenu à exposer.

De ce fait, ils exposent leurs travaux linéairement au public sans lui expliquer et lui faire comprendre le contenu de l'exposé. Il est difficile pour ces étudiants d'utiliser les outils pédagogiques lors de leurs présentations orales. Ce que nous venons de mentionner pose également des problèmes de compréhension orale chez les étudiants qui assistent à l'exposé. Ils éprouvent des difficultés à saisir le sujet de l'exposé, à comprendre les informations transmises et à répondre correctement aux questions qui y sont liées. Étant donné que nous avons personnellement rencontré les mêmes difficultés lorsqu'on nous a demandé de présenter ou de comprendre un exposé oral. Cela signifie que ce constat est tiré de notre expérience. D'autre part, nous sommes intéressés par l'exploration de nouvelles techniques ou l'intégration de logiciels visant à améliorer la manière d'exposer et d'aider les étudiants à comprendre le contenu des présentations.

Nous avons suggéré d'utiliser le logiciel Google Slides pour surmonter ces obstacles et de l'intégrer non seulement dans l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère aux universités algériennes, mais également lors de la présentation d'un exposé oral. Nous tenterons de l'intégrer dans le module Enseigner la prononciation au niveau de la première année master afin de démontrer son efficacité.

Notre étude de recherche s'est orientée vers la mise en pratique d'une méthodologie expérimentale et d'une approche descriptive comparative, visant à montrer l'influence de cet outil pédagogique sur la compréhension et la mémorisation des informations fournies par un exposé oral présenté à l'aide du logiciel Google Slides. Dès lors, nous avons posé la question fondamentale de notre recherche :

**Comment l'intégration du logiciel Google Slides lors de la présentation influence-t-elle les étudiants du français langue étrangère à comprendre l'exposé oral ?**

Cette problématique nous a amené à poser 2 questions secondaires, qui sont les suivantes :

- **Est-ce que Google Slides est un outil efficace pour captiver l'attention, améliorer la compréhension et favoriser la mémorisation lors d'une présentation orale ?**

- **Est-ce que le logiciel Google Slides peut être utilisé pour acquérir les informations au-delà de la présentation de l'exposé oral ?**

Afin de répondre aux questions posées précédemment, nous avançons les hypothèses suivantes que nous allons confirmer ou infirmer tout au long de cette recherche, à savoir les résultats obtenus à la fin de notre étude :

- **Google slides pourrait être un élément facilitateur dans la compréhension de l'exposé oral.**
- **Google slides pourrait attirer l'attention des auditeurs et économiser le temps du présentateur lors de la présentation**
- **Google slides pourrait favoriser la mémorisation des informations et aider les étudiants à répondre aisément aux questions.**

Pour atteindre l'objectif de notre travail, nous avons divisé notre recherche en trois chapitres :

Dans le premier chapitre théorique qui sera intitulé le logiciel du google slides :

En premier lieu, nous avancerons la définition du numérique et comment il a évolué dans l'enseignement du FLE. En second lieu, nous définirons les logiciels de présentation ainsi que leurs différents types, fonctions et utilisations dans le contexte universitaire. En dernier lieu, nous définirons ce qu'est Google Slides, son rôle, et nous tenterons également de mettre en avant ses avantages et inconvénients.

Dans le deuxième chapitre qui portera sur l'exposé oral en FLE :

D'abord, nous commencerons par définir l'oral en général et la compréhension orale en particulier, et nous mettrons en évidence la place de l'oral dans les différentes méthodologies d'enseignement. Ensuite, nous définirons l'exposé oral, son aperçu historique et comment il est abordé. Enfin, nous aborderons les types d'exposés oraux, leur préparation, leur pertinence en classe de FLE et à l'université plus spécifiquement.

Dans le troisième chapitre qui sera consacré à la partie pratique de cette étude :

De prime abord, nous adopterons une méthodologie expérimentale à travers une comparaison entre deux manières de présentation de l'exposé oral (méthode classique vs le logiciel Google Slides). Puis nous allons présenter notre terrain d'étude, notre échantillon et notre corpus. En outre, nous tenterons de décrire notre expérimentation et sa progression. Finalement, nous procéderons à

l'analyse et à l'interprétation des résultats de notre enquête empirique pour répondre à nos questions initiales en nous basant sur les résultats obtenus.

Nous concluons notre étude en mettant en évidence les résultats obtenus où nous essayerons de confirmer ou d'infirmes nos hypothèses précédemment proposées, tout en laissant un éventail d'étude plus élargie à d'autres études et aux autres chercheurs qui souhaiteront reprendre et apporter d'autres avancées à notre thème.

## **Premier Chapitre : Le logiciel du google slides**

## Introduction

Dans ce premier chapitre, nous débuterons par définir la notion clef de notre recherche qui est le numérique et l'innovation technologique, puis de percevoir comment a-t-il évolué en classe de FLE, de réaliser un survol diachronique. Ensuite, nous allons définir les logiciels de présentation et leurs différents types, leurs fonctions et leurs utilisations dans le contexte universitaire. Enfin, nous définissons ce qu'est un Google Slides et son rôle, et aussi nous essayerons de mettre en avant les avantages et les inconvénients de ce logiciel.

## 1 Le numérique

### 1.1 définition du numérique

Le terme « numérique » provient du latin « numerus » « nombre », relatif aux nombres, qui se fait avec les nombres : calcul numérique et qui est évalué ou se traduit en nombre, en quantité : supériorité numérique.<sup>1</sup>

Selon Le dictionnaire Larousse indique le numérique peut être définie comme suit : « *La représentation d'informations ou de grandeurs physiques au moyen de caractères, tels que des chiffres, ou au moyen de signaux à valeurs discrètes. Cela se dit des systèmes, dispositifs ou procédés employant ce mode de représentation discrète, par opposition à analogique.* »<sup>2</sup>

D'après Didier Dubasque. (2019) le numérique désigne « *toutes les applications qui utilisent un langage binaire qui classe, trie et diffuse des données. Ce terme englobe les interfaces, smartphones, tablettes, ordinateurs, téléviseurs ainsi que les réseaux qui transportent les données. Il envisage à la fois les outils, les contenus et les usages.* »<sup>3</sup>

D'après Guichon, N. Soubrié, T (cité dans BOUREBRAB, M, C, 2023) définissent le numérique comme une formule qui : « *Fonctionne à la fois comme un substantif désignant une*

---

<sup>1</sup> 1 Le Petit Larousse. (2014). Numérique. Dans Dictionnaire

<sup>2</sup> Ibid.

<sup>3</sup> DUBASQUE, D. (2019). *Comprendre et maîtriser les excès de la société numérique*. Paris : Presses de l'EHESP. Repéré de <https://www.cairn.info/comprendre-et-maitriser-les-exces-de-la-societe--9782810906994-page-17.htm>. Consulté le 22/02/2024 à 9 :31

---

*palette d'outils reliés à l'Internet et à des contenus disponibles en ligne et comme un adjectif qualifiant des pratiques dépendant peu ou prou de la Toile. »<sup>4</sup>*

Autrement dit, Le numérique englobe un large éventail de technologies et d'applications dédiées à la manipulation et à la transmission de données. Cela inclut, entre autres, l'informatique, les réseaux, l'internet, les médias sociaux, les applications mobiles et les dispositifs connectés. Ces technologies permettent la création, le stockage, la gestion et le partage de données sous diverses formes, telles que des textes, des images, des vidéos et des sons.

## 1.2 L'histoire de l'introduction des technologies numériques dans l'éducation

L'intégration des technologies numériques dans l'enseignement a commencé il y a plus de trente ans, dans différents buts. À chaque étape, ce processus a été encouragé par de nouvelles découvertes. À l'origine, dans les années 1970, l'apparition des calculatrices portables de masse a été un tournant majeur, intégrant progressivement les programmes scolaires français dès 1980. Ces appareils étaient alors utilisés essentiellement par des experts comme des caissiers ou des ingénieurs. L'utilisation généralisée de ces appareils suscitait des inquiétudes quant à la possible détérioration des compétences de base des élèves, telles que l'extraction de racines carrées.<sup>5</sup>

En 1980, l'arrivée des ordinateurs dans les salles de classe a provoqué une résistance comparable à celle des calculatrices. Des débats sur l'informatique ont même commencé à se développer à partir de cette époque. Quelques-uns affirment que l'informatique favorise la motivation des étudiants, d'autres affirment que cela leur fait perdre leurs compétences.<sup>6</sup>

Néanmoins, en 1990, l'opinion publique s'est progressivement renforcée en faveur de l'usage des ordinateurs, même si elle reste sceptique ou convaincre quant à leurs usages universitaires. À la fin des années 1990, C. Depover et al. (1998, p. 195) ont identifié trois visions des ordinateurs dans l'enseignement :

- Les enseignants remplacent par les machines telles que l'enseignement programmé, les tuteurs intelligents, les enseignants assistés par ordinateur et l'écoute d'enregistrements

---

<sup>4</sup> BOUREBRAB, M, C. (2023). L'utilisation des moyens TIC dans l'enseignement de FLE en Algérie. Direction de l'éducation de Tipaza. Algérie, 1(1), 86-101.

<sup>5</sup> Epstein, M. Taous, T (2021). Numérique. Dictionnaire des termes utilisés en formation. CY Cergy, Laboratoire EMA, Hypothèses. Paris Université. Repéré de <https://dicoema.hypotheses.org/233#I> . Consulté le 25/02/2024 à 23 :27

<sup>6</sup> Ibid.



- Les machines sont utilisées pour exprimer et explorer, ce qui facilite l'activité de l'apprenant et son expression, tels que l'exploration de mondes virtuels microscopiques ou, plus modestement, la lecture "immersive" numérique induite par les "œuvres littéraires".
- Les machines en tant qu'instrument de travail et de production : La notion d'interactivité semble devenir essentielle avec l'avènement d'Internet à la fin des années 1990 et l'apparition des TIC (Technologies de l'information et de la communication).<sup>7</sup>

La nature expérimentale de l'informatique permet aux enseignants de prendre la liberté de l'utiliser ou non, en fonction de leurs compétences, de leurs convictions et des ressources disponibles dans l'établissement. Certains ont mis en place des méthodes pédagogiques qui renforcent la maîtrise en salle de classe. Cependant, certains enseignants et une partie de la population estiment toujours que l'intégration des nouvelles technologies (NTIC) dans les écoles rend le travail scolaire plus difficile.<sup>8</sup>

Puis, Le Ministère de l'Éducation Nationale a intégré les TIC dans le programme à la fin des années 1990. D'une part, il vise à enseigner aux étudiants l'informatique et l'utilisation des outils informatiques, et d'autre part, il est ouvert à l'utilisation des ressources et à leur réinvestissement. Les cours d'informatique ont longtemps été associés aux cours de technologie et de mathématiques, et ils ont peu à peu élargi leur utilisation à d'autres matières.<sup>9</sup>

Aujourd'hui, l'enseignement numérique couvre également les usages individuels et collectifs et intègre des pratiques extrascolaires dans la sphère scolaire, comme les forums et blogs, Facebook, Twitter ou YouTube, avec des contenus pédagogiques consistants qui assure un apprentissage efficace selon les expériences que le monde entier a vécues lors de la pandémie Covid 19. Bien que son usage rencontre une principale difficulté qui réside dans le fait que « les différences entre la pratique privée et la pratique scolaire en matière de TIC » sont très différentes, chose non distinguée par les usagers. De ce fait, nous avançons que l'usage scolaire doit être soumis à un certain nombre de restrictions propres à l'établissement (activités contrôlées, planifiées, temps limité, réponse à des exigences spécifiques).<sup>10</sup>

Pour conclure, L'éducation numérique comprend différents domaines, tels que l'informatique et ses outils, la programmation, ainsi que l'utilisation de ressources comme

---

<sup>7</sup> Ibid.

<sup>8</sup> Ibid.

<sup>9</sup> Ibid.

<sup>10</sup> Ibid.

Wikipédia, la communication par courrier électronique et réseaux sociaux, et l'éducation aux médias. Cette notion s'applique aussi à l'enseignement des matières comme les langues et les mathématiques, de façon numérique, même à distance.

### 1.3 L'évolution du numérique en classe de FLE

Le développement de la technologie numérique au fil du temps a un impact profond sur l'enseignement et l'apprentissage des langues. Les technologies numériques ont introduit de nouvelles pratiques et modifié les méthodes d'enseignement traditionnelles dans ce domaine. Desmet a présenté en 2006 les sept tendances de l'évolution des pratiques d'enseignement des langues sous l'influence des technologies numériques.<sup>11</sup>Ces tendances sont les suivantes :<sup>12</sup>

1. **L'évolution des pratiques d'enseignement des langues** : Les technologies numériques, telles que le multimédia, ont modifié la manière dont le savoir est accédé, produit et diffusé, conduisant à une utilisation croissante dans l'enseignement des langues.
2. **La centralité de l'ordinateur et d'Internet** : Les ordinateurs et Internet jouent un rôle essentiel dans l'apprentissage des langues, en particulier pour la lecture, l'oral et l'écriture.
3. **Le manque de recherches expérimentales** : Malgré leur importance, il existe un manque de recherches expérimentales pour comprendre et améliorer l'efficacité des technologies numériques dans l'enseignement des langues.
4. **L'orientation des jeunes vers les loisirs technologiques** : Les jeunes sont principalement attirés par les loisirs technologiques, ce qui nécessite une adaptation des pratiques pédagogiques en FLE.
5. **La place des nouvelles technologies dans l'apprentissage des langues** : Les technologies numériques ont transformé les pratiques d'enseignement des langues, ce qui nécessite une réflexion sur leur intégration dans les processus d'apprentissage.
6. **L'importance de la littératie médiatique multimodale** : La littératie médiatique multimodale est considérée comme essentielle pour renouveler la didactique du FLE à l'ère numérique, en intégrant les compétences nécessaires à l'utilisation efficace des technologies numériques.

<sup>11</sup> LEBRUN, M. LACELLE, N. (2014). L'ère numérique : un défi pour la didactique du FLE. In Synergies Portugal, (2), 110-111. Repéré de [https://gerflint.fr/Base/Portugal2/lebrun\\_lacelle.pdf](https://gerflint.fr/Base/Portugal2/lebrun_lacelle.pdf). Consulté le 18/02/2024 à 23 :10

<sup>12</sup> Desmet, P. (2006). L'enseignement/apprentissage des langues à l'ère du numérique : tendances récentes et défis. *Revue française de linguistique appliquée*, XI, 119-138. Repéré de <https://doi.org/10.3917/rfla.111.0119>

7. **L'impact potentiel de l'intelligence artificielle** : L'intelligence artificielle est envisagée comme un outil potentiel pour améliorer l'apprentissage des langues, en offrant une personnalisation de l'enseignement et une analyse plus approfondie de l'apprentissage.

À cet égard, nous distinguons deux types d'usages pédagogiques ; l'un visant l'entraînement technique à la langue, et l'autre, des usages plus ouverts et interactifs avec l'ordinateur ou un interlocuteur véritable, en passant par des usages locaux sur un ordinateur, des usages en ligne avec l'émergence des plateformes de formation. L'évolution des usages de TIC va de pair avec un passage du paradigme béhavioriste au paradigme socio-constructiviste pour l'enseignement des langues. Déjà, en 1998, François Mangenot avait noté cette distinction essentielle en apprentissage du FLE, entre activités sans échange réel, de type « entraînement », et les activités d'échange par clavardage, audioconférence, forum et autres formes collaborative d'apprentissage.<sup>13</sup>

Les formules pédagogiques d'apprentissage du FLE intégrant les nouvelles technologies sont donc nombreuses. Chacune, nous pouvons dire, a fait déjà l'objet de recherches, et ce, depuis les origines de l'utilisation de l'ordinateur, et avec une vitesse accélérée depuis l'apparition d'Internet. Par exemple, les travaux de Ferrão Tavares (2007) sur les blogs, ou ceux de Marquet et Nissen (2008) sur la visioconférence. D'ailleurs, François Mangenot (1998) a fait une classification des sites pour l'apprentissage du FLE. Atlan et Rézeau (dans Black, 2010) se sont pour leur part penchés sur l'apprentissage des langues en environnement multimédia. Quant à Verreman (2001), il s'est intéressé aux recherches guidées sur Internet.<sup>14</sup>

En (2015) jusqu'à présent le développement du numérique a permis d'améliorer l'enseignement de la FLE en offrant de nouvelles possibilités pédagogiques et en facilitant l'adaptation des enseignants aux besoins individuels des élèves, parmi ces améliorations :<sup>15</sup>

- L'intégration du numérique dans les programmes d'enseignement, et Former Les enseignants aux outils et aux pratiques numériques pour qu'ils puissent les intégrer efficacement dans leur enseignement.
- Offrir aux enseignants des outils et des ressources pour faciliter l'apprentissage des compétences linguistiques et culturelles.

---

<sup>13</sup> Ibid.

<sup>14</sup> Ibid.

<sup>15</sup> <https://calenda.org/1028072> .consulté le 18/02/2024 à 23 :10

- Favoriser la pédagogie innovante qui permet d'explorer de nouvelles approches pédagogiques, comme l'apprentissage collaboratif, l'apprentissage par projet, ou l'apprentissage personnalisé
- L'utilisation des ressources numériques par Les enseignants pour enrichir leur enseignement, comme des vidéos, des podcasts, des jeux interactifs, ou des outils de création.
- L'apprentissage des compétences numériques ici les élèves apprennent comment utiliser les outils numériques pour résoudre des problèmes, créer des contenus, ou collaborer avec d'autres élèves.
- L'adaptation aux besoins individuels qui permet d'offrir une pédagogie adaptée aux besoins individuels des élèves, en facilitant l'accès aux ressources et en offrant des outils de personnalisation.
- L'apprentissage à distance car le numérique a permis de maintenir une continuité pédagogique malgré le contexte exceptionnel de la pandémie de COVID-19, en facilitant l'apprentissage à distance.
- Les collaborations internationales ont été facilités et permettant aux élèves et aux enseignants de travailler ensemble sur des projets communs.
- Évaluer et suivre les compétences des élèves de manière plus précise et plus rapide, en offrant des outils de suivi et d'évaluation.

## 2 Les logiciels de présentation

### 2.1 Définition du logiciel de présentation

*« Un logiciel de présentation est un logiciel vous permettant d'élaborer des diaporamas dont le but est d'informer le public. C'est que l'on appelle la présentation assistée par ordinateur. ... »<sup>16</sup>*

*« Le logiciel de présentation est un ensemble de programmes qui permettent de [présenter du contenu multimédia de manière agréable. Ils peuvent être utilisés avec divers médias tels que l'ordinateur, le rétroprojecteur ou le transparent électronique pour créer des présentations ou illustrer des exposés. »<sup>17</sup>*

---

<sup>16</sup> <https://www.powerpointkeynote.com/quest-ce-quun-logiciel-de-presentation-informatisee/> .Consulté le 08/02/2024 à 14 :18

<sup>17</sup> <https://vitrinelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/> .Consulté le 08/02/2024 à 23 :21

---

« Un logiciel de présentation est défini comme une application conçue pour afficher des informations sous forme de diaporama.<sup>18</sup>

À partir de ces définitions données, il nous semble que les logiciels de présentation sont des outils informatiques permettant de créer des présentations multimédias. Ils offrent la possibilité d'élaborer des présentations interactives, dynamiques et visuellement attrayantes en utilisant une variété de médias, notamment du texte, des images et des vidéos.

## 2.2 Les types des logiciels de présentations

Il existe plusieurs types de logiciels de présentation qui permettent de créer des diaporamas pour assister une allocution ou pour présenter des informations de manière interactive, sont les suivants : <sup>19</sup>

### **ISpring Suite :**

**Figure 1: image représentant le logo de ISpring suite**



ISpring Suite est un logiciel e-learning permet de créer des supports de cours dynamiques et en ligne à partir de l'environnement familier de PowerPoint : des cours interactifs, des évaluations, des tutoriels vidéo ou encore des simulations de vente.

### **Beautiful.ai :**

**Figure 2 : image représentant le logo de Beautiful.ai**

---

<sup>18</sup> <https://www.formation-powerpoint.com/quest-ce-quun-logiciel-de-presentation-informatisee/> .Consulté le 08/02/2024 à 23 :35

<sup>19</sup> <https://www.blogdumoderateur.com/tools/google-slides/> .Consulté le 09/02/2024 à 15 :25

<sup>20</sup> <https://www.blogdumoderateur.com/tools/ispring-suite/> .Consulté le 03 /06/2024 à 1 :50



21

Beautiful.ai est un outil de présentation qui permet de créer des présentations professionnelles facilement et rapidement, grâce à des modèles de slides déjà préremplis. L'outil propose également des idées de conception pour créer des diapositives harmonieuses.

**Genially :**

**Figure 3 : image représentant le logo de Genially**



22

Genially est une plateforme qui vous permet de réaliser des contenus tels que des présentations, des dossiers, des infographies, des guides ou encore des vidéos de présentations avec des éléments interactifs.

**Microsoft PowerPoint :**

**Figure 4 : image représentant le logo de Microsoft PowerPoint**



23

Microsoft PowerPoint est l'outil le plus connu, il continue chaque année d'être cité dans tous les classements des meilleurs logiciels de diaporama de présentation.<sup>24</sup>

<sup>21</sup> <https://www.blogdumoderateur.com/tools/ispring-suite/> .Consulté le 03 /06/2024 à 1 :50

<sup>22</sup> Ibid.

<sup>23</sup> Ibid.

**Powtoon :**

**Figure 5: image représentant le logo de Powtoon**



Powtoon est un outil permet de créer de courtes vidéos et animations à l'aide d'une plateforme d'édition facile d'utilisation qui ne nécessite pas de compétences techniques est un outil permet de créer de courtes vidéos et animations à l'aide d'une plateforme d'édition facile d'utilisation qui ne nécessite pas de compétences techniques.<sup>25</sup>

**Mentimeter :**

**Figure 6 : image représentant le logo de Mentimeter**



Mentimeter est une plateforme en ligne permet de créer des sondages, des enquêtes, des questionnaires interactifs et des présentations en temps réel.<sup>28</sup>

**Google Slides :**

**Figure 7: image représentant le logo de Google slides**

---

<sup>25</sup> <https://www.appvizer.fr/marketing/marketing-contenu/powtoon> .Consulté le 03 /06/2024 à 1 :50

<sup>27</sup> <https://www.blogdumoderateur.com/tools/ispring-suite/> .Consulté le 03 /06/2024 à 1 :50



Google slides est un logiciel de présentation de Google qui permet d'enregistrer automatiquement les modifications et propose un accès illimité à l'historique de révisions, aux Versions antérieures d'un document, triées par date et permet une visibilité sur les différentes personnes qui ont participé au projet.

**Prezi :**

**Figure 8: image représentant le logo de Prezi**



Prezi **est** un logiciel de diaporama de présentation qui se distingue par son caractère interactif. Contrairement aux outils traditionnels qui présentent une succession de diapositives, Prezi propose une toile vierge sur laquelle l'utilisateur ajoute et supprime ses contenus au fil de sa présentation en direct.<sup>31</sup>

## 2.3 La fonction des logiciels de présentation

À l'ère d'Internet, il est devenu difficile d'envisager une présentation de produit ou d'idée devant un public sans recourir à un logiciel de présentation assistée par ordinateur (PréAO). Que ce soit en salle de réunion ou lors d'un webinaire, l'utilisation de PowerPoint ou de Google Slides est omniprésente. Les présentateurs utilisent les logiciels de présentation assistée par ordinateur comme support, notamment pour :

- Créer des documents animés multimédias.
- Organiser une réunion de travail, un atelier ou des cours.
- L'élaboration d'albums photo.

<sup>29</sup> <https://www.appvizer.fr/collaboration/presentations/google-slides> .Consulté le 03 /06/2024 à 1 :50

<sup>30</sup> Ibid.

<sup>31</sup> <https://blog.hubspot.fr/marketing/logiciels-diaporama-presentation> .Consulté le 15/02/2024 à 18 :10



- Générer des images animées ou des GIF.
- La représentation des données pour des infographies, des cartes géographiques et autres.

Les présentations réalisées sont exportables en fichiers consultables et modifiables grâce à l'utilisation d'ordinateurs.<sup>32</sup>

## **2.4 Les logiciels de présentation à l'Université**

Les logiciels de présentation sont largement utilisés dans les universités pour soutenir les exposés magistraux et les présentations pédagogiques.

Dans une étude récente menée par Bushweller (2002), il a été observé que l'intégration des technologies de l'information et de la communication (TIC) progresse considérablement parmi les formateurs universitaires. De plus, il est notable que les étudiants apprécient fortement l'utilisation des TIC dans leurs cours à l'université. Bien qu'il existe différentes façons dont les formateurs universitaires utilisent les TIC, certaines pratiques sont plus répandues que d'autres. C'est notamment le cas de l'enseignement assisté par des outils de présentation, souvent caractérisé par l'utilisation du logiciel PowerPoint (PPT) de Microsoft. D'ailleurs, selon les statistiques de Parker, I. (2001), Microsoft estimait à plus de 30 millions de présentations PPT sont effectuées chaque jour dans le monde. Ainsi, il est clair que les logiciels de présentation, en particulier PowerPoint, sont largement utilisés dans l'enseignement universitaire.<sup>33</sup>

## **3 Google slides**

### **3.1 Définition du Google slides**

Il semble que nous parlions de l'utilisation de Google Slides dans notre recherche pour présenter des concepts de manière claire et compréhensible. Utiliser des définitions pertinentes peut certainement enrichir notre présentation et aider notre public à comprendre notre concept, par exemple.

---

<sup>32</sup> <https://www.logiciels-informatiques.com> . Consulté le 09/02/2024 à 13 :24

<sup>33</sup> VILLENEUVE, S. (2004). Les logiciels de présentation en pédagogie -Efficacité de l'utilisation des logiciels de présentation en pédagogie universitaire. *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire*, 1(1),49. Repéré de [https://reseauconceptuel.umontreal.ca/rid=1227278209775\\_892927939\\_814/Logiciels%20de%20pr%C3%A9sentation.pdf](https://reseauconceptuel.umontreal.ca/rid=1227278209775_892927939_814/Logiciels%20de%20pr%C3%A9sentation.pdf)

« Google Slides est un outil de présentation en ligne développé par Google pour concevoir directement des diapositives sur le Web et les projeter sous forme de diaporama... »<sup>34</sup>

*Google Slides est l'outil de présentation en ligne de Google. Il s'agit d'une des principales alternatives historiques à PowerPoint de Microsoft. Figurant parmi les principales applications de la suite de productivité Google Workspace, Google Slides permet de créer des diaporamas ou slideshow. Grâce au service Google Drive, ces derniers peuvent ensuite être partagés et édités à plusieurs en temps réel.*<sup>35</sup>

« Google Slides est un logiciel qui fait partie de la suite bureautique de Google disponible via Google Drive. Google Slides est l'outil de la suite permettant de créer des présentations en ligne. ... »<sup>36</sup>

« Google Slide est un outil de création de diaporamas en ligne qui permet de consulter et d'apporter des modifications à différents fichiers. ... »<sup>37</sup>

« Google Slides est une application en ligne de création de présentations, qui vous permet de présenter vos travaux sous forme visuelle. »<sup>38</sup>

Google Slides est un outil ou bien une application créant des présentations en ligne développé par Google, faisant partie de la suite de produits Google Workspace. Il permet de créer, visualiser, modifier des présentations directement sur Internet et de collaborer avec d'autres utilisateurs en temps réel.<sup>39</sup>

Ces citations soulignent l'importance et la polyvalence de Google Slides en tant qu'outil de présentation en ligne. Elles mettent en avant sa facilité d'utilisation, son accessibilité via Google Drive, et sa capacité à permettre la collaboration en temps réel sur les diaporamas. En outre, elles mettent en évidence le fait que Google Slides est devenu une alternative populaire à PowerPoint, offrant aux utilisateurs la possibilité de créer des présentations visuellement attrayantes

<sup>34</sup> <https://audreytips.com/glossaire-web/google-slides/> . Consulté le 15/02/2024 à 19 :12

<sup>35</sup> <https://www.journaldunet.fr/web-tech/guide-de-l-entreprise-digitale/1443920-google-slides/> . Consulté le 20/02/2024 à 19 :52

<sup>36</sup> <https://www.appvizer.fr/collaboration/presentations/google-slides> . Consulté le 11/02/ 2024 à 17 :09

<sup>37</sup> <https://larevuetech.fr/google-slide-suite-google-docs-editors/> . Consulté le 11/02 /2024 à 21 :45

<sup>38</sup> <https://www.coursinfo.fr/reseaux-sociaux/google-drive/quest-ce-que-google-docs-sheets-et-slides/> . Consulté le 20/02/2024 à 19 :40

<sup>39</sup> <https://www.journaldunet.fr/web-tech/guide-de-l-entreprise-digitale/1443920-google-slides/> . Consulté le 20/02/2024 à 19 :52

dynamiques. Ces commentaires illustrent ainsi comment Google Slides facilite la création et le partage de contenus visuels dans un contexte professionnel ou éducatif.

### **3.2 Le rôle du Google slides :**

Depuis sa création en 2007, Google Slides est devenu un outil indispensable pour créer des présentations percutantes et dynamiques. Que ce soit pour les étudiants, les enseignants, les entrepreneurs ou les conférenciers, cet outil cloud a transformé notre manière de partager les idées, de structurer les informations et de stimuler l'engagement du public. Donc voici quelques points mentionnés dans le rôle clé du Google Slide :

- **En tant qu'outil démocratique**, il permet à tout le monde d'accéder gratuitement et facilement à la création de présentations de qualité, en utilisant simplement un compte Google et une connexion Internet.
- **En ce qui concerne la facilitation de la collaboration**, Google Slides permet aux équipes dispersées géographiquement de travailler ensemble sur un même projet en temps réel, en partageant des idées et des retours instantanément. Les commentaires intégrés et les options de chat facilitent la communication, stimulent ainsi l'innovation et la cohésion d'équipe.
- **En termes de flexibilité et de personnalisation**, Google Slides offre une plateforme flexible où la créativité n'a pas de limite. Avec une panoplie de thèmes, de modèles et d'options de personnalisation, il permet à chacun d'exprimer sa singularité tout en respectant les contraintes professionnelles.
- **En ce qui concerne l'art de raconter**, Google Slides permet de créer une histoire captivante autour des données et des faits, ce qui permet de capturer l'attention du public et de faciliter la compréhension des concepts complexes. Le présentateur peut guider son auditoire à travers un voyage visuel, faisant appel à des éléments visuels et auditifs pour renforcer le message.
- **Dans le domaine éducatif**, Google Slides est un catalyseur pour l'apprentissage interactif. Les enseignants et les étudiants peuvent utiliser cet outil pour créer des présentations éducatives, stimulant ainsi l'engagement et facilitant la rétention des informations. La possibilité de réviser et de commenter les slides favorise une approche participative de l'apprentissage.

- 
- En termes de mobilité et d'accessibilité, Google Slides est accessible sur divers appareils et systèmes d'exploitation, ce qui garantit que vous pouvez travailler sur vos présentations où que vous soyez, sans craindre de perdre votre travail grâce à la sauvegarde automatique dans le nuage.

Enfin, la force de Google Slides réside également dans son intégration transparente avec d'autres applications de la suite Google Workspace, ce qui optimise le workflow en centralisant toutes les ressources nécessaires à portée de main. En dématérialisant les supports de cours et les présentations d'entreprise, Google Slides permet également de réduire considérablement l'utilisation de papier, favorisant ainsi une démarche plus respectueuse de l'environnement.<sup>40</sup>

### **3.3 Les avantages du Google slides :**

Google Slide, puissant et facile à utiliser, qui offre de nombreux avantages pour les utilisateurs individuels et les équipes de travail par rapport aux logiciels de présentation traditionnels. Voici quelques-uns des avantages les plus importants :

- Un outil totalement gratuit, contrairement à la plupart des autres logiciels de présentation, La totalité des fonctionnalités intégrées à Google Slides sont donc gratuites.
- L'insertion rapide d'images, de citations ou autres sur le Web, grâce notamment à l'assistant Explorer.
- La Possibilité d'ajout de plusieurs éléments (images, zone de texte, traits, liens...) et d'animations.
- La possibilité d'insertion de graphiques provenant d'un fichier Sheets avec un simple copier-coller.
- Agencement simplifié des Slides.
- Plusieurs choix de diffusion.<sup>41</sup>
- Plusieurs modes disponibles lors de la présentation : mode "Présentateur, mode "Questions / Réponses".
- La possibilité de travailler à plusieurs sur la même présentation.
- Application mobile, vous pouvez créer des présentations, les visualiser et les modifier où que vous soyez, à partir d'un téléphone, d'une tablette ou d'un ordinateur, même sans connexion Internet.

---

<sup>40</sup> <https://www.zyzyne.com/quel-est-le-role-de-google-slide/> . Consulté le 21/02/2024 à 19 :00

<sup>41</sup> <https://audreytips.com/glossaire-web/google-slides/> . Consulté le 24/02/2024 à 15 :53

- 
- Aide les amateurs comme les professionnels à concevoir des présentations efficaces et à collaborer dessus en temps réel avec d'autres utilisateurs.
  - Permet de créer aussi des présentations en équipe en synchronisant les données de ses présentations à travers un partage simplifié.
  - Permet d'utiliser les commentaires et d'attribuer des tâches pour développer des idées avec ses coéquipiers.<sup>42</sup>
  - Une sauvegarde automatique, Grâce à sa connectivité omniprésente à Google Drive, tout ce que vous créez sera automatiquement enregistré et hébergé sur Google Drive. Vous pourrez ainsi accéder à vos Slides de présentation depuis n'importe quel endroit et depuis n'importe quel support, très pratique lorsqu'on se déplace souvent.<sup>43</sup>
  - Importer des fichiers .PPTX et .PPS, et les convertir en présentations Google.
  - Télécharger les présentations au format .PDF, .PPT, .SVG, .JPG ou .TXT.
  - Publier et intégrer vos présentations sur un site Web.<sup>44</sup>

### **3.4 Les inconvénients du Google slides :**

Bien que Google Slides présente de nombreux avantages, il est important de noter qu'il existe également quelques inconvénients à prendre en compte potentiels lors de son utilisation afin de s'assurer qu'il répond pleinement à vos besoins et exigences spécifiques. Voici quelques-uns des inconvénients :

- Nécessite une connexion Internet, risque de perte de données en cas de mauvaise connexion.
- Dépendance à Internet pour accéder aux documents.
- Risques de perte de contenu lors du téléchargement local
- Formatage bancal et sans valeur lors du téléchargement de PDF.
- Limité aux utilisateurs disposant d'un compte Google et nécessite un accès Internet permanent.<sup>45</sup>

---

<sup>42</sup> <https://larevuetech.fr/google-slide-suite-google-docs-editors/>. Consulté le 24/02/2024 à 15 :34

<sup>43</sup> <https://www.appvizer.fr/collaboration/presentations/google-slides> . Consulté le 11/02/ 2024 à 17 :09

<sup>44</sup> <https://www.coursinfo.fr/reseaux-sociaux/google-drive/quest-ce-que-google-docs-sheets-et-slides/> . Consulté le 24/02/2024 à 23 :20

<sup>45</sup> <https://www.leptidigital.fr/logiciels/pro/google-slides/> . Consulté le 24/02/2024 à 23 :52

- 
- Vous ne pouvez pas créer des fichiers de plus de 100 Mo. Les présentations que vous aurez à importer ne doivent pas dépasser cette taille après leurs conversions au format de Google<sup>46</sup>

## **Conclusion**

Le numérique englobe un ensemble de technologies utilisées pour la manipulation et la transmission de données, incluant l'informatique, Internet, les médias sociaux et les appareils connectés. Son introduction dans l'éducation a débuté il y a plus de trente ans, suscitant plusieurs désaccords entre partisans et opposants, mais a été progressivement intégrée dans les programmes scolaires. Notamment Dans l'enseignement du français langue étrangère (FLE), les technologies numériques ont considérablement évolué, influençant les méthodes d'enseignement et offrant de nouvelles possibilités pédagogiques telles que l'utilisation croissante des ordinateurs et d'Internet, ainsi que le potentiel de l'intelligence artificielle. Donc L'intégration du numérique dans l'enseignement du FLE permet une personnalisation de l'enseignement, facilite les collaborations internationales, offre une évaluation plus précise des compétences des élèves et notamment, la technique de l'apprentissage à distance.

Les logiciels de présentation sont des outils informatiques conçus pour créer des diaporamas destinés à informer un public. Ils proposent des fonctionnalités permettant de créer des contenus multimédias animés, d'organiser des réunions de travail, des ateliers ou des formations, ainsi que de représenter des infographies et des cartes géographiques. De plus, ces logiciels sont multiples et variés, chaque logiciel ayant ses propres caractéristiques, changeant en fonction des besoins de l'utilisateur. Ainsi, l'intégration des TIC dans l'enseignement universitaire progresse, et les étudiants apprécient cette technologie. C'est pourquoi ils utilisent les logiciels de présentation pour soutenir leurs cours et exposés pédagogiques, car ils restent des outils essentiels dans la communication visuelle et la transmission des idées.

Google Slides est un outil en ligne développé par Google, favorisant la création de présentations. Il offre une alternative pratique et gratuite aux logiciels traditionnels. Son accessibilité et sa facilité d'utilisation permettent à chacun de créer des diaporamas percutants, de collaborer en temps réel et de présenter des idées de manière dynamique. Avec des fonctionnalités telles que l'intégration transparente avec Google Drive, la sauvegarde automatique et la

---

<sup>46</sup> [https://larevuetech.fr/google-slide-suite-google-docs-editors/#Inconvenients\\_Google\\_Slide](https://larevuetech.fr/google-slide-suite-google-docs-editors/#Inconvenients_Google_Slide) . Consulté le 24/02/2024 à 23 :31

compatibilité avec différents formats de fichier, Google Slides simplifie le processus de création et de partage de contenus visuels. Cependant, son fonctionnement dépend de la connexion Internet, ce qui peut être un inconvénient pour certains utilisateurs, et il peut y avoir des limitations lors du téléchargement et du partage hors ligne.

## **Deuxième Chapitre : L'exposé oral en classe de FLE**



## Introduction

Au cours du deuxième chapitre qui suit, nous commencerons par définir les concepts clés tels que l'oral, la compréhension orale et l'exposé oral, considéré comme le pivot sur lequel notre recherche se base. Ensuite, nous mettrons en évidence la place de l'oral dans les différentes méthodologies d'enseignement ainsi que l'exposé oral et un aperçu historique de ce dernier. Enfin, nous aborderons les types d'exposés oraux, leur préparation et leur pertinence en classe de FLE et à l'université plus spécifiquement.

### 1 L'oral :

#### 1.1 définition du l'Oral :

Dans le dictionnaire Le Petit Larousse (2014), nous trouvons la définition suivante :

« L'oral vient des termes latins. (Os, Oris) désignant la (Bouche). »<sup>47</sup>

« L'oral, il est relatif à la bouche. Qui est fait de vive voix (par opposition à l'écrit). »<sup>48</sup>

Selon le dictionnaire Le Robert (2005), l'oral est « opposé à l'écrit, qui se fait, qui se transmet par la parole, qui est de la bouche, par voie orale ».<sup>49</sup>

Selon autre dictionnaire tel que le dictionnaire Hachette encyclopédique (2007), définit l'oral, comme le message « *transmis ou exprimé par la bouche, la voix (par opposition à l'écrit) qui a rapport à la bouche.* »<sup>50</sup>

En didactique, l'oral présente « *le domaine de l'enseignement de la langue qui comporte l'enseignement de la spécificité de la langue orale et son apprentissage au moyen d'activités d'écoute et de production conduites à partir de textes sonores, si possible authentiques.* »<sup>51</sup>

Cette citation met en évidence l'importance de l'enseignement de la langue orale dans le domaine de la didactique. Elle souligne la nécessité de développer les compétences liées à l'écoute et à la production de discours à partir de textes sonores authentiques, ce qui favorise une meilleure compréhension et expression orale.

---

<sup>47</sup> Le Petit Larousse illustré. (2014). L'oral. Dans Dictionnaire

<sup>48</sup> Ibid.

<sup>49</sup> Le Robert. (2005). L'oral. Dans Dictionnaire

<sup>50</sup> Le HACHETTE encyclopédique. (2007). L'oral. Dans Dictionnaire

<sup>51</sup> CHARAUDEAU, P. MANGONNEAU, D. (2000). *Dictionnaire d'analyse du discours*. Seuil. Paris,

D'après Garcia DEBANC et Sylvie PLANE : « *l'oral est décrit comme le mode originel de communication [...] L'oral est la traduction de nos pensées et idées en parole.* »<sup>52</sup>

Comme le dit si bien Garcia DEBANC et Sylvie PLANE, l'oral est considéré comme le mode premier de communication, où nos pensées et idées se transforment en paroles. Cette définition souligne le lien intrinsèque entre la pensée et l'expression verbale, mettant en avant l'oral comme un moyen privilégié pour partager nos pensées et nos émotions.

D'après ROBERT, A, H « *L'oral est donc la pratique de deux phénomènes : l'écoute de l'autre et la production valable de parole (pensée, sentiment.) On sous-entend donc une interaction quand on fait allusion au concept oral.* »<sup>53</sup>

Ce que nous apprend cette citation d'ROBERT, A, H que l'oral ne se limite pas à la simple production de discours, mais englobe également l'écoute attentive de l'autre. Ainsi, la communication orale est envisagée comme un échange dynamique impliquant à la fois l'émission et la réception de messages.

Le même auteur ajoute que « *L'oral est un moyen de communication, il est la base et le support de tous les échanges, qui se déroulent dans une société ou dans la classe, entre tous les individus présents : élèves et professeur.* »<sup>54</sup>

Le même auteur précédent dans cette citation insiste sur le rôle central de l'oral dans la communication. Elle souligne que l'oral est le fondement de tous les échanges qui se produisent dans la société et dans la classe, que ce soit entre élèves ou entre enseignant et élèves. Cette vision met en lumière l'importance de développer des compétences communicationnelles orales pour interagir efficacement dans divers contextes sociaux et éducatifs.

Autrement dit, l'oral est un moyen de communication essentiel, reposant sur la voix et la bouche, servant de base à tous les échanges et aux interactions dans la société et en classe, entre individus tels que les élèves et les professeurs

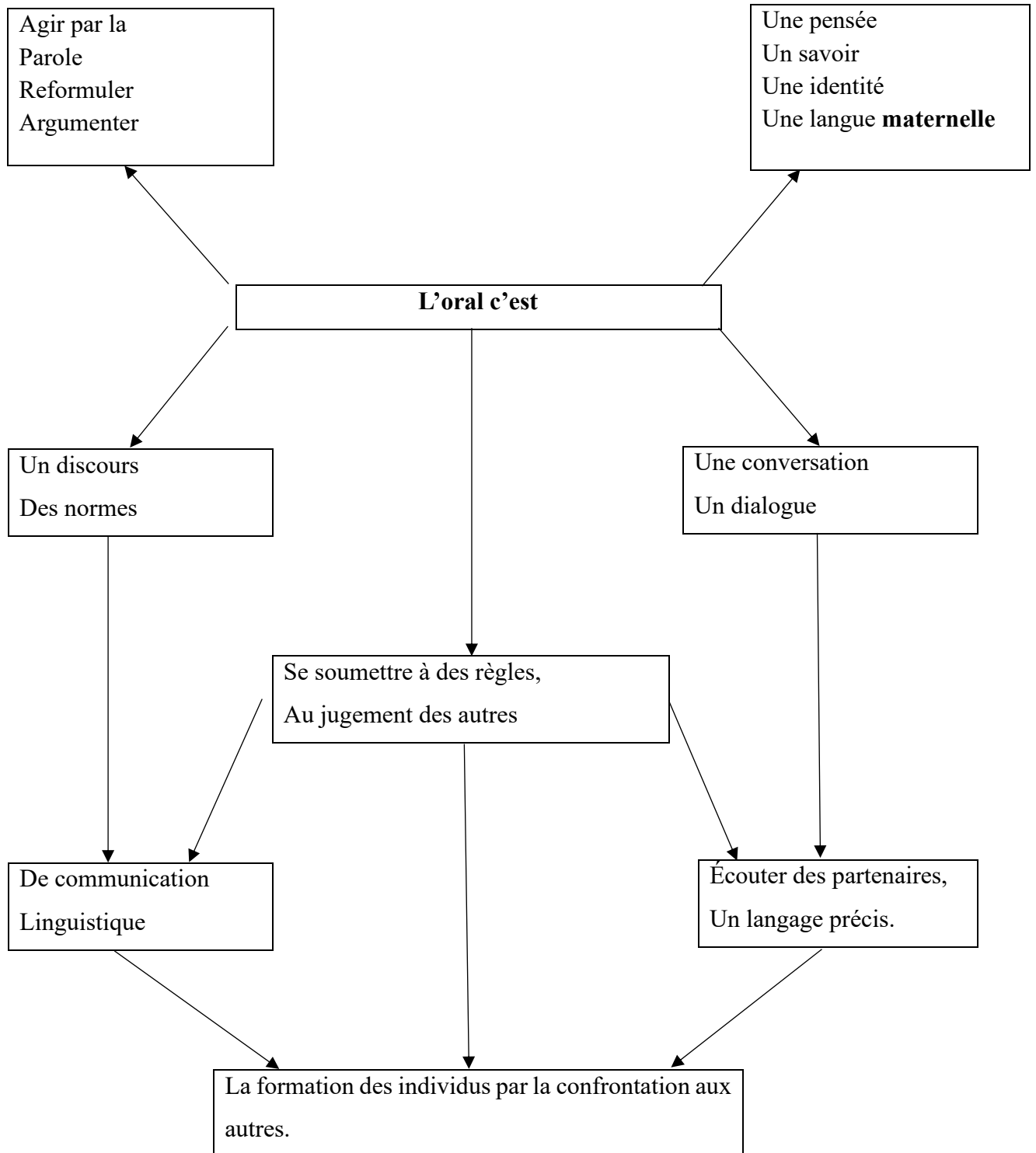
---

<sup>52</sup> DEBANC, G et PLANE, S. (2004), *Comment enseigner l'oral à l'école primaire. Institut national de recherche pédagogique.* Hatier. Paris. P.51

<sup>53</sup> ROBERT, A, H, (2020). « *Introduction à la didactique du discours oral en classe de français* ». L'Harmattan. Paris. P.26

<sup>54</sup> Ibid.P.27

Sous forme d'un schéma, ROBERT, A, H définit l'oral comme suit <sup>55</sup>



<sup>55</sup> ROBERT, A, H, (2020). « Introduction à la didactique du discours oral en classe de français ». L'Harmattan. Paris.P29

À partir de ce schéma, La communication orale, qu'elle soit dans notre langue maternelle ou dans une langue étrangère, est bien plus qu'un simple échange de mots. Elle incarne nos pensées, notre savoir et notre identité, permettant ainsi de nous reconnaître à travers nos interactions avec autrui. En impliquant l'utilisation de la parole, l'argumentation, la reformulation et le respect des normes de communication, l'oralité nous invite à nous conformer aux règles et aux jugements des autres. Chaque conversation devient ainsi un dialogue où l'écoute active transforme nos interlocuteurs en partenaires de discussion. Pour que cette communication soit fluide et efficace, il est nécessaire que tous les participants utilisent un langage précis et compréhensible, instaurant ainsi un même code de communication pour favoriser le partage et la compréhension mutuelle.

## 1.2 la compréhension orale

Dans le processus d'apprentissage d'une langue étrangère, la compréhension orale occupe une place centrale. Avant même de pouvoir s'exprimer de manière fluide dans une langue étrangère, il est essentiel de pouvoir comprendre ce qui est dit par d'autres personnes. La compréhension orale englobe la capacité à saisir le sens des discours, des conversations et des documents audios dans une langue donnée.

Voici quelque définition présente la compréhension orale :

Selon Cuq, J- P dans le dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde (2003) la compréhension est « *l'aptitude résultant de la mise en œuvre de processus cognitifs, qui permet à l'apprenant d'accéder au sens du texte qu'il écoute « compréhension orale » ou lit « compréhension écrite »* »<sup>56</sup>

Selon Cuq et Jean-Pierre dans le dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde met en avant le processus cognitif impliqué dans la compréhension, que ce soit à l'écoute ou à la lecture. Elle insiste sur le fait que la compréhension résulte de l'utilisation de divers processus mentaux permettant à l'apprenant d'accéder au sens du texte écouté ou lu.

---

<sup>56</sup> CUQ, J, P. (2003), « *Dictionnaire de didactique du Français langue étrangère et seconde* ». CLE international. Paris. P 49.

Selon le dictionnaire pratique de FLE, ROBERT, J-P (2008) expliqué que : « *dans la théorie de la communication, la compréhension orale est la capacité de comprendre un message oral : échange en face à face, émission radio, chanson, etc.* »<sup>57</sup>

Dans cette citation de ROBERT, J-P, met l'accent sur la compréhension orale dans le cadre de la théorie de la communication. Cette définition élargit le champ en incluant différents types de messages oraux, comme les échanges en face à face, les émissions radio ou les chansons. Ainsi, la compréhension orale est présentée comme la capacité à comprendre tout message oral dans divers contextes de communication.

Dans leur dictionnaire de didactique des langues (1976) Galisson et Coste proposent la définition de la compréhension orale suivante :

*En didactique des langues, la compréhension est l'opération mentale de décodage d'un message oral par auditeur (compréhension orale) ou d'un message écrit par lecteur (compréhension écrite). Cette opération nécessite la connaissance du code oral ou écrit d'une langue (et celle des registres du discours des interlocuteurs ou des textes écrits) et s'inscrit dans un projet d'écoute/de lecteur (pour s'informer, se distraire)*<sup>58</sup>

En d'autres termes La définition de Galisson et Coste dans leur dictionnaire de didactique des langues met l'accent sur le décodage des messages, que ce soit à l'oral ou à l'écrit, par l'auditeur ou le lecteur. Elle souligne l'importance de la connaissance du code oral ou écrit de la langue, ainsi que des registres du discours, dans le processus de compréhension. De plus, elle insiste sur le fait que la compréhension s'inscrit dans un projet d'écoute ou de lecture, que ce soit pour s'informer ou se distraire.

Ducrot, Jean, M, (2005) Affirme que :

*La compréhension orale est une compétence qui vise à faire acquérir progressivement à l'apprenant des stratégies d'écoute premièrement et de compréhension d'énoncés à l'oral deuxièmement. Il ne s'agit pas d'essayer de tout faire comprendre aux apprenants, qui ont.*

<sup>57</sup> Robert, J, P. (2008). « *L'essentiel français : Dictionnaire pratique de didactique du FLE* ». Ophrys. Paris. P 42

<sup>58</sup> Galisson, R. Coste, D. (1976). « *Dictionnaire de didactique des langues* ». Hachette. Paris. P110

tendance à demander une définition pour chaque mot ; il est question au contraire de former les apprenants à devenir plus sûrs d'eux, plus autonomes progressivement<sup>59</sup>

Ducrot souligne l'importance de la progression dans l'acquisition des compétences de compréhension orale, mettant l'accent sur le développement des stratégies d'écoute et de compréhension chez les apprenants. Il insiste sur l'autonomie et la confiance que cela apporte, plutôt que sur la simple traduction mot à mot

D'après Okom.E. O, (2023) La compréhension de l'oral est :

*Incontestablement une compétence langagière faisant partie des activités de réception orale. Cette compétence demande à tout moment une bonne réflexion voire une évaluation afin d'avoir de bons rendements surtout dans une classe de langue étrangère.*<sup>60</sup>

Okom.E. O met en avant la nécessité d'une réflexion constante et d'une évaluation pour une compréhension orale efficace, surtout dans un contexte d'apprentissage d'une langue étrangère.

D'après le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL) « la Compréhension orale comprend un ensemble d'échelles permettant à un auditeur de comprendre un message ou une information par l'écoute » Il est donc compréhensible que « l'écoute ou la compréhension de l'oral » soient les deux termes d'une même compétence.<sup>61</sup>

Selon Azhar I.B, (2021) La compréhension orale « comme une compétence essentielle qui permet de recevoir, comprendre et évaluer les informations qui nous sont communiquées. C'est la clé de toute communication efficace. »<sup>62</sup>

Dans cette citation Azhar I.B dit que la compréhension orale est considérée comme une compétence essentielle pour recevoir, comprendre et évaluer les informations communiquées, soulignant son rôle crucial dans toute communication efficace.

Autrement dit, la compréhension orale est une capacité fondamentale dans l'apprentissage d'une langue étrangère, précédant même la capacité à s'exprimer à l'oral. Cela implique la capacité à

<sup>59</sup> Ducrot, J, M. (2005). L'enseignement de la compréhension orale : objectifs. Support et démarche. P01 repéré de [https://flecreee.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/04/comp\\_orale\\_ducrot.pdf](https://flecreee.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/04/comp_orale_ducrot.pdf) . Consulté le 29/03/2024 à 22 :11

<sup>60</sup> Okom, E, O. (2023). La pratique de la compréhension de l'oral dans une classe du français langue étrangère (FLE). Cascades, Journal of the Department of French & International Studies, 1(1). 107-111

<sup>61</sup> Conseil de L'Europe. (2005). « *Division des politiques linguistiques, Strasbourg* ». Cadre européen commun de référence pour les langues. Paris : Didier.

<sup>62</sup> Azhar I, B. (2021) Le développement de la compréhension orale par live-listening en laboratoire de langues. Sciences de l'Homme et Société. <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-03292100> . Consulté le 03/04/2024 à 05 :37.

---

saisir un message sonore, qu'il s'agisse d'un discours ou d'un document audio, par le biais de l'écoute attentive. Cette compétence vise à enseigner à l'apprenant différentes stratégies pour écouter et comprendre progressivement des énoncés oraux. En d'autres termes, l'apprenant développe au fil du temps ses propres méthodes pour améliorer son écoute et sa compréhension d'abord et l'expression orale par la suite.

## **2.2 La place de l'oral en FLE**

Le domaine de l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère a connu plusieurs méthodologies au fil du temps et chaque méthodologie avait ses principes et ses fondements, les unes étant améliorées les unes que les autres, certaines ayant prouvé leurs mérites, d'autres ayant montré leurs limites. Par conséquent, la position de l'oral a changé au fil du temps en fonction de chaque méthode. Pour cette raison, nous ne pouvons pas traiter l'oral sans faire un vol sur les méthodes d'enseignement, qui sont les suivantes :

### **1.3.1 La méthodologie traditionnelle d'enseignement des langues étrangères**

La méthodologie traditionnelle d'enseignement est l'une des plus anciennes méthodologies utilisées dans l'enseignement des langues étrangères. Elle s'étalée sur plus de trois siècles et a pris des formes variées au cours de son évolution. La méthodologie traditionnelle d'enseignement des langues plaçait l'oral au second plan, car elle avait comme objectif principal la lecture et la traduction des textes littéraires en langue étrangère.

La langue était enseignée à travers des règles et des exceptions tirées de textes littéraires, mettant l'accent sur la forme plutôt que sur le sens. La méthode privilégiait l'apprentissage grammatical et de la lecture, avec une progression du mot à la phrase puis au texte. La norme linguistique était transmise principalement par la littérature, avec un recours fréquent à la traduction dans l'enseignement.

Dans la méthodologie traditionnelle, l'enseignement de l'oral est presque inexistant, car le professeur est le seul détenteur du savoir et qu'il y a peu de communications. Seulement, le professeur qui avait le droit de parler tandis que les élèves ne pouvaient parler qu'avec l'autorisation du professeur. Le fait de ne pas avoir beaucoup d'interaction dans la salle de classe cela ne favorise pas la pratique et la valorisation de l'oral.<sup>63</sup>

---

<sup>63</sup> ROBERT, A, H. (2020). « *Introduction à la didactique du discours oral en classe de français* ». L'Harmattan. Paris. P34

### 1.3.2 La méthodologie directe

La méthode directe est apparue au XX<sup>ème</sup> siècle, et a été officiellement imposée dans l'enseignement secondaire du français par les instructions ministérielles de 1901. Elle a marqué une évolution importante pour les débuts de l'apprentissage, mais aura du mal à détrôner les lignes de forces instituées par les méthodologies traditionnelles pour les niveaux intermédiaires et avancé.

La méthode directe est apparue, d'une part, en fonction de nouveaux besoins sociaux mis à jour par la révolution industrielle et, d'autre part, en réaction avec la méthodologie traditionnelle, qui accordait une place significative à la traduction, mais aussi avec de nouvelles Pratiques qui consistent à utiliser, dès le début de l'apprentissage et dès la première leçon, la langue étrangère pratique en s'interdisant tout recours à la langue maternelle.<sup>64</sup>

La méthode directe s'est basée sur l'apprentissage du vocabulaire courant en commençant par les mots de vocabulaire concret, qui désignent des réalités palpables. La grammaire est présentée sous forme inductive et implicite (à partir des exemples bien choisis).

Dans la méthodologie directe, l'accent est mis sur l'acquisition de l'oral et l'étude de la prononciation et la progression prend en compte les capacités et les besoins des apprenants.<sup>65</sup>

### 1.3.3 La méthodologie audio-orale

Dénommée aussi comme la méthode de l'armée, la méthode audio-orale est apparue comme opposée à la méthode directe. Elle a été développée aux Etats-Unis entre 1940 - 1970 afin de faire face aux nécessités de l'armée. Les américains avaient besoin d'apprendre rapidement d'autres langues qui leur permettaient de communiquer et d'intercepter les messages de leurs adversaires, car ils étaient en situation de combat. Elle donne la priorité à la langue orale, et, la prononciation devient un objectif majeur.

Elle proposait des dialogues de langues courantes qu'il fallait mémoriser avant de comprendre le fonctionnement grammatical des phrases, qui les composaient. La méthodologie audio-orale s'appuyait principalement sur les travaux d'analyse distributionnelle et avait comme but de parvenir à communiquer en langue étrangère. La méthodologie audio-orale visait les quatre

---

<sup>64</sup> Ibid.

<sup>65</sup> Ibid. 35



---

compétences de communication dont notamment : la linguistique, la discursif, la référentielle et la socio-culturelle.<sup>66</sup>

### 1.3.4 La méthodologie structuro-globale audiovisuelle

Cette méthodologie apparue dans les années 1960 à 1980, la méthodologie structuro-globale audiovisuelle a modifié l'enseignement des langues, car elle est basée sur les sons associés aux images qui leurs correspondent. Elle a hérité des méthodes naturelles et elle est fondée sur une approche mécaniciste d'apprentissage. Elle est apparue pour des questions politiques françaises afin de faire face à l'avance de l'anglais, qui gagnait du terrain en Europe et elle se sentait menacée.

La méthodologie structuro-globale audiovisuelle s'exerce par des moyens verbaux, mais elle se réalise également à travers d'autres éléments tout aussi importants : rythme, intonation, gestuelle, cadre spatio-temporel, contexte social et psychologique... Cependant elle rend compte de l'ensemble de ces facteurs, qui interviennent dans la communication orale.

Dans cette méthodologie, l'enseignement grammatical est implicite et inductif. Elle accorde la priorité à l'oral sur l'écrit et les quatre habiletés (la production orale, production écrite, compréhension orale, compréhension écrite) sont visées. La méthodologie structuro-globale audiovisuelle prend aussi en compte l'expression des sentiments et des émotions, non considérés auparavant.<sup>67</sup>

### 1.3.5 L'approche communicative

Datant des années 1980 jusqu'à nos jours, l'approche communicative a réalisé de profondes modifications par rapport aux pratiques précédentes. Elle est née d'un croisement de facteurs politiques et de nouvelles théories de référence. Elle a mis l'accent sur la communication en faisant référence à la communication pratique et affective. La méthode communicative a pour objectif essentiel d'apprendre à communiquer en langue étrangère.

Dans l'approche communicative, les quatre habiletés peuvent être développées puisque tout dépend des besoins langagiers des apprenants. La langue est conçue comme un instrument de communication ou d'interaction sociale. Les aspects linguistiques (sons, structures, lexique, etc.)

---

<sup>66</sup> ROBERT, A, H. (2020). « Introduction à la didactique du discours oral en classe de français ». L'Harmattan. Paris. P35

<sup>67</sup> Ibid.36

---

constituent la compétence grammaticale, qui ne serait en réalité qu'une des composantes d'une compétence plus globale : la compétence de communication, selon les besoins des apprenants.

Dans la méthodologie communicative, la prise de parole est libre et spontanée parmi les apprenants permettant ainsi à ces derniers de mettre en pratique la langue. Donc l'oral occupe une place de choix.

D'ailleurs, la fonction de l'oral dans les méthodes d'enseignement du FLE a évolué d'une approche formelle et grammaticale à une approche communicative et centrée sur l'apprenant. L'accent est maintenant mis sur la communication efficace et l'interaction, en utilisant des activités authentiques et significatives pour encourager la pratique de l'oral.<sup>68</sup>

## 2 L'exposé oral

### 2.1 Aperçu historique de l'exposé oral

L'exposé oral, une méthode pédagogique ancestrale, trouve ses racines dès le Moyen Âge selon plusieurs auteurs, notamment Des Lierres (1985). À cette époque, il était largement utilisé dans le cadre de l'éducation religieuse, permettant aux jeunes de s'intégrer aux activités de l'Église. Politiciens, religieux et érudits pratiquaient l'art de l'exposé oral pour transmettre des idées, enseigner et convaincre. Cette tradition s'est perpétuée au fil du temps, conservant son objectif premier : la transmission des connaissances.

D'après des Lierres (1985), suggère même que l'exposé oral puisse avoir des origines bien antérieures, remontant à la Grèce antique vers le 5<sup>e</sup> siècle avant Jésus-Christ. Dans cette période florissante de philosophie et de débat intellectuel, l'exposé oral était utilisé comme un outil clé d'enseignement et de discussion. Par exemple, Socrate, célèbre pour sa méthode dialectique, exposait ses idées de manière magistrale à ses disciples. Son objectif n'étant pas seulement de transmettre des connaissances, mais surtout de susciter le questionnement et de développer l'esprit critique chez les individus.

Au fil des siècles, l'exposé oral s'est quelque peu modifié, mais son principal aspect, la transmission de connaissances, est resté de nos jours. Cette méthode demeure essentielle dans le domaine de l'éducation et de la communication. Que ce soit dans les salles de classe, les conférences académiques ou les discours politiques, l'exposé oral continue de démontrer sa capacité intemporelle à transmettre et à échanger des idées de manière vivante et engageante.

---

<sup>68</sup> ROBERT, A. H. (2020). « Introduction à la didactique du discours oral en classe de français ». L'Harmattan. Paris. P36

## 2.2 Définition de l'exposé oral

L'exposé oral en classe de FLE est un moment d'échange et de découverte. Il ne s'agit pas seulement de présenter des informations, mais de les rendre vivantes, de les discuter et de les questionner ensemble. Cela nous encourage à établir des liens entre nos cultures et nos expériences, ce qui renforce notre compréhension réciproque.

Il existe plusieurs définitions de l'exposé oral telles que

D'abord Selon le dictionnaire Larousse, un exposé se définit comme un « *développement écrit ou oral dans lequel on présente des faits, des idées.* »<sup>69</sup>

GABRIELLA.Z dans son article L'exposé oral, un outil pour transmettre des savoirs (1998) :

*L'exposé re présente une situation qui réunit des acteurs sociaux d'un statut inégal (un exposant et son public) et où l'énonciateur, par son discours, tend à aplanir la dissymétrie initiale des savoirs relativement à l'objet traité. Tout au long de son action langagière, l'exposant tient compte du destinataire, de son savoir préexistant, de ses attentes ou de son intérêt qu'il doit essayer d'éveiller et de maintenir moyennant des stratégies discursives et oratoires appropriées.*<sup>70</sup>

La citation de Gabriella met en lumière la dynamique sociale et cognitive qui sous-tend un exposé oral. Elle souligne le rôle actif de l'exposant dans la transmission des connaissances, en s'adaptant au public pour rendre l'information accessible et intéressante. En insistant sur l'équilibre entre les participants et sur les stratégies discursives, cette citation met en évidence l'importance de la communication efficace dans un contexte d'exposition orale.

Selon Miecznikowski.J et all, (2001) :

*L'exposé est une pratique discursive et interactive qui est importante dans de nombreuses activités professionnelles. Il intervient avec diverses finalités, telles que mettre au courant les partenaires de l'état d'une question ou d'un problème, offrir une base pour un débat, développer une expertise, expliciter les préalables d'une concertation... Il en est de même pour la recherche*

<sup>69</sup> Dictionnaire Larousse, 2011

<sup>70</sup> GABRIELLA, Z. (1998). « *L'exposé oral, un outil pour transmettre des savoirs* ». In : Repères, recherches en didactique du français langue maternelle, n°17 ». L'oral pour apprendre 41-54.

---

*scientifique, où l'exposition est une activité récurrente qui joue un rôle important dans la vie du laboratoire, tout comme dans les échanges publics dans des congrès et des conférences.<sup>71</sup>*

Dans cette citation L'auteur Miecznikowski et al. Élargit la perspective de l'exposé en le situant dans divers contextes professionnels et académiques. Elle met en avant sa fonction d'information, de débat et de développement de compétences, tant dans le milieu de la recherche que dans celui des échanges publics. En soulignant l'aspect pratique et interactif de l'exposé, cette citation met en évidence sa nature complexe et sa nécessité de s'adapter à diverses situations et publics.

Ces chercheurs précisent également que

*L'exposé est une activité pratique et interactive située, au cours de laquelle il s'agit de gérer un temps limité de parole, de tenir compte des particularités de l'audience, d'être adéquat au contexte, de s'appuyer sur des aide-mémoires tels que les notes préparatoires et de présenter des documents écrits et visuels au public comme aides à la réception, administration de preuves, exhibition d'évidences.<sup>72</sup>*

Les chercheurs sont intéressés d'ajoutent des éléments pratiques cruciaux dans leur précision sur l'exposé. En soulignant la gestion du temps de parole, l'adaptation au public et au contexte, ainsi que l'utilisation d'aides visuelles et de documents écrits, ils mettent en évidence les compétences nécessaires pour réussir un exposé. Ces éléments démontrent que la préparation et la maîtrise de multiples facettes de la communication sont essentielles pour maximiser l'impact et l'efficacité d'un exposé.

Selon Vanoye Francis : « *c'est instaurer une relation effective et positive entre les trois éléments : Les auditeurs s'intéressent au thème et sont séduits par l'orateur, celui-ci est concerné par son objet et se préoccupe de ses inter* »<sup>73</sup>

Vanoye Francis souligne l'importance d'établir une relation efficace et positive entre les trois éléments clés d'un exposé oral : les auditeurs, l'orateur et le thème abordé. Cette relation implique que les auditeurs soient captivés par le sujet et séduits par l'orateur, tandis que ce dernier doit être

---

<sup>71</sup> Miecznikowski, J et all. (2001). « *L'exposé scientifique comme activité pratique et interactive* ». Les Carnets du Cediscor [En ligne], 7. mis en ligne le 13 mai 2009. Repéré de <https://journals.openedition.org/cediscor/313?lang=en> consulté le 08/04/2024 . Consulté le 08/04/2024 à 03 :56

<sup>72</sup> Ibid.

<sup>73</sup> VANOYE, F. (1990). « *Expression, communication* ». Armand Colin. Paris, p33

---

engagé et attentif à son sujet. Cette approche met en avant l'interaction dynamique entre ces éléments pour assurer la réussite d'un exposé

Joaquim Dolz et Bernard Schneuwly définissent l'exposé oral « *comme un espace-temps de l'acte de production, l'énonciateur s'adresse au destinataire par l'intermédiaire d'une action langagière qui véhicule un contenu référentiel* »<sup>74</sup>

Dans cette citation Dolz et Schneuwly définissent l'exposé oral comme un acte de communication où l'énonciateur communique avec le destinataire à travers un discours qui transmet un contenu référentiel. Leur définition met en lumière l'aspect temporel et interactif de la production orale, soulignant que l'orateur communique avec son public à travers un langage qui véhicule des informations.

L'exposé oral est défini par DOLZ et SCHNEUWLY comme : « *Un discours qui se réalise dans une situation de communication spécifique qu'on pourrait appeler bipolaire, réunissant l'orateur ou l'exposant et son auditoire* »<sup>75</sup>

La définition de l'exposé oral par Dolz et Schneuwly met en lumière sa nature interactive, mettant en relation l'orateur et son public dans un échange dynamique. Cette conception bipolaire souligne l'importance de la communication et de la réciprocité entre l'exposant et son auditoire, où la transmission du discours s'adapte aux besoins et aux attentes de ceux qui écoutent.

Ces chercheurs ajoutent que l'exposé « *Un genre textuel public, relativement formel et spécifique, dans lequel un exposant expert s'adresse à un auditoire, d'une manière (explicitement) structurée, pour lui transmettre des informations, lui décrire ou lui expliquer quelque chose* »<sup>76</sup>

Dans cette citation Les chercheurs soulignent les caractéristiques formelles, publiques et pédagogiques de l'exposé oral, qui vise à faire acquérir des connaissances à un auditoire par un expert du sujet. C'est un exercice complexe qui nécessite une préparation rigoureuse

Au cours de l'exposé, trois éléments sont à considérer dans leurs interrelations selon Francis Vanoy (1990) :<sup>77</sup>

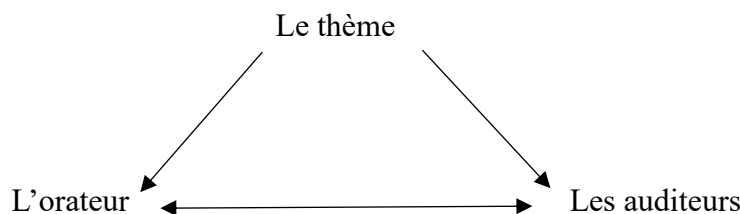
---

<sup>74</sup> DOLZ, J et SCHNEUWLY, B. (1998). « *Pour un enseignement de l'oral, Initiation aux genres formels à l'école* ». ESF éditeur. P42

<sup>75</sup> Ibid. P142.

<sup>76</sup> Ibid.

<sup>77</sup> VANOYE F, *expression communication*, Armand colin, Paris, 1990, p.33



En effet, réussir son exposé, c'est instaurer « *Une relation effective et positive entre les trois éléments : Les auditeurs s'intéressent au thème et sont séduits par l'orateur, celui-ci est concerné par son objet et se préoccupe de ses interlocuteurs* »<sup>78</sup>

D'après Tano, M. (2021). « *C'est une courte présentation parlée, ordonnée et méthodique, d'un sujet imposé ou non, dont le but est de faire utiliser au maximum la langue étrangère en exposant aux autres membres de groupe-classe un thème sur lequel ils n'ont peut-être pas de connaissances* ». <sup>79</sup>

En d'autres termes, l'exposé oral remplit deux fonctions principales. Tout d'abord, il assure la transmission efficace d'informations à un public spécifique, permettant ainsi de partager des connaissances ou des idées de manière claire et organisée. Ensuite, il joue un rôle crucial dans le processus de préparation et de présentation, aidant celui qui le prépare à structurer ses pensées, à clarifier ses concepts et à se préparer à interagir avec l'auditoire. Ainsi, l'exposé oral agit à la fois comme un moyen de communication vers un public et comme un outil de développement personnel et professionnel pour l'orateur.

## 2.3 Les types de l'exposé oral

L'exposé oral implique quatre types différents, qui peuvent être identifiés comme suit.

### 2.3.1 L'exposé lu

Lors de cette présentation, le présentateur lit intégralement le contenu qu'il a écrit, sans omettre ni les mots ni les idées. Le message est transmis qu'il est, sans ajout ni modification. En conséquence, y compris ses collègues et enseignants, risque de ne pas remarquer la présence de l'orateur ni d'être pleinement engagé dans sa présentation orale.

<sup>78</sup> Ibid.

<sup>79</sup> Tano, M. (2021). « *L'exposé oral en langue étrangère : une tâche complexe au service du développement des compétences* ». *Recherches en didactique des langues et des cultures* [En ligne], 18-1. Mis en ligne le 30 juin 2021, <https://journals.openedition.org/rdlc/8714> consulté le 15/04/ 2024 à 12 :17

### 2.3.2 L'exposé mémorisé

Une autre façon de présenter : Ce type de présentation se basé principalement sur la mémorisation et la récitation d'œuvres. L'exposant apprend son contenu par cœur dès le départ. Cependant, il risque de perdre le fil lors de sa présentation et d'oublier des informations

### 2.3.3 L'exposé improvisé

Dans cette situation, l'intervenant explique verbalement sans aucune préparation ce qu'il va dire de manière spontanée. Cette technique nécessite de la confiance, une bonne respiration, et de la concentration pour répondre aux questions du public.<sup>80</sup>

### 2.3.4 L'exposé improvisé-préparé

Ce type de préparation permet à l'exposant de préparer le contenu de son exposé à l'avance. Pour ce faire, l'exposant doit établir les grandes lignes de son travail, ce qui lui permettra d'être à l'aise pendant la présentation. Ainsi, il pourra développer ses idées de manière fluide et les relier facilement le jour de sa présentation devant le public, à l'heure prévue.

## 2.4 fournir un exposé oral

Pour préparer un exposé oral, il existe deux méthodes différentes :

- **Individuellement** : Dans ce cas, l'étudiant est chargé de concevoir et de réaliser son exposé de manière autonome. Il lui revient donc de créer un plan et de le mettre en œuvre par lui-même.
- **En groupe** : les étudiants se sentent souvent plus à l'aise lorsqu'ils travaillent en équipe, car cela leur permet de s'entraider, de se corriger mutuellement et surtout de partager leurs Idées. L'exposé en groupe nécessite un travail collaboratif et une répartition des tâches. Comme affirmé par Dolz et Schneuwly (2009), « *ils ont également la possibilité d'interagir,*

---

<sup>80</sup> FETOUHI, Y. BOUMAAZA, Y. (2020-2021). L'expression orale entre pratique et difficultés rencontrées lors de l'exposé oral : Cas des étudiants de 1ère année licence langue française de l'université 08 mai 1945. Mémoire de Master. Université 8 Mai 1945. Guelma.

---

*de se corriger mutuellement ou de s'autocritiquer en s'appuyant sur l'observation critique d'un camarade. »<sup>81</sup>*

D'après B. Martory dans A. Khiat et all (2003) nous pouvons juger qu'un tel ou tel exposé est bon lorsqu'il est « *clair dans son fond et intelligible dans sa forme...cohérent...adapté au niveau scientifique et à l'attente de l'auditoire. »<sup>82</sup>*

C'est-à-dire, pour réaliser un exposé oral, il est important de prendre en considération plusieurs éléments clés pour en garantir la qualité et l'efficacité. En voici quelques-uns :

- **Thématique et objectif** : Choisissez un sujet d'intérêt et définissez l'objectif de votre exposé. Voulez-vous informer, persuader, convaincre, ou divertir votre auditoire ?
- **Public cible** : Identifiez votre public cible afin d'adapter le contenu, le ton et le langage de votre présentation à ses besoins. Il est nécessaire d'adapter notre exposé à son niveau et de vulgariser le contenu pour le rendre clair.
- **Supports visuels** : Utilisez des supports visuels tels que des diapositives, des graphiques, des images, et des vidéos pour renforcer votre message.
- **Langage et ton** : Adoptez un langage clair, concis, et adapté à votre public. Utilisez un ton approprié pour maintenir l'attention de votre auditoire.
- **Pratique et répétition** : Répétez votre exposé à plusieurs reprises pour vous familiariser avec le contenu et améliorer votre aisance oratoire.
- **Interaction avec le public** : Encouragez les questions et les interactions pour maintenir l'intérêt et la participation de votre auditoire et répondez aux questions avec clarté et confiance pour maintenir l'engagement de votre auditoire.<sup>83</sup>

## 2.5 La structure de l'exposé oral

L'étape la plus importante dans la préparation d'un exposé est sans doute celle où l'on élabore le plan. C'est cet outil qui nous guide, nous permettant d'organiser les différentes étapes du travail et de rester sur la bonne voie pendant la présentation.

---

<sup>81</sup> Dolz, J. & Schneuwly, B. (2009). Pour un enseignement de l'oral : initiation aux genres oraux à l'école (4e éd). Issy-les-Moulineaux, France : ESF éditeur.

<sup>82</sup> Khiat, A. et all (2003). Lecture, écriture du mémoire, EDIK édition, Oran, Algérie, P104

<sup>83</sup> <https://serenetudes.fr/comment-faire-un-expose-oral-en-7-etapes/> . Consulté le 09/04/2024 à 05 :21



---

L'importance de cette étape se reflète dans cette citation tirée du livre Préparer et donner un exposé de Dominique Chassé et Richard Prégent (2005)

*« Le plan de votre exposé constitue l'outil qui vous permettra d'agencer les différents éléments et le guide qui vous empêchera de vous perdre lorsque vous serez dans le feu de l'action. »*<sup>84</sup>

La création d'un plan est une étape fondamentale qui aide à structurer un exposé de manière cohérente et claire. Un plan typique comprend trois parties essentielles : l'introduction, le développement et la conclusion.

Premièrement, l'introduction sert à introduire le sujet, mais elle doit être rédigée de manière à captiver l'attention de l'auditoire et à éveiller sa curiosité. Cette partie constitue le premier contact de l'étudiant avec son public, il est essentiel de susciter son intérêt tout en présentant les concepts clés qui seront développés plus tard. Il y a plusieurs méthodes pour y parvenir, telles que poser une question, souligner un paradoxe ou encore citer une phrase significative.

Deuxièmement, vient le développement, où l'étudiant est chargé de présenter et d'expliquer ses différentes idées, en les illustrant si nécessaire. Pour assurer une transition fluide entre les différents concepts, l'organisation des idées, leur enchaînement et l'utilisation de connecteurs logiques sont essentiels.

Finalement, la conclusion, dernière étape de l'exposé, laisse souvent une impression durable sur l'auditoire, ce qui en fait une partie cruciale. Elle récapitule les points clés à retenir et peut parfois ouvrir la voie à un débat. L'étudiant doit être concis, car il doit résumer ce qui a été développé tout en tenant compte de la possible lassitude de son auditoire.<sup>85</sup>

## **2.6 L'exposé oral à l'Université**

L'exposé oral à l'université est un élément fondamental dans le développement des compétences académiques et professionnelles des étudiants. Il s'agit d'une pratique pédagogique qui permet de développer des compétences orales essentielles, non seulement pour la réussite académique mais aussi pour l'insertion professionnelle.

---

<sup>84</sup> CHASSE, D. PREGENT, R. (2005). « Préparer et donner un exposé ». Presses inter Polytechnique. France : Paris

<sup>85</sup> Abdellah MOULAY OMAR.M.(2020-2021). L'apport de la carte mentale au développement de la compétence de la compréhension dans l'exposé oral Cas : des étudiants de la 2ème année licence de français à l'université d'Adrar. Mémoire de Master. Université Ahmed Draya. Adrar.

L'utilisation des exposés oraux dans l'enseignement supérieur est largement répandue et offre plusieurs avantages aux étudiants. Tout d'abord, cela leur permet d'approfondir leurs connaissances sur un sujet donné en effectuant des recherches et en préparant leur présentation. De plus, cela favorise les échanges entre pairs en offrant aux étudiants l'occasion de discuter et d'échanger des idées sur des sujets connexes. En outre, les exposés oraux permettent aux étudiants de partager leur expertise avec leurs camarades, ce qui peut contribuer à leur développement personnel et professionnel.<sup>86</sup>

En revanche, cette pratique comporte également des défis, notamment en ce qui concerne l'évaluation de la qualité des présentations. Il est possible que les étudiants n'aient pas reçu une formation appropriée pour améliorer leurs compétences en communication orale, ce qui peut nuire à la qualité de leur présentation. Par exemple, ils peuvent rencontrer des difficultés pour structurer leur discours, maintenir un contact visuel avec leur public, articuler clairement leurs propos ou gérer efficacement leur temps de parole.<sup>87</sup>

L'évaluation des exposés oraux prend généralement en compte à la fois le contenu et la manière de présenter, y compris la qualité du support visuel et les compétences en communication orale des présentateurs. Les enseignants peuvent utiliser diverses méthodes d'évaluation telles que des critères spécifiques, des grilles d'évaluation ou des retours d'information oraux ou écrits.

Cependant, il est souvent difficile d'évaluer et d'améliorer les compétences en communication orale, car celles-ci ne sont pas toujours explicitement enseignées ou soutenues dans le cursus scolaire des étudiants. Cela peut entraîner de la frustration pour les étudiants et les enseignants, ainsi qu'une baisse de motivation chez les étudiants.<sup>88</sup>

Pour remédier à cette situation, il est crucial de fournir aux étudiants des opportunités de développer leurs compétences en communication orale. Cela peut se faire en organisant des ateliers ou des formations spécifiques, en leur donnant des retours constructifs sur leurs présentations, en les encourageant à s'exercer et à s'améliorer, ainsi qu'en leur fournissant des ressources et des outils appropriés. Les enseignants peuvent également utiliser des méthodes d'évaluation plus formatives, telles que des retours d'information oraux ou écrits, des séances de feedback en groupe, ou des

---

<sup>86</sup> <https://lecafedufl.fr/expose-oral-comment-faire-progresser-les-etudiants/>. 12/04/2024 à 10 :43

<sup>87</sup> <https://liseo.france-education-international.fr/site/bibliographies/bibliographie-enseignement-apprentissage-oral-classe-fle.pdf>. 12/04/2024 à 10 :14

<sup>88</sup> <https://www.classedefle.com/2019/10/quest-ce-que-loral.html>. 12/04/2024 à 10 :14

---

enregistrements vidéo de leurs présentations pour faciliter l'auto-évaluation et l'amélioration des étudiants.<sup>89</sup>

En somme, bien que les exposés oraux présentent des avantages significatifs dans l'enseignement supérieur, il est essentiel de soutenir les étudiants dans le développement de leurs compétences en communication orale et de mettre en place des méthodes d'évaluation formatives pour les aider à progresser.

## **2.7 L'exposé oral en classe du FLE**

Comme nous l'avons vu dans les titres précédents, l'exposé oral, occupe une place centrale dans la classe du français langue étrangère (FLE). Il est considéré comme un outil pédagogique polyvalent qui sert à la fois de moyen de transmission et de partage des savoirs, mais aussi comme une méthode d'évaluation des étudiants.

L'importance de l'exposé oral en classe se manifeste à travers plusieurs aspects clés, notamment :

- Le développement de la compétence communicative : L'exposé oral permet aux étudiants de pratiquer et d'améliorer leur capacité à communiquer en français.
- La construction de la pensée : Prendre la parole en classe aide les étudiants à structurer leur pensée, à verbaliser et exprimer des idées clairement.
- L'engagement personnel : L'oral en classe encourage les étudiants à s'engager activement dans leur apprentissage et à construire leur personnalité<sup>5</sup>.
- L'interaction sociale : L'exposé oral favorise l'interaction entre les étudiants, ce qui est essentiel pour l'apprentissage d'une langue vivante<sup>1</sup>.
- L'intégration culturelle : Les exposés peuvent porter sur des sujets liés à la culture francophone, permettant ainsi aux étudiants de se familiariser avec différents aspects de la culture.
- L'utilisation des TICE : Les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE) peuvent être intégrées dans les exposés oraux, rendant l'apprentissage plus dynamique et interactif.

---

<sup>89</sup> <https://www.lepointdufle.net/penseigner/production-orale-fiches-pedagogiques.htm>. 12/04/2024 à 10 :14

- 
- L'évaluation holistique : L'exposé oral permet d'évaluer de manière globale les compétences linguistiques des étudiants, y compris la prononciation, la fluidité, et la capacité à organiser leurs idées.<sup>90</sup>

En résumé, l'exposé oral, un outil pédagogique en classe de FLE. Il développe les compétences communicationnelles, structure la pensée, et favorise l'engagement et l'interaction sociale. En explorant la culture francophone et en intégrant les technologies, il rend l'apprentissage plus dynamique. Enfin, il permet une évaluation complète des compétences linguistiques des étudiants.

### **Conclusion**

L'oral est essentiel dans la communication humaine car il implique la transmission de pensées et d'idées par la parole. Il concerne à la fois la création et la réception de messages, mettant ainsi en évidence l'importance de l'échange. Dans l'apprentissage des langues étrangères, ce qui favorise une meilleure production orale et compréhension orale. Ainsi, cette dernière, considérée comme une compétence, revêt une importance capitale, permettant aux apprenants de saisir le sens des discours et des documents audios. Au fil du temps, l'enseignement de l'oral en FLE a évolué, passant par plusieurs méthodologies, de la méthode traditionnelle centrée sur l'écrit et la grammaire à une approche communicative axée sur l'interaction et la pratique authentique de la langue.

L'exposé oral est largement considéré comme une pratique pédagogique efficace dans l'enseignement et l'apprentissage d'une langue étrangère, notamment dans les classes de (FLE). Non seulement enrichissant pour l'apprentissage de la langue, mais Il favorise le développement des compétences communicatives et la transmission des connaissances grâce aux échanges entre l'orateur et son public. D'autre part, l'exposé oral peut adopter différentes formes. L'exposé lu implique la lecture du contenu écrit sans modification, l'exposé improvisé nécessite une réponse spontanée sans préparation préalable, et l'exposé improvisé-préparé combine une préparation anticipée avec une certaine flexibilité dans la présentation. Pour réaliser ces exposés, il existe deux façons de travailler, soit individuellement, soit en groupe. Afin de fournir un exposé réussi, il est important de prendre en considération la structure de l'exposé oral.

L'exposé oral à l'université et en classe du FLE joue un rôle crucial dans le développement des compétences communicationnelles et académiques des étudiants. En université, les exposés

---

<sup>90</sup> <https://lecafedufle.fr/expose-oral-comment-faire-progresser-les-etudiants/> 12/04/2024 à 9 :43

favorisent la recherche, les échanges d'idées entre pairs et le partage d'expertise, bien que l'évaluation puisse présenter des défis. Pour remédier à cela, des formations spécifiques et des retours constructifs sont nécessaires. En revanche, en FLE, les exposés aident à pratiquer le français, à structurer la pensée, à favoriser l'engagement et l'interaction sociale, tout en explorant la culture francophone et en utilisant les technologies pour un apprentissage dynamique. En conclusion, les exposés oraux sont essentiels pour évaluer et améliorer les compétences linguistiques et communicationnelles des étudiants.

## **Troisième chapitre : La partie expérimentale**

## **Introduction**

Après avoir avancé la partie théorique de notre étude, nous avons passé à la phase pratique pour concrétiser nos recherches sur le terrain. L'objectif était de répondre à nos questions initiales et de confirmer ou infirmer nos hypothèses émises au début de notre étude. Pour cela, nous avons travaillé en collaboration avec les étudiants du Master 1 en français langue étrangère de l'Université Mohamed Khider à Biskra. Ce choix n'a pas été fait au hasard : ces étudiants sont habitués à réaliser des exposés mais n'ont pas une compréhension claire des Google Slides, ce qui en fait des partenaires idéaux pour notre projet.

### **1 Le terrain et l'échantillonnage**

Au cours de cette étape, nous avons opté pour la méthode expérimentale ou nous allons comparer entre les résultats des deux méthodes de présentation de l'exposé oral : la méthode traditionnelle et la présentation à l'aide du logiciel Google slides puis les analyser. Cette démarche a pour l'objectif d'examiner le degré de l'efficacité du l'intégration du logiciel google slides et son impact sur la compréhension de l'exposé oral

Tout d'abord, nous avons contacté les étudiants du master 1 en FLE à l'université Mohamed Khider à Biskra pour sélectionner notre échantillon. Ainsi, nous avons sélectionné un échantillon de 14 étudiants (un groupe expérimental et un groupe témoin). Le groupe initial est composé de 11 filles et 3 garçons, tandis que le groupe suivant est composé de 11 filles et 3 garçons également. Nous avons donc veillé à ce que toutes les conditions soient identiques (même niveau, même nombre d'étudiants, même durée, etc.), à l'exception de l'approche de présentation des exposés, qui variait.

Pendant le déroulement de la partie pratique, lors de la première séance, nous avons choisi un étudiant pour présenter le travail à ses collègues. Cet étudiant a été sélectionné en fonction de son niveau, qui nous a semblé similaire et bon. En revanche, lors de la deuxième séance, nous avons présenté le même thème d'exposé en utilisant le logiciel Google Slides.

Dans le premier groupe, appelé "témoin", l'étudiant allait présenter un exposé en utilisant la méthode traditionnelle, c'est-à-dire en lisant sans utiliser de support, en posant des questions à ses camarades avant la prestation afin de mesurer la compréhension du public visé. Dans le deuxième groupe, dit "expérimental", nous allons présenter un exposé via Google Slides, en distribuant

---

avant le commencement de la présentation des questions relatives au travail présenté afin de tester la compréhension des étudiants participants.

## **2 Présentation du corpus**

Dans la suite, nous allons exposer les outils que nous avons employés lors de notre expérimentation.

### **2.1 L'exposé écrit**

Nous avons procédé par la réalisation d'un support écrit qui a fait l'objet d'un exposé classique tournant autour du l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle. Ce dernier, nous l'avons réalisé ensemble avec l'étudiant qui allait le présenter au premier groupe d'une manière classique.



La méthode traditionnelle aussi appelée méthode grammaire-traduction, c'est celle qui a eu la plus longue durée de vie, car, caractéristique du <sup>VXI</sup> siècle, elle s'impose encore de nos jours, dans les exercices traditionnels de thème (langue 1 vers langue 2) et de version (langue 2 vers lang 1), voire même dans les activités de traduction de phrases isolées.

Cette méthodologie est marquée par l'importance donnée à la grammaire et le vocabulaire à travers des textes littéraires ou classiques et des dictionnaires bilingues et des leçons magistrales. l'enseignement d'une langue normative centrée sur l'écrit, le recours à la traduction et l'importance de la littérature comme couronnement de l'apprentissage d'une langue et pour apprendre une langue il faut apprendre sa prononciation donc comment la prononciation à été enseigné dans la méthode traditionnelle ?

### 1/ L'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle :

Dans la méthode traditionnelle, l'enseignement de la prononciation était une priorité Dès le début du <sup>Xxe</sup> siècle, les instructions éducatives mettaient en avant l'importance de la prononciation correcte, considérant qu'elle constituait la première tâche de l'enseignant comme le seul modèle linguistique

### 2/ Pour enseigner la prononciation dans la méthode traditionnelle, il faut donc recourir à des techniques complémentaires, telles que

- **L'écoute et La répétition** : le professeur fait répéter aux élèves des mots, des phrases ou des textes, en insistant sur les aspects phonétiques difficiles<sup>3</sup>. Par exemple, le professeur peut faire répéter aux élèves des mots qui contiennent des sons nasaux, comme vin – vent (prononcés /vɛ̃/ – /vɑ̃/) pain – paon (prononcés /pɛ̃/ – /pɑ̃/) Cette pratique les expose à différents modèles de parole et leur permet de s'habituer aux sons du français

- **La correction** : le professeur corrige les erreurs de prononciation des élèves de manière explicite en leur expliquant les règles phonétiques et la production correcte des sons et en leur donnant des exemples<sup>3</sup>. Par exemple, le professeur peut corriger les élèves qui prononcent mal le son /r/, en leur montrant comment placer la langue et le souffle, et en leur faisant écouter et répéter des mots comme rat, rire, rue, etc. sont fournies pour aider les apprenants à améliorer leur prononciation.

- **La transcription phonétique** : le professeur utilise l'alphabet phonétique international (API) pour représenter la prononciation des mots et des sons, et fait lire aux élèves des textes transcrits en API<sup>3</sup>. Par exemple, le professeur peut faire lire aux élèves un texte comme celui-ci : /il fɛ bo ozurdʒi. zə vɛ mə bɛʒe e zə vɛ alɛ o paʁk. zɛspɛʁ kə ty vjɛdʁa avɛk mwa./ (Il fait beau aujourd'hui. Je vais me baigner et je vais aller au parc. J'espère que tu viendras avec moi.)

- **L'imitation** : le professeur fait écouter aux élèves des enregistrements audio de locuteurs natifs ou de textes lus par lui-même, et leur demande de les imiter<sup>3</sup>. Par exemple, le professeur peut faire écouter aux élèves une chanson en français, comme [Ne me quitte pas](^5^) de Jacques Brel, et leur demander de chanter en suivant la mélodie et la prononciation.

Figure 9 : Exposé écrit sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle

### 3/ Quels sont les exercices adoptés par la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

La méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation se base sur la répétition de mots, de phrases ou de dialogues après le professeur ou un enregistrement. Elle utilise aussi des exercices de discrimination auditive, de transcription phonétique, de lecture à haute voix et de virelangues. Voici quelques exemples d'exercices que vous pouvez faire pour améliorer votre prononciation :

- Écoutez et lisez un texte en français en suivant la transcription ou les sous-titres.
- Apprenez l'alphabet phonétique international (API) pour savoir comment prononcer les sons du français. Vous pouvez consulter un guide de prononciation ou faire des exercices de transcription phonétique.
- Identifiez les sons les plus difficiles pour vous et faites des gammes pour les travailler. Par exemple, si vous avez du mal à prononcer le son [y], répétez plusieurs fois des mots comme "tu", "lune", "rue", etc.
- Répétez et imitez des locuteurs natifs en vous enregistrant.
- Articulez bien les consonnes et les liaisons en français. Vous pouvez pratiquer des [virelangues], c'est-à-dire des phrases difficiles à prononcer rapidement.
- Travaillez la prononciation en contexte, c'est-à-dire en fonction de l'intonation, du rythme et de l'accentuation. Vous pouvez faire des [exercices d'intonation] ou de [groupes rythmiques].

### 4/ L'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle est de développer chez les apprenants une prononciation précise et fluide de la langue française. Voici quelques objectifs spécifiques associés à cette méthode:

**Acquisition des Sons Français :** est d'aider les apprenants à acquérir la capacité de produire et de reconnaître les sons spécifiques du français, y compris les voyelles, les consonnes et les liaisons, de manière précise et naturelle.

**Correction Phonétique:** Cette méthode vise à corriger les erreurs de prononciation des apprenants de manière explicite. Les enseignants fournissent des feedbacks directs et des conseils sur la production correcte des sons afin d'améliorer la précision phonétique.

**Développement de la Mémoire Auditive et Musculaire :** L'objectif est de renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants par le biais de la répétition et de la pratique régulière des sons et des modèles de parole français.

**Perception Phonétique:** Cette méthode vise à développer la capacité des apprenants à percevoir et à distinguer les sons du français, en mettant l'accent sur la discrimination auditive et la sensibilisation aux différences phonétiques.

**Intégration dans la Communication Orale:** L'objectif ultime est de permettre aux apprenants d'intégrer leur prononciation améliorée dans des situations de communication réelles, en favorisant une prononciation fluide et naturelle dans des contextes conversationnels.

Figure 10 : Exposé écrit sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle

Préparation aux Examens et Certifications: Dans de nombreux cas, cette méthode vise à préparer les apprenants aux examens de langue française standardisés, tels que le DELF (Diplôme d'Études en Langue Française) ou le DALF (Diplôme Approfondi de Langue Française), qui comprennent souvent des sections évaluant la prononciation.

#### **5/ Les avantages et les inconvénients de la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle :**

##### **Les avantages :**

- Elle permet d'acquérir une bonne connaissance de la structure et du fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples et éprouvées, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation, qui peuvent aider les élèves à améliorer leur prononciation.

##### **Les inconvénients:**

- Elle ne favorise pas le développement de la communication orale, de l'expression personnelle et de la créativité chez les élèves, qui peuvent avoir du mal à s'adapter à des situations réelles et variées. -
- Elle peut être ennuyeuse et démotivante pour les apprenants qui cherchent à utiliser la langue de façon pratique et authentique.
- Elle ne tient pas compte des besoins, des intérêts et des styles d'apprentissage des élèves, qui peuvent se sentir passifs, ennuyés ou découragés.
- Elle ne prend pas en compte la diversité linguistique et culturelle des élèves.

#### **5/ La différence du l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle et les méthodes actuelles:**

##### **La méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation est basée sur une idée principale:**

L'idée est que la langue écrite et la langue orale sont très proches, et qu'il faut apprendre à prononcer la langue en suivant les règles de la phonétique descriptive. La phonétique descriptive est une science qui décrit les sons du langage, comment ils sont produits, comment ils sont perçus et comment ils sont représentés par des symboles<sup>1</sup>. Par exemple, si vous voulez apprendre à prononcer le son /y/ en français, vous devez savoir que c'est une voyelle antérieure fermée arrondie, et que vous devez arrondir vos lèvres et placer votre langue vers le haut et l'avant de votre bouche. La méthode traditionnelle utilise souvent des paires minimales pour enseigner les sons qui se ressemblent mais qui changent le sens des mots. Les paires minimales sont des mots qui ont une seule différence de son. Par exemple, les mots "pouce" et "pousse" sont une paire minimale, car ils ont le même son sauf pour la dernière consonne.

*Figure 11 : Exposé écrit sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle*

Cette idée a pour but de rendre l'apprentissage de la prononciation plus précis, plus systématique et plus facile à évaluer.

**Les méthodes actuelles pour enseigner la prononciation sont basées sur deux idées principales:**

La première idée est que les apprenants doivent apprendre à prononcer la langue en fonction de ce qu'ils veulent dire et de qui ils veulent parler. Par exemple, si vous voulez parler avec des amis, vous n'avez pas besoin de prononcer la langue de la même façon que si vous voulez parler avec un professeur ou un employeur.

La deuxième idée est que les apprenants doivent apprendre à prononcer la langue en faisant des activités qui ressemblent à celles qu'ils font dans la vie réelle. Par exemple, si vous voulez apprendre à prononcer la langue en regardant un film, vous pouvez faire des exercices où vous répétez les dialogues du film ou où vous imaginez ce que vous diriez aux personnages.

Ces deux idées ont pour but de rendre l'apprentissage de la prononciation plus intéressant, plus motivant et plus efficace pour les apprenants.

En résumé, la méthode traditionnelle de prononciation en didactique du FLE met l'accent sur la précision phonétique et la correction explicite, tandis que les méthodes actuelles privilégient souvent l'interaction sociale, l'engagement ludique et la communication authentique. Les deux approches ont leurs mérites et peuvent être efficaces selon les besoins et les préférences des apprenants, ainsi que les objectifs spécifiques de l'enseignement. Les enseignants

En conclusion, bien que la méthode traditionnelle ait joué un rôle historique dans l'enseignement des langues, elle ne répond plus pleinement aux besoins des apprenants modernes. L'accent mis sur la grammaire et la traduction au détriment de la prononciation et de l'oralité limite son efficacité dans le contexte actuel. Les approches plus communicatives et centrées sur la phonétique offrent des alternatives plus adaptées pour améliorer la compétence orale des apprenants

*Figure 12 Exposé écrit sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle*

### **Figure 1,2,3,4 : contenants l'exposé écrit du l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle**

Comme cité ci-dessus, nous avons fourni à l'étudiant ce support contenant le travail écrit sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle. À son tour, cet étudiant se

---

Contenterait seulement de lire l'exposé tel qu'il était tout en suivant la méthode classique de l'exposé oral.

## **2.2 le google slides**

Nous présentons ci-dessous notre corpus qui est sous forme d'un logiciel de présentation réalisé par Google Slides que nous avons élaboré par nous-mêmes. À l'aide du PPT pour partager le lien avec vous.

[Ces idées qui collent \(1\).pptx](#)

Dans un premier temps, nous avons préparé le plan et le contenu de la présentation. Ensuite, nous avons créé un compte Google Slides via le moteur de recherche Google. Nous avons importé un thème correspondant à notre domaine de présentation, l'enseignement et l'éducation. Ce thème comprend différentes couleurs et formes de diapositives.

Pour nos diapositives, nous avons choisi un arrière-plan rose avec une écriture blanche en gras pour le titre de l'exposé afin d'attirer l'attention du public cible. Les sous-titres sont écrits en gras et en rose, tandis que les autres diapositives utilisent une combinaison de rose clair et de blanc avec une écriture noire pour les explications. Les exemples sont mentionnés en gras pour les mettre en évidence.

Chaque élément traité à une couleur spécifique pour permettre au public de distinguer chaque partie et faciliter la mémorisation. Les couleurs sont un outil efficace pour capter l'attention et favoriser la rétention d'informations.

## **2.3 Les questions distribuées**

Nous avons formulé des questions en lien avec le contenu de notre présentation. Ensuite, nous avons imprimé 14 copies pour chaque groupe, totalisant ainsi 28 copies distribuées. Ces questions étaient destinées aux étudiants des deux groupes qui devaient répondre sur la même feuille.

Au début de chaque feuille, nous avons précisé le type d'exposé afin de différencier les réponses des étudiants de chaque groupe. De plus, un espace a été réservé pour que chaque étudiant puisse indiquer son profil (sexe, niveau en langue française et intérêt pour les exposés oraux). Ensuite, nous avons prévu un espace pour évaluer la compréhension de l'exposé oral. Six questions étaient à choix multiples, demandant des réponses directes, tandis que deux questions étaient

---

ouvertes, exigeant une réflexion. Ces questions ouvertes visaient à vérifier notre hypothèse selon laquelle la présentation via Google Slides pourrait faciliter la compréhension et la restitution des informations au-delà de l'exposé oral. Nous avons alloué 20 minutes pour répondre à l'ensemble des questions.

**La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel**

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

**Profil d'étudiant**

**1. Ton sexe**

- Masculin
- Féminin

**2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?**

- Moyen
- Fort
- Excellent

**3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?**

- Rarement
- De temps en temps
- Fréquemment

**Évaluer la compréhension de l'expose oral**

**1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?**

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

**2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?**

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.
- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.
- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

Figure 13 : Les questions destinées au 1er groupe.

**3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)**

- L'écoute et la répétition.
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant.

**4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)**

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

**5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?**

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation
- Tous les avantages ci-dessus

**6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?**

.....  
.....  
.....

**7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?**

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus.

**8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?**

.....  
.....  
.....

Figure 14 : Les questions destinées au 1er groupe.

Figure 5,6 : Les questions destinées au 1er groupe.



**La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide**

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.

Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.

Merci de ta collaboration.

**Profil d'étudiant****1. Ton sexe**

- Masculin
- Féminin

**2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?**

- Moyen
- Fort
- Excellent

**3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?**

- Rarement
- De temps en temps
- Fréquemment

**4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?**

- oui
- non

**Évaluer la compréhension de l'expose oral****1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?**

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

**2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?**

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

Figure 15 : Les questions destinées au 2ème groupe.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

**3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)**

- L'écoute et la répétition.

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant.

**4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)**

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

**5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?**

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation

- Tous les avantages ci-dessus

**6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?**

.....  
.....  
.....

**7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?**

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

**8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?**

.....  
.....  
.....

Figure 16 Les questions destinées au 2ème groupe.

Figure 7,8 : Les questions destinées au 2ème groupe.

### **3. Description de l'expérimentation**

#### **3.1 Prés test**

Au départ, nous avons organisé deux séances d'observation avec le groupe pour découvrir les thèmes des exposés proposés et observer comment les étudiantes présentent leurs travaux. À la fin de la dernière séance, nous avons discuté avec l'étudiant qui va présenter ce thème pour expliquer à lui le travail à faire et pour préparer l'exposé à présenter ainsi que les questions auxquelles les étudiants devront répondre. Premièrement, nous avons choisi comme thème à présenter l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, car c'est la première méthode d'enseignement et qu'elle constitue la base. De plus, nous avons des prérequis sur ce sujet, ce qui le rendait intéressant par rapport aux autres sujets.

Deuxièmement, nous avons effectué une recherche approfondie pour trouver des informations liées au plan thématique. Nous avons ensuite compilé les informations nécessaires concernant le thème choisi et les avons triées, en ne conservant que celles qui étaient pertinentes. Nous avons puisé ces informations dans différentes sources fiables afin d'assurer la qualité de notre travail. De plus, nous avons décidé d'élaborer ensemble deux exposés sur l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, avec un contenu identique mais une présentation différente. L'un serait présenté oralement selon la méthode classique, tandis que l'autre serait réalisé à l'aide de Google Slides.

Concernant l'exposé classique, nous l'avons préparé ensemble tout en discutant les points pertinents à citer. Et en ce qui concerne l'exposé via google slide, nous l'avons conçu grâce au site <https://docs.google.com/presentation>. Alors, nous avons gardé le même contenu que l'exposé classique bien sûr. À la fin, nous avons essayé le PC avec le vidéo projecteur pour vérifier s'il fonctionne et avons imprimé les questionnaires préparés à l'avance pour le jour J.

## **3.2 Test**

Après avoir demandé l'autorisation de Mme. Zerari, enseignante chargée du cours "Enseigner la prononciation" au niveau du Master 1 Didactique des Langues Étrangères, cette dame a accepté notre demande pour prendre deux séances réparties sur deux semaines, de 9h40 à 11h10 pour le premier groupe, et le même créneau horaire pour le deuxième groupe. Il est à noter que tous les enseignants étaient pressés par le temps car ils devaient terminer leurs séances et leur programme avant les examens, même si le vidéoprojecteur a occasionné quelques problèmes.

### **3.2.1 La séance de la présentation classique**

Lors de la première séance, nous avons débuté en leur offrant une brève introduction afin de les initier et de leur expliquer l'objectif et le déroulement de la séance. Nous avons distribué les questions relatives à l'exposé classique en leur demandant de les lire attentivement avant de commencer la présentation.

De plus, l'étudiant que nous avons choisi pour présenter le travail s'est tenue face à ses camarades et a commencé la présentation de l'exposé oralement, sans utiliser d'autres supports qu'une feuille contenant le contenu de l'exposé écrit. Durant la présentation, qui était classique, nous avons constaté que l'étudiant était légèrement stressé et qu'elle parlait rapidement à voix basse, sans vérifier si le public entendait et comprenait ce qu'elle disait. Par conséquent, quelques étudiants l'ont interrompue en lui demandant de parler à haute voix et lentement afin qu'ils puissent comprendre ce qu'elle exposait.

En outre, nous avons constaté que le public rencontrait des difficultés à prendre des notes. À la fin de la présentation, nous avons accordé environ 20 minutes au public pour répondre aux questions posées.

Finalement, nous avons récupéré les copies et remercié les participants pour leur contribution.

### **3.2.2 La séance de la présentation via google slides**

Dans la deuxième séance, nous avons démarré en mettant en place le vidéoprojecteur pour diffuser notre présentation Google Slides au public. Nous avons commencé par expliquer

brièvement notre objectif, puis nous leur avons demandé de consulter les questions que nous avons distribuées avant de débiter la présentation.

Par la suite, nous avons pris la parole pour présenter notre travail en utilisant les diapositives Google Slides. Notre performance a été satisfaisante, et nous avons remarqué que dès le début, le public était attentif, prenant des notes au fur et à mesure de notre présentation. De plus, nous nous sentions à l'aise lors de la présentation, capables de développer les points clés sans avoir à faire face à des obstacles. Après la présentation, le vidéoprojecteur a été éteint et le public a eu environ 20 minutes pour répondre aux questions posées.

À la fin de la séance, nous avons ramassé les questions et nous avons remercié également les étudiants d'avoir participé.

## **4 Analyses**

### **4.1 Analyse des résultats des 5 premières questions**

Nous allons discuter et analyser les résultats des 5 premières questions dans ce qui suit :

#### **Question n°01**

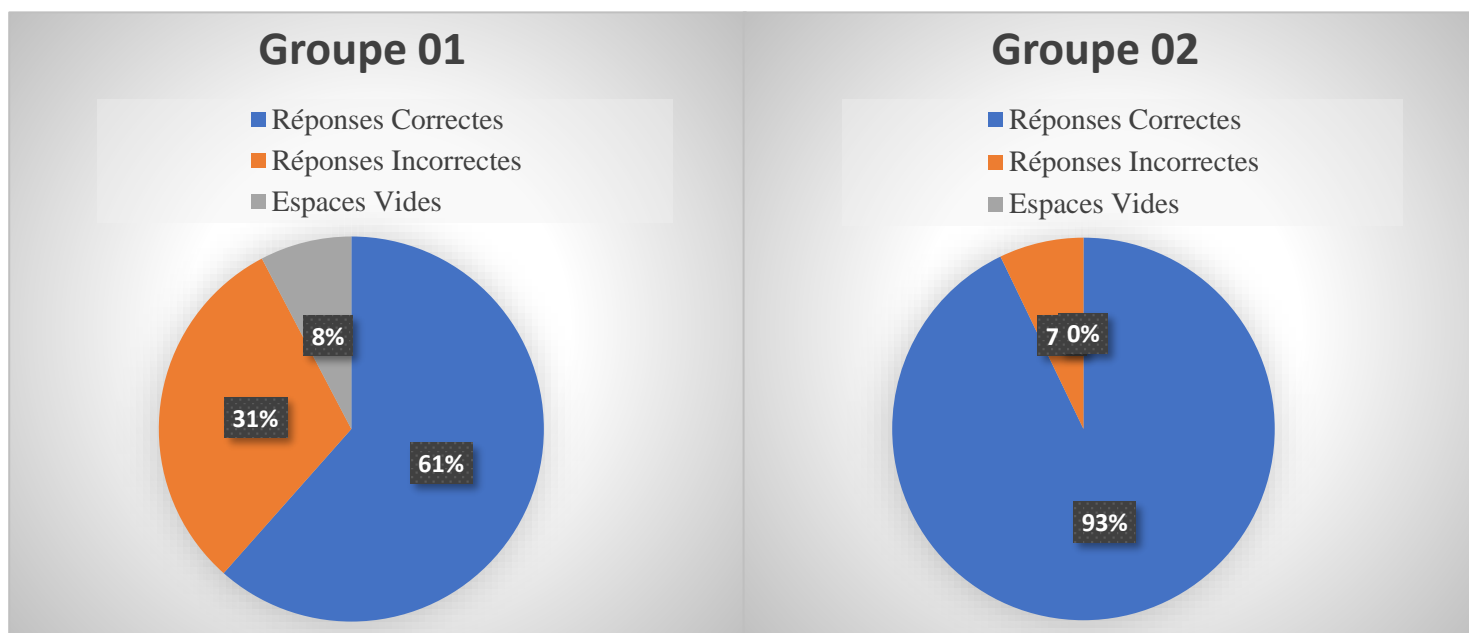
Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

##### **a. Résultats obtenus**

Les résultats obtenus à cette question sont les suivants :

**Tableau 1 : Résultats de la 1<sup>ère</sup> question**

	<b>Réponses Correctes</b>	<b>Réponses Incorrectes</b>	<b>Espaces Vides</b>
<b>1er groupe (Le groupe témoin)</b>	<b>08</b>	<b>04</b>	<b>01</b>
<b>2ème groupe (Le groupe expérimental)</b>	<b>13</b>	<b>01</b>	<b>00</b>



**Figure 17 : Graphiques en anneau des résultats de la 1ère question.**

Nous avons dans le premier groupe, sur un totale 14 étudiants, 8 étudiants qui ont répondu correctement à la première question, 4 ont donné des réponses incorrectes, et 1 étudiant n'a pas répondu du tout. Cela signifie que le pourcentage de réponses correctes est de **61%**, le pourcentage de réponses incorrectes est de **31%**, et le pourcentage d'espaces vides est de **8%**. En contraste, dans le deuxième groupe, sur 14 étudiants, 13 ont répondu correctement à la première question, tandis qu'un seul étudiant a donné une réponse incorrecte. Ainsi, le pourcentage de réponses correctes est de **93%**, le pourcentage de réponses incorrectes est de **7%** et le pourcentage d'espaces vides est de **0%**.

### **b. Commentaire**

D'après Cette analyse comparative entre les deux groupes d'étudiants révèle des différences significatives dans la performance à la première question. Dans le premier groupe, bien que la majorité des étudiants ait répondu correctement, le pourcentage d'erreurs est assez élevé, ce qui suggère une compréhension partielle de la question ou peut-être une difficulté à saisir les nuances de la question.

De plus, le pourcentage d'espaces vides est également notable, ce qui pourrait indiquer un manque totale de compréhension chez certains étudiants. Par contre, le deuxième groupe se

distingue par un taux de réponses correctes beaucoup plus élevé, indiquant une meilleure compréhension générale de la question. De plus, le faible pourcentage d'erreurs suggère une meilleure compréhension du contenu. L'absence d'espaces vides dans ce groupe est également un indicateur positif de l'engagement des étudiants et de leur meilleure concentration pendant la présentation

**Question n° 02**

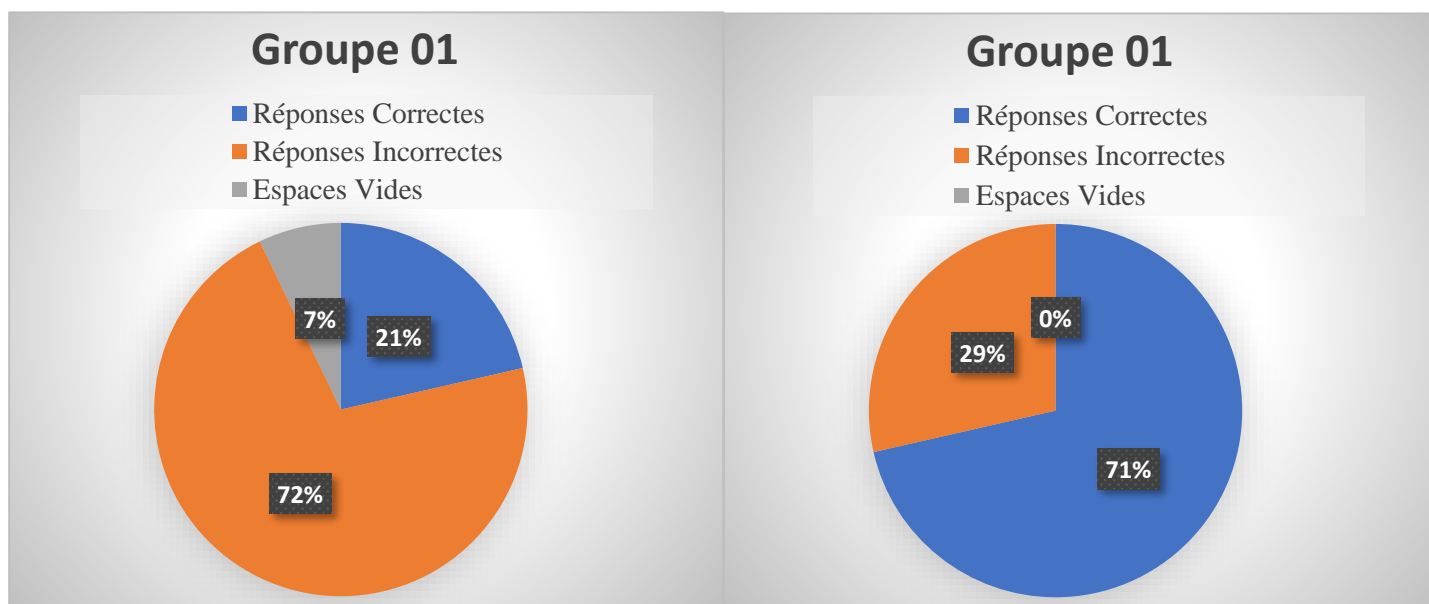
Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

**a. Résultats obtenus**

Les résultats de la 2ème question sont présentés dans le tableau qui suit :

**Tableau 2: Résultats de la 2ème question**

	Réponses Correctes	Réponses Incorrectes	Espaces Vides
<b>1er groupe (Le groupe témoin)</b>	<b>03</b>	<b>10</b>	<b>01</b>
<b>2ème groupe (Le groupe expérimental)</b>	<b>10</b>	<b>04</b>	<b>00</b>



**Figure 18 : Graphiques en anneau des résultats de la 2ème**

Dans le premier groupe de 14 étudiants, 3 ont répondu correctement à la deuxième question, 10 ont donné des réponses incorrectes, 01 seul étudiant a échoué d'y répondre. Cela signifie que 21% des réponses étaient correctes, 72% incorrectes et 7% n'ont pas été fournies. Quant au deuxième groupe, sur 14 étudiants, 10 ont répondu correctement et 4 ont donné des réponses incorrectes. Ainsi, dans ce groupe, les réponses correctes représentent 71%, les réponses incorrectes 29%, et il n'y a aucun espace vide.

### **b. Commentaire**

Nous avons constaté que dans le premier groupe, la participation et la compréhension des questions étaient limitées, ce qui a conduit à un pourcentage de réponses correctes beaucoup plus bas. Le pourcentage d'erreurs est très élevé ce qui suggère un manque de compréhension de la question. Le fait qu'un étudiant n'a pas du tout répondu est également notable, car cela pourrait indiquer un manque de participation.

En revanche, le deuxième groupe semble avoir mieux réussi, avec une participation plus élevée et un pourcentage de réponses correctes plus élevé dès la deuxième question. Leur implication initiale dans le processus semble avoir été plus forte, ce qui pourrait expliquer en partie leurs résultats plus positifs. Le fait qu'il n'y ait aucun espace vide dans le deuxième groupe suggère également une forte implication et une meilleure gestion du temps lors de la résolution des questions.

### **Question n°03**

Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

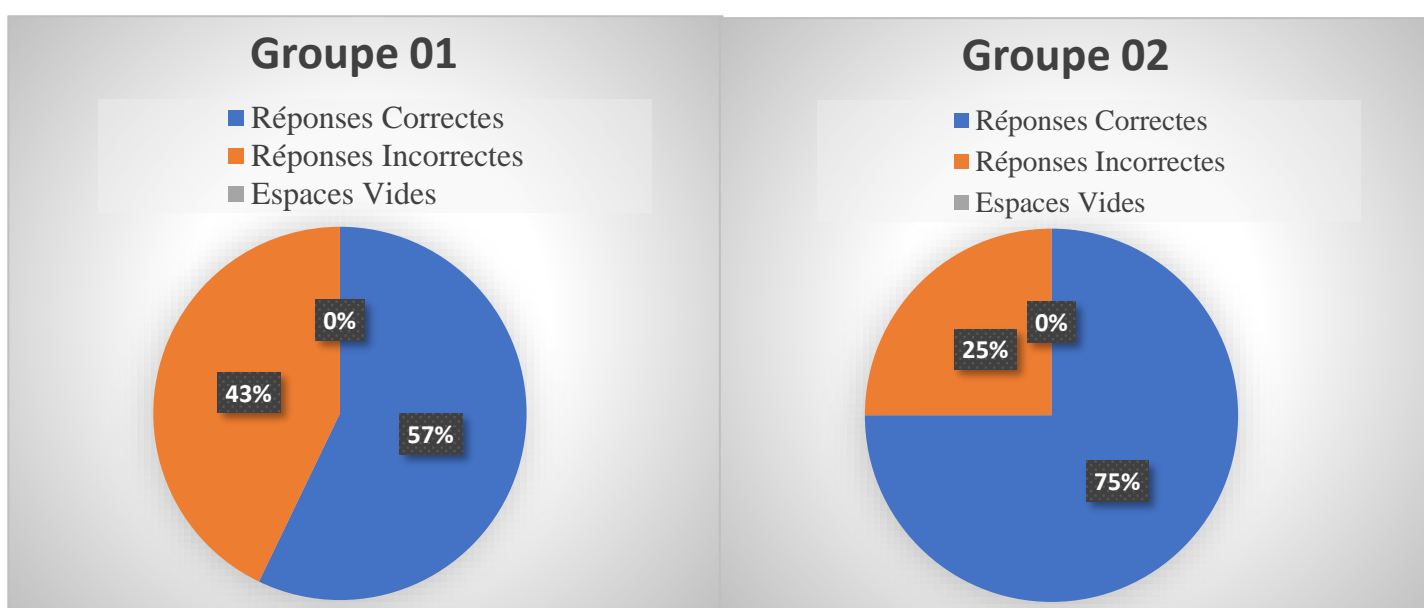
#### **a. Résultats obtenus**

Les résultats relatifs à la 3ème question sont présentés ci-dessous :

#### **Tableau 3: Résultats de la 3ème question.**



	Réponses Correctes	Réponses Incorrectes	Espaces Vides
<b>1er groupe</b> <b>(Le groupe témoin)</b>	<b>08</b>	<b>06</b>	<b>00</b>
<b>2ème groupe</b> <b>(Le groupe expérimental)</b>	<b>12</b>	<b>02</b>	<b>00</b>



**Figure 19 : Graphiques en anneau des résultats de la 3ème question.**

Nous remarquons que dans le 1er groupe, 8 étudiants sur 15 ont bien répondu et 6 étudiants qui ont donné des mauvaises réponses et pas d'espace vide. Donc, **57 %** de réponses correctes et **46 %** de réponses incorrectes. **0** espace vide. En ce qui concerne le deuxième groupe, 12 étudiants sur 14 ont répondu juste et les 04 autres étudiants ont échoué et aucun espace vide. Donc le résultat est **75 %** de réponses correctes et **25 %** de réponses incorrectes et 0 espace vide.

**b. Commentaire**

Les résultats de l'analyse montrent une performance contrastée entre les deux groupes étudiés. Le premier groupe affiche un taux de bonnes réponses de **57 %**, ce qui indique une certaine difficulté ou un besoin d'amélioration dans la compréhension de la question. Toutefois, l'absence

d'espace vide témoigne d'une bonne participation des étudiants, même si 46 % des réponses sont incorrectes.

Par contre, dans le deuxième groupe les étudiants ont pu répondre à cette question parce que tout était dans les diaporamas du Google Slide, qui ont permis la restitution et soutenu la compréhension. Cela se traduit par un pourcentage élevé de 75 % de réponses correctes et seulement 25 % de réponses incorrectes, car les étudiants n'ont pas bien lu ce qui était écrit entre les parenthèses dans la question (plusieurs réponses possibles), c'est pour ça qu'ils ont choisi une seule réponse. De plus, similaire au premier groupe, aucun espace vide n'a été relevé, suggérant un niveau élevé d'implication et de participation.

### Question n°04

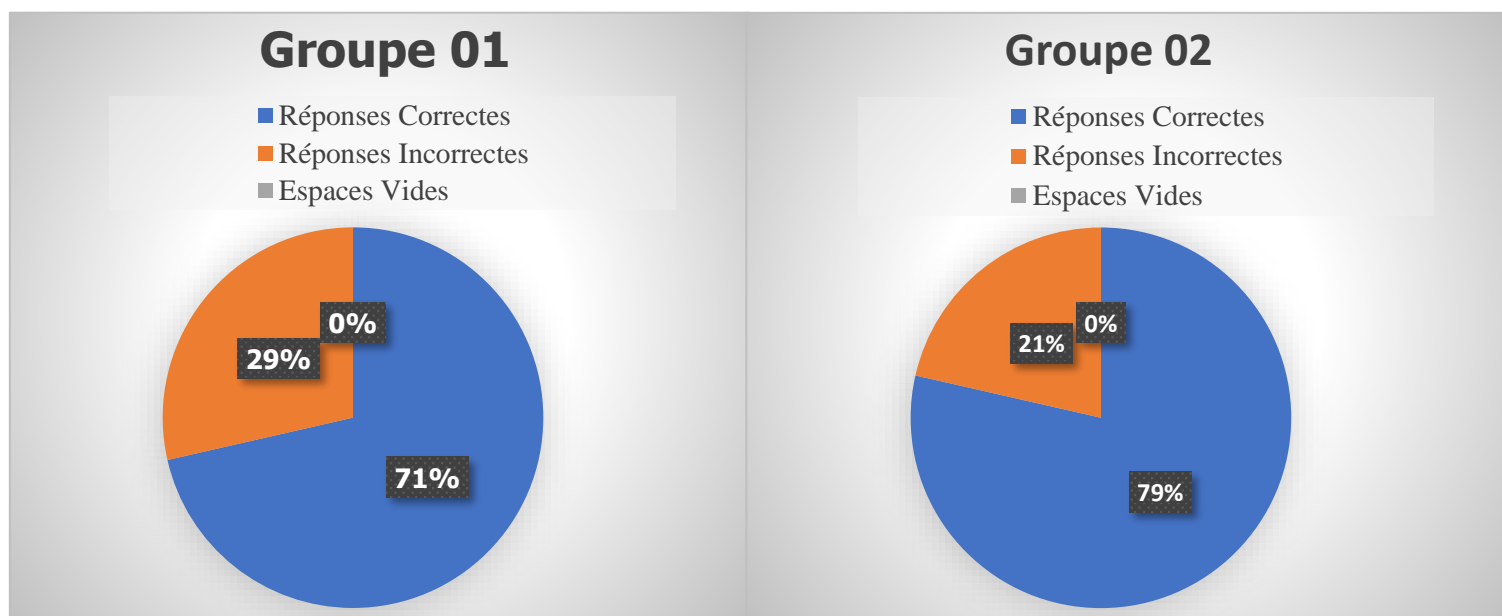
Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

#### a. Résultats obtenus

Les résultats de la 4ème question sont illustrés dans le tableau suivant :

**Tableau 4: Résultats de la 4<sup>ème</sup> question.**

	Réponses Correctes	Réponses Incorrectes	Espaces Vides
<b>1er groupe (Le groupe témoin)</b>	<b>10</b>	<b>04</b>	<b>00</b>
<b>2ème groupe (Le groupe expérimental)</b>	<b>11</b>	<b>03</b>	<b>00</b>



**Figure 20: Graphiques en anneau des résultats de la 5ème question**

D'après les résultats obtenus à partir de la 5ème question, nous observons que dans le 1er groupe, 10 étudiants sur 14 ont répondu d'une manière correcte à la 5ème question et 4 étudiants qui ont donné des mauvaises réponses. Donc **62 %** de réponses correctes et **38 %** de fausses réponses. Contrairement au 2e groupe, 11 étudiants ont pu répondre correctement à cette question, 3 étudiants ont répondu incorrectement, ce qui en résulte **65 %** de réponses correctes, **35 %** de réponses incorrectes et **0 %** d'espaces vides pour les deux groupes.

### **b. Commentaire**

L'analyse révèle que dans le premier groupe, la plupart des étudiants ont donné une réponse correcte à la quatrième question, même si près d'un tiers a donné des réponses incorrectes. Dans le second groupe, un nombre encore plus important d'étudiants ont donné des réponses correctes, tandis qu'un nombre très restreint de réponses incorrectes a été donné. Les résultats indiquent que les membres des étudiants du deuxième groupe ont une meilleure compréhension et concentration par rapport au premier.

### **Question n°5**

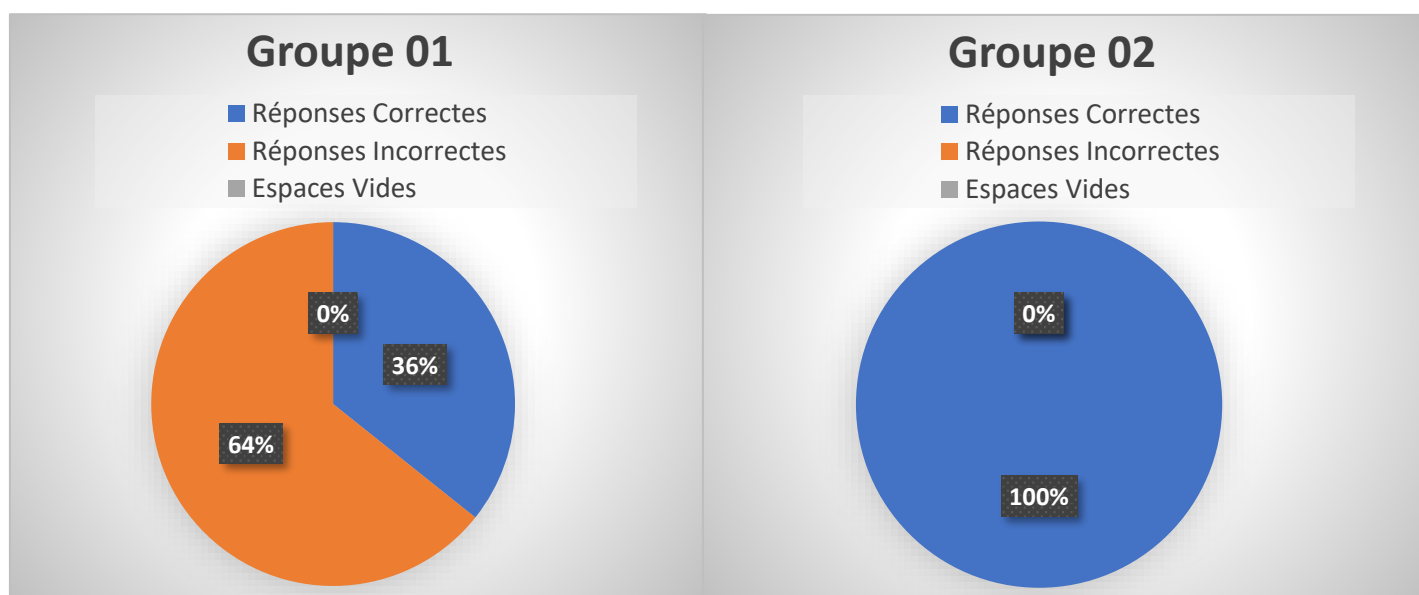
Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

#### **a. Résultats obtenus**

À cette question, les résultats ont été les suivants

**Tableau 5: Résultats de la 5<sup>ème</sup> question.**

	Réponses Correctes	Réponses Incorrectes	Espaces Vides
<b>1er groupe</b> <b>(Le groupe témoin)</b>	<b>05</b>	<b>09</b>	<b>00</b>
<b>2ème groupe</b> <b>(Le groupe expérimental)</b>	<b>14</b>	<b>00</b>	<b>00</b>



**Figure 21 : Graphiques en anneau des résultats de la 5<sup>ème</sup> question.**

D’après les résultats obtenus à partir de la 5<sup>ème</sup> question, nous observons que dans le 1<sup>er</sup> groupe, 5 étudiants sur 15 ont répondu d’une manière correcte à la 5<sup>ème</sup> question et 9 étudiants ont eu du mal à répondre à cette question. 36 % de réponses correctes et 64 % de réponses incorrectes qui est considéré comme étant un chiffre élevé. Contrairement au 2<sup>ème</sup> groupe, 14 étudiants sur 14 ont répondu correctement. Donc (100 %) de réponses exactes.

**b. Commentaire**

Ces résultats mettent en évidence une différence importante entre les résultats des deux groupes. Dans le premier groupe, seuls 5 étudiants sur 15 étudiants ont répondu correctement à la 5ème question, ce qui représente seulement 36 % de réussite. Cette faible performance est attribuée à la présentation classique qui semble avoir entravé la capacité des étudiants à prendre des notes efficacement et à mémoriser les informations présentées. En effet, 9 étudiants ont eu des difficultés à répondre à la question.

En revanche, le deuxième groupe a affiché des résultats impressionnants, avec les 14 étudiants répondant correctement, soit un taux de réussite de 100 %. Cette nette différence de performance entre les deux groupes souligne l'importance de la méthodologie de présentation et de la manière dont les informations sont transmises aux étudiants. Le succès du deuxième groupe suggère qu'une approche pédagogique différente a été employée, ce qui a conduit à une meilleure compréhension et mémorisation des informations.

### Question n°07

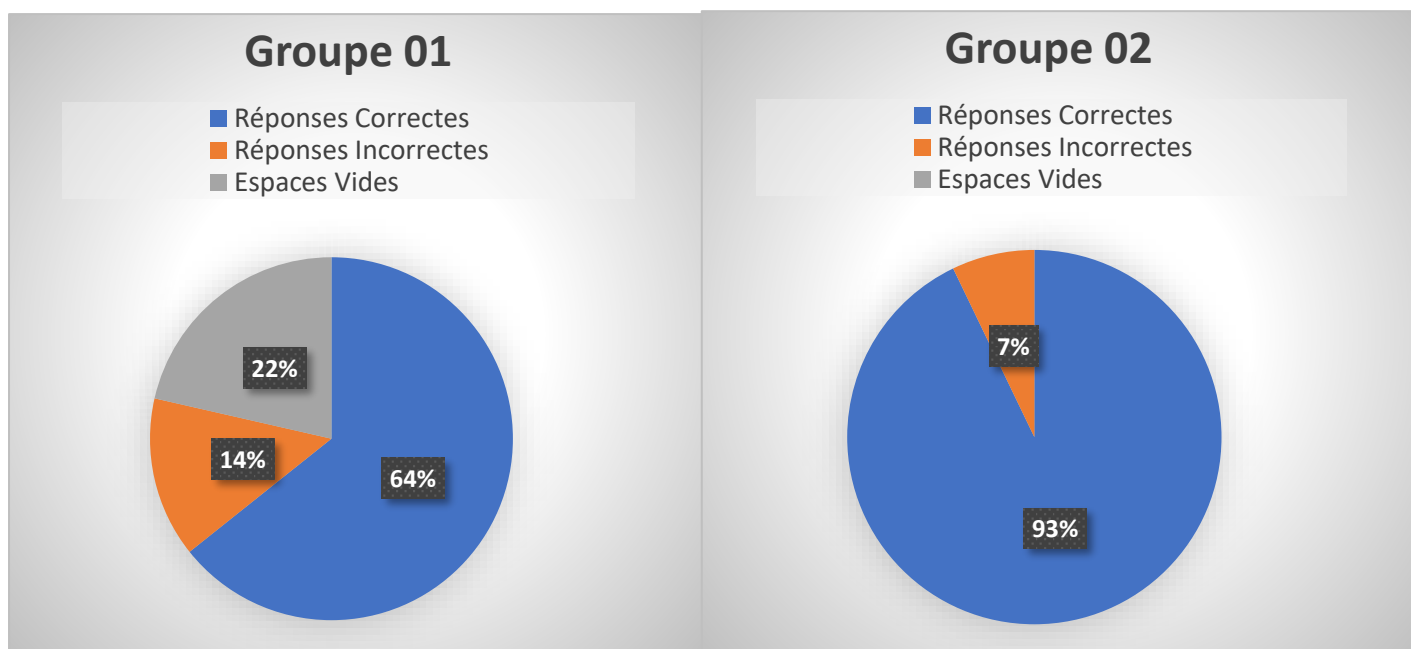
Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

#### a. Résultats obtenus

Vous trouverez ci-dessous les résultats concernant la troisième question :

**Tableau 6: Résultats de la 7<sup>ème</sup> question.**

	Réponses Correctes	Réponses Incorrectes	Espaces Vides
<b>1er groupe (Le groupe témoin)</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>2ème groupe (Le groupe expérimentale)</b>	<b>13</b>	<b>01</b>	<b>00</b>



**Figure 22: Graphiques en anneau des résultats de la 5ème question.**

Selon les résultats tirés de la 5ème question, nous constatons que dans le premier groupe, 09 étudiants ont réussi à répondre correctement à la 5ème question, tandis que 2 étudiants ont donné des réponses incorrectes et 3 étudiants n'ont pas donné de réponse. Cela représente 46 % de réponses correctes, 14 % de réponses incorrectes et 22 % d'espaces vides. À la différence, dans le premier groupe, 13 étudiants sur 14 ont donné une réponse correcte à cette question, tandis qu'un étudiant a donné une réponse erronée. En tout, 93% des réponses correctes et 7% des réponses incorrectes ont été données.

### **b. Commentaire**

Ces résultats soulignent une différence significative entre les deux groupes en ce qui concerne la performance à la 5ème question. Dans le premier groupe auxquels nous avons présenté le travail d'une façon classique, près de la moitié des étudiants ont répondu incorrectement, avec un petit pourcentage de réponses correctes et un nombre non négligeable d'espaces vides, ce qui peut être expliqué par le manque d'interaction et au suspense pour apprendre les informations.

D'autre part, dans le second groupe, la grande majorité des étudiants ont correctement répondu à la question, avec une proportion négligeable de réponses incorrectes, ce qui confirme

une bonne compréhension. Cette différence pourrait être attribuée à divers facteurs, notamment la compréhension du sujet, la préparation, ou même des variations dans la formulation ou la présentation du contenu.

## **4.2 Analyse des résultats de la 6<sup>ème</sup> et la 8<sup>ème</sup> question**

Quant aux questions numéro 6 et numéro 8 qui sont des questions ouvertes et qui nécessitent une réflexion de la part des étudiants. Autrement dit, elles sont des questions d'opinion qui ont besoin d'une réponse subjective de la part des enquêtés. Nous les avons posées exprès afin de confirmer ou infirmer l'hypothèse que nous avons émise auparavant : Google slide pourrait favoriser la mémorisation des informations et à aider les étudiants à répondre aisément aux questions aux questions de réflexion. Ces deux questions seront analysées autrement selon d'autres critères particuliers. En effet, nous avons mis d'autres critères pour analyser les résultats de ces deux dernières questions parce que chaque étudiant à sa façon de répondre. Dans ce cas-là, nous ne pouvons pas juger bon ou mauvais sa réponse car ce qui importe est la manière d'y répondre et le choix de mots. Ces critères sont :

- **La validation** : Dans ce cas, nous allons classer les réponses pertinentes afin de déterminer si l'étudiant a fourni des idées de bonne qualité ou non.
- **La transparence** : C'est-à-dire que nous cherchons à déterminer si l'étudiant a répondu de manière précise et sans erreurs d'orthographe, ou s'il a fait plusieurs fautes, ce qui pourrait rendre ses réponses moins compréhensibles voire ambiguës.
- **Le vocabulaire utilisé** : Ce critère nous permettra de déterminer si l'étudiant a réemployé le vocabulaire transmis par l'exposé ou non. En d'autres termes, nous allons trier s'il est capable de reprendre les mots et les informations transmis pendant la présentation ou s'il préfère utiliser ses propres termes.

### **Question n°06**

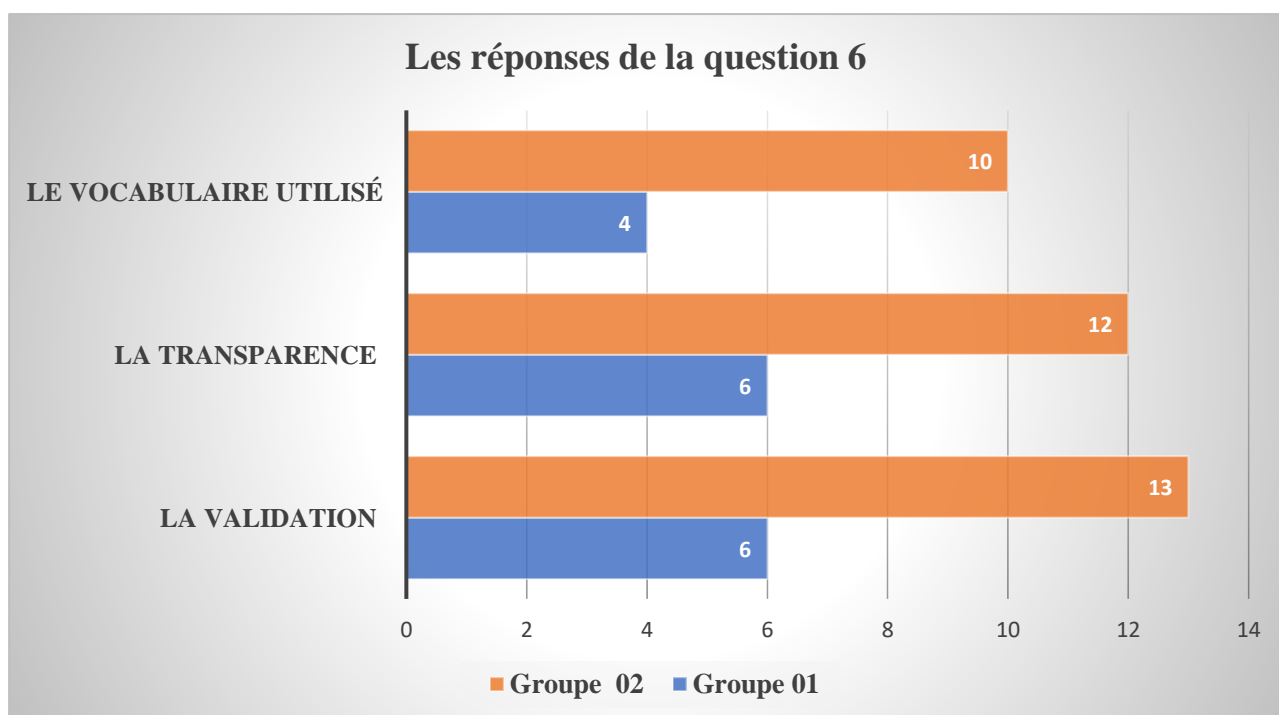
Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

#### **a. Résultats obtenus**

Les résultats relatifs à cette question sont les suivants :

**Tableau 7 : Résultats de la 6ème question.**

	<b>La validation</b>	<b>La transparence</b>	<b>Le vocabulaire utilisé</b>
<b>1er groupe (Le groupe Témoin)</b>	<b>06</b>	<b>06</b>	<b>04</b>
<b>2ème groupe (Le groupe expérimentale)</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>10</b>



**Figure 23 : Graphique en barres des résultats de la 6ème question**

Dans le premier groupe, les résultats indiquent que dans le 1er groupe 06 réponses sur 14 étaient valides, 06 réponses sur 14 étaient transparentes et 04 réponses sur 14 contenant le vocabulaire présenté dans l'exposé. Quant au 2ème groupe 13 réponses sur 14 étaient valides, 12 réponses sur 14 étaient transparentes et 10 réponses sur 14 utilisaient le même vocabulaire que celui de l'exposé présenté.



### b. Commentaire

Selon les résultats que nous avons obtenus, seuls 06 étudiants sur 14 ont exprimé des idées valides et de valeur dans le premier groupe. Les étudiants de ce groupe ont commis beaucoup de fautes d'orthographe en s'exprimant leurs avis et ils n'ont pas exploité le même vocabulaire de l'exposé classique, ils ont utilisé leurs propres mots pour répondre à la 6ème question. Par contre, les étudiants de ce 2ème groupe ont donné des idées valides en justifiant leurs réponses avec une façon transparentes sans faire trop de fautes d'orthographe et ils ont tous pu faire appel au vocabulaire de la présentation du google slides en réutilisant les mots et les informations cités dans l'exposé.

### Question n°08

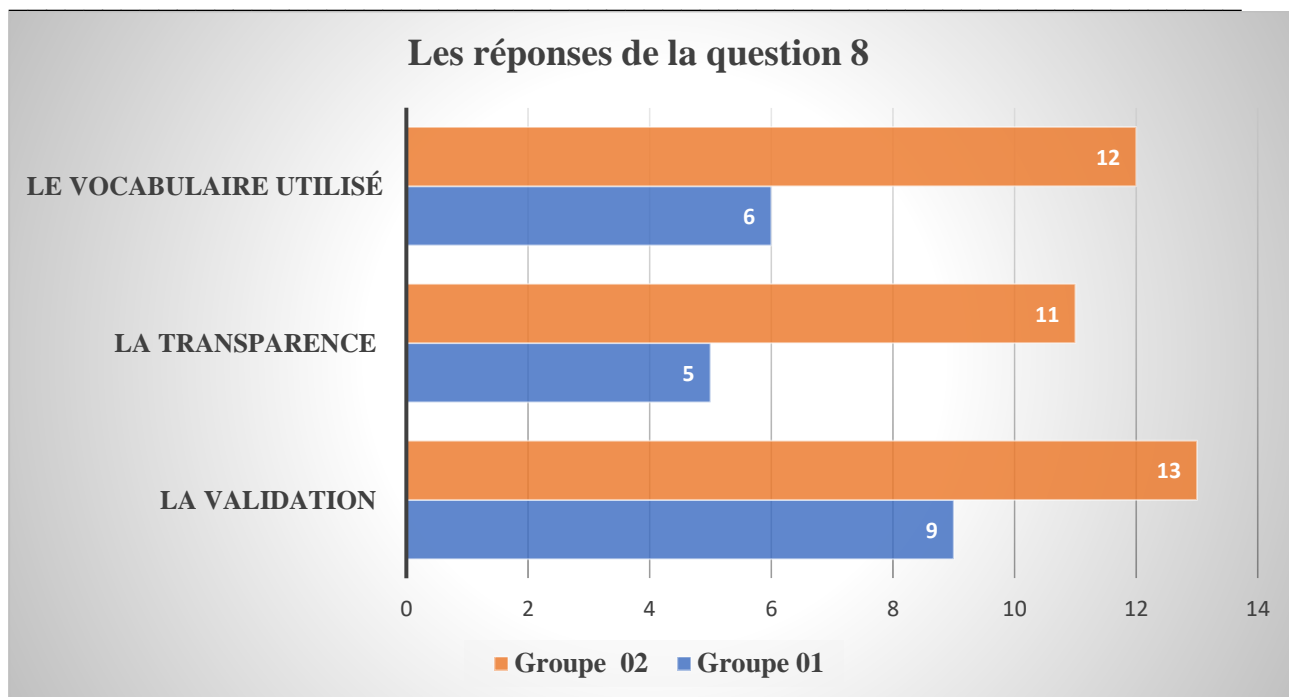
Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi

#### a. Résultats obtenus

Les résultats obtenus de cette question sont les suivants :

**Tableau 8 : Résultats de la 8ème question.**

	<b>La validation</b>	<b>La transparence</b>	<b>Le vocabulaire utilisé</b>
<b>1er groupe</b> <b>(Le groupe témoin)</b>	<b>09</b>	<b>05</b>	<b>06</b>
<b>2ème groupe</b> <b>(Le groupe expérimentale)</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>12</b>



Nous constatons que parmi les 14 étudiants du premier groupe, 09 étudiants ont donné des réponses valides, 05 étudiants ont donné des réponses transparentes et 06 étudiants ont utilisé le même vocabulaire que celui de l'exposé présenté. En ce qui concerne le deuxième groupe, 13 étudiants sur 14 ont fourni des réponses valides, 11 étudiants sur 14 ont fourni des réponses transparentes et 12 étudiants sur 14 ont utilisé le même vocabulaire que celui présenté précédemment.

### b. Commentaire

D'après les résultats, les étudiants du 2ème groupe ont fourni davantage de réponses valides que ceux du 1er groupe. Dans le premier groupe, peu d'étudiants ont réussi à se rappeler et à réutiliser le vocabulaire de la présentation traditionnelle. En revanche, les étudiants du 2ème groupe ont utilisé le vocabulaire de la présentation grâce aux diapositives de Google Slides, ce qui leur a permis de mémoriser les informations et de les restituer plus tard. Par ailleurs, les étudiants du 2ème groupe ont fait moins de fautes d'orthographe que ceux du 1er groupe et ont présenté des réponses plus transparentes.

En somme, ces résultats montrent que l'exposé avec le google slides était bel et bien efficace que l'exposé classique, chose qui montre que le taux des réponses correctes du 2ème groupe est plus élevé que celui du 1er groupe. Les diapositives du google slides ont véhiculé beaucoup d'informations et a vulgarisé le contenu beaucoup mieux que l'exposé classique qui a empêché quelques étudiants de répondre correctement

## **Conclusion**

Dans ce chapitre, nous avons obtenu les résultats des étudiants pour lesquels leurs réponses incorrectes étaient plus élevées et que les réponses correctes étaient moins nombreuses, ce qui montre que la présentation avec la méthode traditionnelle n'est pas suffisante pour assurer une bonne mémorisation et compréhension des étudiants du contenu. En revanche, les présentations avec Google Slides ont conduit à une meilleure compréhension et mémorisation des informations, avec des taux de réponses correctes plus élevés et moins d'erreurs comparés à la méthode traditionnelle. Les observations ont révélé que les étudiants étaient plus attentifs, prenaient des notes plus efficacement et que les présentateurs étaient plus à l'aise avec Google Slides.

D'autre part, grâce à cette phase pratique, nous avons pu tester nos idées sur le terrain, collecter des données concrètes, établir des statistiques et les présenter sous forme de graphiques. Cette étape expérimentale a confirmé que l'utilisation de Google Slides est plus efficace pour faciliter une mémorisation et une compréhension plus profondes des informations, indiquant son efficacité supérieure par rapport à la méthode traditionnelle, validant ainsi nos hypothèses initiales.

La présentation avec Google Slides a facilité une meilleure rétention et une compréhension plus profonde des informations, indiquant son efficacité supérieure par rapport à la méthode traditionnelle.

## **Conclusion générale**

## Conclusion générale

Nous sommes maintenant en train de terminer notre travail de recherche sur L'apport du logiciel google slide dans la compréhension du l'exposé oral

Cette étude a cherché à satisfaire nos inquiétudes suivantes :

- Comment l'intégration du logiciel Google Slides lors de la présentation influence-t-elle les étudiants du français langue étrangère à comprendre l'exposé oral ?
- Est-ce que Google Slides est un outil efficace pour captiver l'attention, améliorer la compréhension et favoriser la mémorisation lors d'une présentation orale ?
- Est-ce que le logiciel Google Slides peut être utilisé pour récupérer les informations au-delà de la présentation de l'exposé oral ?

Afin d'accomplir cela, notre but principal est de mettre en évidence l'efficacité du logiciel Google Slides dans la compréhension d'un exposé oral. Pour répondre à nos questions précédentes, nous avons formulé quelques hypothèses a confirmé ou à infirmer en fonction des résultats obtenus :

- Google slides pourrait être un élément facilitateur dans la compréhension de l'exposé oral.
- Google slides pourrait attirer l'attention des auditeurs et économiser le temps du présentateur lors la présentation
- Google slides pourrait favoriser la mémorisation des informations et à aider les étudiants à répondre aisément aux questions.

Notre étude se concentre sur trois parties principales qui se présentent sous la forme de trois chapitres, excepté l'introduction et la conclusion générales.

Au niveau du premier chapitre, nous avons commencé par définir le numérique et comment il a évolué dans l'enseignement du FLE. De surcroît, nous avons présenté les logiciels de présentation, nous avons mis en exergue leurs types, fonctions et utilisations dans le contexte universitaire. Enfin de compte, nous avons examiné ce qu'est un logiciel tel que Google Slides, son rôle, et nous avons également cherché à souligner ses avantages et ses inconvénients.

Au cours du deuxième chapitre, nous avons entamé par définir l'oral et la compréhension orale. Puis, nous avons traité la place de l'oral en didactique du français langue étrangère ; précisément dans les méthodologies d'enseignement du FLE. De même, nous avons abordé un aperçu historique de l'exposé oral et défini ce qu'est un exposé oral. Finalement, nous avons cité les types d'exposés oraux, leur préparation, leur pertinence en classe de FLE et à l'université plus spécifiquement.

Le troisième chapitre nous avons offert la possibilité de répondre à nos questions et de vérifier nos hypothèses dégagées. Effectivement, notre démarche comparative a été adoptée afin de comparer l'influence de l'exposé oral présenté à l'aide du logiciel Google Slides sur la compréhension orale d'un public cible par rapport à l'exposé oral présenté de manière traditionnelle.

Notre enquête a été réalisée auprès l'échantillon de 28 étudiants répartis en 2 groupes ; regroupant 28 étudiants en deux groupes : un groupe expérimental et un groupe témoin. Au sein du groupe témoin, l'étudiant que nous avons choisi s'est contenté de présenter son exposé oral de manière traditionnelle, en fournissant également des questions auxquelles répondre. En revanche, dans le groupe expérimental, nous avons réalisé un exposé en utilisant le logiciel Google Slides et avons distribué des questions en lien avec le contenu de l'exposé. Ces questions ont été posées en prenant en compte le contenu de l'exposé qui a été présenté dans les deux groupes dans des conditions similaires, à l'exception de la manière de présenter qui était différente. Cette expérimentation nous a permis de recueillir des données pertinentes que nous avons traduites sous forme de tableaux contenant des chiffres et de graphiques représentatifs.

L'utilisation du logiciel Google Slides dans un exposé oral au sein du groupe expérimental a obtenu de bons résultats par rapport à l'exposé oral traditionnel utilisé dans le groupe témoin, qui a montré quelques limites et quelques défauts.

Selon les résultats obtenus, nous pouvons affirmer que l'utilisation du logiciel Google Slides a permis aux étudiants du deuxième groupe de comprendre le contenu de l'exposé oral de manière plus approfondie. Ce logiciel leur a offert une vision globale et détaillée du sujet traité, ainsi que la possibilité de revenir en arrière sur les points abordés, ce qui diffère de l'exposé oral classique, linéaire et sans possibilité de retour en arrière. De plus, Google Slides a facilité la compréhension et la récupération des informations précédemment données, ainsi que la réponse aux questions proposées, ce qui est une preuve de l'efficacité du logiciel Google Slides pour attirer l'attention et la concentration des auditoires. Par conséquent, nous confirmons les trois hypothèses précédentes.

Google Slides se révèle être un outil efficace au service de l'enseignement et de l'apprentissage en général. En plus de la présentation de l'exposé oral, il peut être utilisé dans d'autres contextes, tels que l'enseignement des points de langue, la prise de notes, le soutien aux mémoires, et bien d'autres encore.

Nous avons entrepris un travail visant à démontrer l'efficacité de l'utilisation de Google Slides dans les présentations orales et son impact sur la compréhension des étudiants. Notre étude n'est pas exhaustive et ne prétend pas généraliser ses résultats à l'ensemble du territoire. Au contraire, nous avons mené notre recherche dans un cadre spécifique et limité, reconnaissant néanmoins le bénéfice que les présentations traditionnelles ont pu apporter à de nombreux étudiants par le passé. Mais, si nous lui intégrons un outil tel que Google Slides, Nous aurons des résultats convaincants.

Donc notre étude pourrait produire des conclusions différentes si elle était réalisée dans un contexte différent. Sachant que nous avons déployé nos meilleurs efforts pour assurer la validité de notre travail. Il s'ajoute à cela, notre modeste travail peut être repris par d'autres chercheurs qui pourraient éventuellement obtenir d'autres résultats.

## **Références bibliographiques**



## ***Références bibliographiques***

### **Ouvrages**

- Azhar, I, B. (2021) Le développement de la compréhension orale par live-listening en laboratoire de langues. Sciences de l'Homme et Société.  
Repéré de <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-03292100> .Consulté le 03/04/2024 à 05 :37.
- CHASSE, D. PREGENT, R. (2005). « Préparer et donner un exposé ». Presses inter Polytechnique. France : Paris
- Conseil de l'Europe, (2005), Division des politiques linguistiques, Strasbourg, Cadre européen commun de référence pour les langues, Paris : Didier.
- DEBANC, G. PLANE, S. (2004), *Comment enseigner l'oral à l'école primaire*, Institut national de recherche pédagogique, Hatier, Paris, P.51
- DOLZ, J. Schneuwly, B. (2009). Pour un enseignement de l'oral : initiation aux genres oraux à l'école (4e éd). Issy-les-Moulineaux, France : ESF éditeur.
- DUBASQUE, D. (2019). *Comprendre et maîtriser les excès de la société numérique*. Presses de l'EHESP. Repéré de <https://www.cairn.info/comprendre-et-maitriser-les-exces-de-la-societe--9782810906994-page-17.htm>.Consulté le 22/02/2024 à 9 :31
- DUCROT, J. M, (2005), l'enseignement de la compréhension orale : objectifs, support et démarche, P01.Repéré de [https://flecree.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/04/comp\\_orale\\_ducrot.pdf](https://flecree.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/04/comp_orale_ducrot.pdf) . Consulté le 29/03/2024 à 22 :11
- FRANCOIS, J. (2022). *Pratiques et usages du numérique en français langue étrangère (FLE)*, Lyon France, Appel à contribution, Calenda. Repéré de <https://calenda.org/1028072> .Consulté le 18/02/2024 à 23 :10
- KHIAT, A. (2003). Lecture, écriture du mémoire, EDIK édition, Oran, Algérie, P104
- ROBERT, A, H. (2020). « *Introduction à la didactique du discours oral en classe de français* ». L'Harmattan. Paris.
- VANOYE, F. (1990). « *Expression, communication* ». Armand Colin. Paris, p33

### **Revue**

- BOUREBRAB, M, C. (2023). L'utilisation des moyens TIC dans l'enseignement de FLE en Algérie. Direction de l'éducation de Tipaza, Algérie,1(1), 86-101

- EPSTEIN, M. Taous, T (2021). Numérique. *Dictionnaire des termes utilisés en formation*, dir. Guilhem Labinal et Virginie Tellier, CY Cergy, Laboratoire EMA, Hypotheses.org, Paris Université. Repéré de <https://dicoema.hypotheses.org/233#I>. Consulté le 25/02/2024 à 23 :27
- GABRIELLA, Z. (1998). « *L'exposé oral, un outil pour transmettre des savoirs* ». In : Repères, recherches en didactique du français langue maternelle, n°17. L'oral pour apprendre 41-54.
- LEBRUN, M. LACELLE, N. (2014). *L'ère numérique : un défi pour la didactique du FLE*. In Synergies Portugal, (2), 110-111. Repéré de [https://gerflint.fr/Base/Portugal2/lebrun\\_lacelle.pdf](https://gerflint.fr/Base/Portugal2/lebrun_lacelle.pdf). Consulté le 18/02/2024 à 23 :10
- MIECZNIKOWSKI, J et all. (2001). « *L'exposé scientifique comme activité pratique et interactive* ». Les Carnets du Cediscor [En ligne],7. mis en ligne le 13 mai 2009.Repéré de [https://journals.openedition.org/cediscor/313?lang=en\\_consulté](https://journals.openedition.org/cediscor/313?lang=en_consulté) [le08/04/2024](https://journals.openedition.org/cediscor/313?lang=en_consulté). Consulté le 08/04/2024 à 03 :56
- OKOM, E, O. (2023). La pratique de la compréhension de l'oral dans une classe du français langue étrangère (FLE). Cascades, Journal of the Department of French & International Studies, 1(1). 107-111
- TANO, M. (2021). « *L'exposé oral en langue étrangère : une tâche complexe au service du développement des compétences* ». *Recherches en didactique des langues et des cultures* [En ligne], 18-1. Mis en ligne le 30 juin 2021, <https://journals.openedition.org/rdlc/8714> consulté le 15/04/ 2024 à 12 :17
- VANOYE F, expression communication, Armand colin, Paris, 1990, p.33
- VILLENEUVE, S. (2004). Les logiciels de présentation en pédagogie - Efficacité de l'utilisation des logiciels de présentation en pédagogie universitaire. *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire*, 1(1),49.

### Mémoires

- ABDELLAH MOULAY OMAR.M.(2020-2021). L'apport de la carte mentale au développement de la compétence de la compréhension dans l'exposé oral Cas : des étudiants de la 2ème année licence de français à l'université d'Adrar. Mémoire du Master. Université Ahmed Draya. Adrar.
- ARIOUA, S. (2020-2021). Le rôle de l'exposé oral dans la construction et le développement de la compétence orale. Cas des apprenants de 2èmeA.S. Lycée Mekki Menni. Mémoire du Master. Université Mohamed khider. Biskra
- FETOUHI, Y. BOUMAAZA, Y. (2020-2021). L'expression orale entre pratique et difficultés rencontrées lors de l'exposé oral : Cas des étudiants de 1ère année licence

langue française de l'université 08 mai 1945. Mémoire du Master. Université 8 Mai 1945. Guelma.

- . ZERROUROU, S. AITAMMAR, Ch. SMACHE, W. (2020-2021). Le rôle des exposés oraux dans l'amélioration de la compréhension orale Cas deuxième année moyenne De l'établissement HALLICHE HOCINE 2022/2023. Mémoire du Master. Université Mouloud Mammeri. Tizi-Ouzou

## **Dictionnaires**

- CHARAUDEAU.P, MANGONNEAU.D, (2000), *Dictionnaire d'analyse du discours*, seuil, Paris
- CUQ, Jean-Pierre, (2003), « Dictionnaire de didactique du Français langue étrangère et seconde », CLE international, Paris, P 49.
- Dictionnaire Larousse, 2011
- GALISSON, R. COSTE, D. (1976). Dictionnaire de didactique des langues, Hachette, Paris, P110
- HACHETTE encyclopédique. (2007). L'oral. Dans Dictionnaire.
- Le Robert. (2005). L'oral. Dans Dictionnaire
- Le Petit Larousse. (2014). Numérique. Dans Dictionnaire
- Le Petit Larousse illustré. (2014). L'oral. Dans Dictionnaire
- Robert, J-P. (2008). L'essentiel français : Dictionnaire pratique de didactique du FLE. Paris : Ophrys,

## **Sitographie**

- <https://www.powerpointkeynote.com/quest-ce-quun-logiciel-de-presentation-informatisee/> . Consulté le 08/02/2024 à 14 :18
- <https://www.formation-powerpoint.com/quest-ce-quun-logiciel-de-presentation-informatisee/> .Consulté le 08/02/2024 à 23 :35
- <https://vitrinelinguistique.oqlf.gouv.qc.ca/> . Consulté le 08/02/2024 à 23 :21
- <https://www.blogdumoderateur.com/tools/google-slides/> . Consulté le 09/02/2024 à 15 :25
- <https://www.logiciels-informatiques.com/> . Consulté le 09/02/2024 à 13 :24
- <https://slidebean.com/fr> .Consulté le 09/02/2024 à 13 :00
- <https://www.appvizer.fr/collaboration/presentations/google-slides> . Consulté le 11/02/2024 à 17 :09

- <https://larevuetech.fr/google-slide-suite-google-docs-editors/> . Consulté le 11/02/2024 à 21 :45
- <https://audreytips.com/glossaire-web/google-slides/> . Consulté le 15/02/2024 à 19 :12
- <https://blog.hubspot.fr/marketing/logiciels-diaporama-presentation>. Consulté le 15/02/2024 à 18 :10
- <https://calenda.org/1028072> . Consulté le 18/02/2024 à 23 :10
- <https://www.journaldunet.fr/web-tech/guide-de-l-entreprise-digitale/1443920-google-slides/> . Consulté le 20/02/2024 à 19 :52
- <https://www.coursinfo.fr/reseaux-sociaux/google-drive/quest-ce-que-google-docs-sheets-et-slides/> . Consulté le 20/02/2024 à 19 :40
- <https://www.zyyne.com/quel-est-le-role-de-google-slide/> . Consulté le 21/02/2024 à 19 :00
- <https://larevuetech.fr/google-slide-suite-google-docs-editors/> . Consulté le 24/02/2024 à 15 :34
- <https://audreytips.com/glossaire-web/google-slides/> . Consulté le 24/02/2024 à 15 :53
- <https://www.appvizer.fr/collaboration/presentations/google-slides> . Consulté le 24/02/2024 à 22 :33
- <https://www.coursinfo.fr/reseaux-sociaux/google-drive/quest-ce-que-google-docs-sheets-et-slides/> . Consulté le 24/02/2024 à 23 :20
- [https://larevuetech.fr/google-slide-suite-google-docs-editors/#Inconvenients\\_Google\\_Slide](https://larevuetech.fr/google-slide-suite-google-docs-editors/#Inconvenients_Google_Slide) . Consulté le 24/02/2024 à 23 :31
- <https://www.leptidigital.fr/logiciels/pro/google-slides/> . Consulté le 24/02/2024 à 23 :52
- [https://gerflint.fr/Base/Portugal2/lebrun\\_lacelle.pdf](https://gerflint.fr/Base/Portugal2/lebrun_lacelle.pdf)
- [https://reseauconceptuel.umontreal.ca/rid=1227278209775\\_892927939\\_814/Logiciels%20de%20pr%C3%A9sentation.pdf](https://reseauconceptuel.umontreal.ca/rid=1227278209775_892927939_814/Logiciels%20de%20pr%C3%A9sentation.pdf)
- [https://flecoree.wordpress.com/wpcontent/uploads/2011/04/comp\\_orale\\_ducrot.pdf](https://flecoree.wordpress.com/wpcontent/uploads/2011/04/comp_orale_ducrot.pdf) . Consulté le 29/03/2024 à 22 :11
- <https://serenetudes.fr/comment-faire-un-expose-oral-en-7-etapes/> . Consulté le 09/04/2024 à 05 :21

- <https://lecafedufle.fr/expose-oral-comment-faire-progresser-les-etudiants/>. Consulté le 12/04/2024 à 10 :43
- <https://liseo.france-education-international.fr/site/bibliographies/bibliographie-enseignement-apprentissage-oral-classe-fle.pdf>. . Consulté le 12/04/2024 à 10 :14
- <https://www.classedefle.com/2019/10/quest-ce-que-loral.html>. Consulté le 12/04/2024 à 10 :14
- <https://www.lepointdufle.net/penseigner/production-orale-fiches-pedagogiques.htm>. . Consulté le 12/04/2024 à 10 :14
- <https://lecafedufle.fr/expose-oral-comment-faire-progresser-les-etudiants/> . Consulté le 12/04/2024 à 9 :43

## **Annexes**

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps

- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation.

- Tous les avantages ci-dessus

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*elle peut être ennuyeuse*

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*Elle est insuffisante, il manque des interactions des apprenants*

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin
- Féminin ✓

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓
- Fort
- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement ✓
- De temps en temps
- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves. ✓
- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.
- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue. ✓
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation. ✓
- Tous les avantages ci-dessus

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

L'approche traditionnelle peut parfois être ennuyeuse et donc démotiver les apprenants, elle peut gêner le développement de la créativité et de la pensée critique des apprenants.

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus. ✓

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

L'approche traditionnelle peut être rigide et ne pas s'adapter aux besoins spécifiques, elle peut manquer de flexibilité pour gérer les accents variés et les changements rapides.



## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin ✓
- Féminin

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓
- Fort
- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement
- De temps en temps ✓
- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature. ✓
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.
- X - Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.
- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.
- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.
- X - La correction et l'explication.
- X - La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- ✓ - Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- X - Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation
- Tous les avantages ci-dessus

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

inconvénient par manque de limite au regard du recours à la traduction qui inhibe l'immersion dans la langue cible

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- X - Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

Mon opinion peut être assez efficace elle base souvent trop sur la répétition, mais que une approche plus interactive et personnalisée serait bénéfique, et s'adapter à différents contextes linguistiques

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin
- Féminin ✓

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓
- Fort
- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement
- De temps en temps ✓
- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature. ✓
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.
- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.
- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant.

### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue. ✓
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation
- Tous les avantages ci-dessus

### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

.....

.....

.....

### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus.

### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

# Annexes

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement ✓

- De temps en temps

- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves. ✓

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture. ✓

- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation

- Tous les avantages ci-dessus ✓

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*elles permettent de se concentrer principalement sur la mémorisation de règles de prononciation et*

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants. ✓

- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

.....  
.....  
.....

# Annexes

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement ✓

- De temps en temps

- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves. ✓

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant.

### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue. ✓

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation

- Tous les avantages ci-dessus

### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

.....

.....

.....

### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin
- Féminin ✓

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓
- Fort
- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement
- De temps en temps ✓
- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation. ✓

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.
- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.
- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture. ✓
- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation
- Tous les avantages ci-dessus ✓

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- 1. Manque de pratique réelle / de prononciation artificielle
- 3. Manque d'analyse phonétique / et de compréhension phonétique
- 5. Faible et manque d'engagement

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants. ✓
- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

Elle est insuffisante parce qu'elle se base principalement sur la théorie et la connaissance des règles de prononciation, mais ne favorise pas suffisamment l'opportunité de pratique réelle et cela peut affecter la motivation des apprenants à améliorer leur prononciation

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme. Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps ✓

- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves. ✓

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation

- Tous les avantages ci-dessus ✓

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*La prononciation est simplifiée  
par rapport à la prononciation réelle. Une bonne lecture  
ne respecte pas les besoins et les intérêts des apprenants.*

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants. ✓

- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*Insuffisante car elle est simplifiée par rapport à la prononciation réelle.  
La méthode communicative qui favorise la communication.*

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps ✓

- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture. ✓

- L'imitation et le chant. ✓

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite. ✓

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation

- Tous les avantages ci-dessus

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*Par exemple elle ne concentre principalement sur la thèse plutôt que sur le participe seul de la présentation*

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*Bien mais il faudrait mieux développer car cela prend beaucoup de temps.*

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme. Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps

- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation

- Tous les avantages ci-dessus

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

elle néglige l'oral

les textes littéraires sont très difficiles

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

la méthode néglige l'apprenant et ses besoins  
elle est insuffisante parce qu'elle répond pas  
aux attentes des apprenants.



# Annexes

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.

Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps

- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation

- Tous les avantages ci-dessus

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français*

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*Je pense que c'est une méthode insuffisante elle ne répond pas au besoin des apprenants*

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin
- Féminin ✓

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓
- Fort
- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement ✓
- De temps en temps
- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.
- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.
- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue. ✓
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation ✓
- Tous les avantages ci-dessus

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*L'accent mis sur la correction plutôt que sur la communication et manque de variété dans les activités*

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants. ✓
- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*Il me semble pas au niveau des apprenants parce qu'il concentre sur l'écoute et la répétition de mots*

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin ✓
- Féminin

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓
- Fort
- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement
- De temps en temps ✓
- Fréquemment

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves. ✓
- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.
- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture. ✓
- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation
- Tous les avantages ci-dessus ✓

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Manque de pratique orale
- L'absence de la correction active
- Manque de ressources interactives

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus. ✓

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

..... dans la méthode traditionnelle l'enseignement de la prononciation est souvent basé sur la répétition et la correction directe des sons par l'enseignant.....

## Annexes

### La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral traditionnel

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux traditionnels. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

#### Profil d'étudiant

##### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

##### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

✓ - Fort

- Excellent

##### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

✓ - De temps en temps

- Fréquemment

#### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

##### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

##### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves. ✓

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

##### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture. ✓

- L'imitation et le chant.

##### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

##### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation. ✓

- Tous les avantages ci-dessus

##### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale car il n'est pas suffisamment et ainsi elle met l'accent sur l'importance de la prononciation de l'écrit.*

##### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

##### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*insuffisante, parce que elle ne prend pas en compte les besoins des apprenants.*

## Annexe 1 : Réponses des étudiants du 1er groupe

La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide  
Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra.  
Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.  
Tu es libre de donner ton avis personnel : les réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

## Profil d'étudiant

### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin

### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

- Fort

- Excellent

### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps

- Fréquemment

### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui

- non

## Évaluer la compréhension de l'exposé oral

### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.

- Elle se base sur la communication et l'interaction. /

- Elle se base sur la culture et la littérature. /

- Elle se base sur la transcription et l'imitation. /

### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant.

### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation.

- Tous les avantages ci-dessus.

### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

..... elle ne renforce pas ou bien néglige l'oral

..... elle fait perdre la créativité

### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

..... Elle est bien mais ne répond pas au besoins des apprenants

..... modernes

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.

Tu es libre de donner ton avis personnel. Les réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.

Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps

- Fréquemment

#### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui

- non

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation.

- Tous les avantages ci-dessus.

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

- Elle est insuffisante parce que je ne peux saisir pas les idées pour

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.

Tu es libre de donner ton avis personnel : les réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.

Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps ✓

- Fréquemment

#### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui ✓

- non

### Évaluer la compréhension de l'expose oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture. ✓

- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation

- Tous les avantages ci-dessus ✓

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- ne prend pas en compte la diversité linguistique et culturelle des élèves

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle. ✓

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants. ✓

- Tous les objectifs ci-dessus. ✓

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

- elle n'est pas suffisante car elle ne répond pas pleinement aux besoins des apprenants musulmans

La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.

Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.

Merci de ta collaboration.

Profil d'étudiant

1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

- Fort ✓

- Excellent

3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps ✓

- Fréquemment

4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui

- non ✓

Évaluer la compréhension de l'exposé oral

1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant. ✓

4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue. ✓

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite. ✓

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation ✓

- Tous les avantages ci-dessus

6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*elle ne répond pas aux besoins des élèves*

*elle est ennuyeuse*

7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants. ✓

- Tous les objectifs ci-dessus.

8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*insuffisante car elle ne répond pas aux besoins*

*de tous les élèves.*



La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide  
Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra.  
Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.  
Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

## Profil d'étudiant

### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓

- Fort

- Excellent

### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps ✓

- Fréquemment

### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui

- non ✓

## Évaluer la compréhension de l'exposé oral

### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant. ✓

### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation

- Tous les avantages ci-dessus ✓

### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*elle ne s'intéresse pas aux besoins des apprenants modernes et elle manque de pratique orale et de mises en situation réelles*

### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus. ✓

### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*elle est insuffisante parce qu'elle manque de la pratique orale et de l'authenticité.*

La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide  
Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed El-Bachir el-Isahakji à Biskra  
Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.  
Tu es libre de donner ton avis personnel, tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme  
Merci de ta collaboration.

## Profil d'étudiant

### 1. Ton sexe

- Masculin ✓
- Féminin

### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen
- Fort
- Excellent ✓

### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement
- De temps en temps ✓
- Fréquemment

### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui ✓
- non

## Évaluer la compréhension de l'exposé oral

### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant. ✓

### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation
- Tous les avantages ci-dessus ✓

### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

elle ne s'intéresse pas aux besoins des apprenants modernes et elle manque de pratique orale et de mises en situations réelles

### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus. ✓

### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

elle est insuffisante parce qu'elle manque de la pratique orale et l'authenticité

La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le **google slide**  
Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khouder à Biskra  
Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le **google slide**.  
Tu es libre de donner ton avis personnel, tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme  
Merci de ta collaboration.

## Profil d'étudiant

### 1. Ton sexe

- Masculin ✓
- Féminin

### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen
- Fort
- Excellent ✓

### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement
- De temps en temps ✓
- Fréquemment

### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui ✓
- non

## Évaluer la compréhension de l'exposé oral

### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture. ✓
- L'imitation et le chant.

### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue. ✓

### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation
- Tous les avantages ci-dessus ✓

### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- elle ne favorise pas la communication orale et l'expression personnelle.
- elle ne s'adapte pas à la situation réelle et vivante.

### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus.

### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

c'est pas suffisante parce que il ne favorise pas la créativité personnelle  
des apprenants et surtout, elle ne tient pas compte du besoin des  
apprenants

La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide  
Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Bokra.  
Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.  
Tu es libre de donner ton avis personnel : les réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

Profil d'étudiant

1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓

- Fort

- Excellent

3. A quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps ↓

- Fréquemment

4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui ✓

- non

Évaluer la compréhension de l'exposé oral

1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation. ✓

2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves. ✓

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves

3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant. ✓

4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue. ✓

5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue. ✓

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite. ✓

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation ✓

- Tous les avantages ci-dessus

6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

elle néglige l'oral et ne respecte pas le système oral de la langue.

7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française ✓

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

la méthode traditionnelle est insuffisante parce que ne donne pas l'impression d'oral

La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide  
Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra.  
Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le  
google slide.  
Tu es libre de donner ton avis personnel ; tes réponses seront analysées et traitées de manière  
anonyme.  
Merci de la collaboration.

## Profil d'étudiant

### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin ✓

### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen ✓

- Fort

- Excellent

### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps ✓

- Fréquemment

### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la

présentation de leurs exposés oraux ?

- oui ✓

- non

## Évaluer la compréhension de l'exposé oral

### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la

prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition ✓

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant. ✓

### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français. ✓

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue. ✓

### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue. ✓

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite. ✓

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation. ✓

- Tous les avantages ci-dessus

### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

Tout les parole sont par la même et les élèves

parle sur le même façon.

### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française. ✓

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode

traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

elle est insuffisante parce que elle ne

donne pas le droit aux élèves pour

la créativité.

La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.

Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.

Merci de ta collaboration.

Profil d'étudiant

1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin

2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

- Fort

- Excellent

3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps

- Fréquemment

4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui

- non

Évaluer la compréhension de l'exposé oral

1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.

- La correction et l'explication.

- La transcription phonétique et la lecture.

- L'imitation et le chant.

4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrites.

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation.

- Tous les avantages ci-dessus

6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*Elle ne favorise pas le développement de la communication orale*

*Elle ne respecte pas le système oral de la langue et culturel*

7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*dans la méthode traditionnelle, l'enseignement de la prononciation peut être limité car il se concentre surtout sur la répétition mécanique des sons, ce qui peut conduire à une prononciation artificielle. une approche plus communicative et interactive serait plus efficace*

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.

Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière autonome.  
Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin
- Féminin

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen
- Fort
- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement
- De temps en temps
- Fréquemment

#### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui
- non

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.
- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation.
- Tous les avantages ci-dessus

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

elle ne répond pas au besoins des apprenants actuelle

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

pour moi, elle n'est pas suffisante actuellement

La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide  
 Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra.  
 Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.  
 Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
 Merci de ta collaboration.

**Profil d'étudiant**

**1. Ton sexe**

- Masculin
- Féminin

**2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?**

- Moyen
- Fort
- Excellent

**3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?**

- Rarement
- De temps en temps
- Fréquemment

**4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?**

- oui
- non

**Évaluer la compréhension de l'exposé oral**

**1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?**

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

**2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?**

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.
- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

**3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)**

- L'écoute et la répétition.
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant.

**4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)**

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

**5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?**

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation
- Tous les avantages ci-dessus

**6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?**

Elle ne permet pas de développer la compétence de l'apprenant dans et surtout dans le côté oral et la communication

**7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?**

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus.

**8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?**

À mon avis, la méthode traditionnelle est suffisante pour les apprenants parce qu'elle permet de obtenir l'apprentis au l'apprenant d'obtenir un vocabulaire.



La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.

Tu es libre de donner ton avis personnel - les réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.  
Merci de ta collaboration.

Profil d'étudiant

1. Ton sexe

- Masculin
- Féminin

2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen
- Fort
- Excellent

3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement
- De temps en temps
- Fréquemment

4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui
- non

Évaluer la compréhension de l'expose oral

1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature. ~~XXXX~~
- Elle se base sur la transcription et l'imitation. ~~XXXX~~

2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant.

4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue. ~~XXXX~~

5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation
- Tous les avantages ci-dessus

6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle ne prend pas en compte le savoir linguistique et culturelle des apprenants
- Elle ne favorise pas le développement de la communication orale.

7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus.

8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

- c'est pas suffisante, car elle ne tient pas compte le besoin des élèves, de ce style d'apprentissage qui peut avoir certains points, comme les exercices écrits

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide

Cette enquête est destinée aux étudiants de master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide.

Tu es libre de donner ton avis personnel : les réponses seront analysées et traitées de manière anonyme.

Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin

- Féminin

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen

- Fort

- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement

- De temps en temps

- Fréquemment

#### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui

- non

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire. ✓

- Elle se base sur la communication et l'interaction.

- Elle se base sur la culture et la littérature.

- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves. ✓

- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition. ✓

- La correction et l'explication

- La transcription phonétique et la lecture. ✓

- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants. ✓

- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.

- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale. ✓

- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue. ✓

- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite. ✓

- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation. ✓

- Tous les avantages ci-dessus

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- l'oral et la pratique des élèves.

- même de

.....

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française

- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle. ✓

- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.

- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

- Pas bien car c'est pas développé par la méthode moderne

.....

.....

## La compréhension de l'étudiant à l'exposé oral qui est présenté à travers le google slide

Cette enquête est destinée aux étudiants de Master 1 français de l'université Mohamed Khider à Biskra. Elle interroge le degré de compréhension des étudiants aux exposés oraux qui sont présentés à travers le google slide. Tu es libre de donner ton avis personnel : tes réponses seront analysées et traitées de manière anonyme. Merci de ta collaboration.

### Profil d'étudiant

#### 1. Ton sexe

- Masculin
- Féminin

#### 2. Comment tu estimes ton niveau en langue française ?

- Moyen
- Fort
- Excellent

#### 3. À quelle fréquence tu assistes à des exposés oraux ?

- Rarement
- De temps en temps
- Fréquemment

#### 4. Tu as des camarades qui utilisent déjà le google slide ou bien autres logiciels de présentation lors de la présentation de leurs exposés oraux ?

- oui
- non

### Évaluer la compréhension de l'exposé oral

#### 1. Quelle est la caractéristique principale de la méthode traditionnelle ?

- Elle se base sur la grammaire et le vocabulaire.
- Elle se base sur la communication et l'interaction.
- Elle se base sur la culture et la littérature.
- Elle se base sur la transcription et l'imitation.

#### 2. Quel est le rôle du professeur dans la méthode traditionnelle ?

- Il est le seul modèle linguistique pour les élèves.
- Il est le guide et le facilitateur pour les élèves.

- Il est le médiateur et le négociateur pour les élèves.

- Il est le tuteur et le conseiller pour les élèves.

#### 3. Quelles sont les techniques complémentaires utilisées dans la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ? (Plusieurs réponses possibles)

- L'écoute et la répétition.
- La correction et l'explication.
- La transcription phonétique et la lecture.
- L'imitation et le chant.

#### 4. Quelles sont les critiques formulées à l'encontre de la méthode traditionnelle ? (Plusieurs réponses possibles)

- Elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.
- Elle ne prend pas en compte la variété et la diversité des accents du français.
- Elle ne favorise pas le développement de la compréhension orale.
- Elle ne respecte pas le système oral de la langue.

#### 5. Quels sont les avantages de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

- Elle permet d'acquérir la structure et le fonctionnement de la langue.
- Elle favorise le développement des compétences de lecture et de compréhension écrite.
- Elle utilise des techniques simples, comme la répétition, la correction, la transcription phonétique et l'imitation.
- Tous les avantages ci-dessus.

#### 6. Quels sont les inconvénients de la méthode traditionnelle pour enseigner la prononciation ?

*elle ne tient pas compte des besoins et des intérêts des apprenants.*

#### 7. Quel est l'objectif principal de l'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle ?

- Développer une prononciation précise et fluide de la langue française.
- Favoriser le développement de la communication orale et de l'expression personnelle.
- Renforcer la mémoire auditive et musculaire des apprenants.
- Tous les objectifs ci-dessus.

#### 8. Quelle est ton opinion personnelle sur la manière d'enseignement de la prononciation dans la méthode traditionnelle, est-elle suffisante ou insuffisante ? Pourquoi ?

*la méthode traditionnelle est insuffisante pour enseigner la prononciation car elle ne prend pas en compte le système linguistique et culturelle écrites.*

## Annexe 2 : Réponses des étudiants du 2ème groupe.

## *Résumé*

---

### *Résumé*

Cette étude s'inscrit dans le domaine de la didactique du français langue étrangère, notamment la didactique de l'oral. Elle s'articule autour du logiciel Google Slides, qui est un outil facilitateur permettant la transmission des informations de manière efficace lors d'un exposé oral.

Afin d'assurer la validité des hypothèses proposées, nous menons une étude descriptive et comparative à la fois entre deux types de présentations d'un exposé : classique et via le logiciel Google Slides.

D'après les résultats obtenus, nous avons pu déduire l'efficacité du logiciel Google Slides dans la présentation d'un exposé oral. Il est considéré comme un appui efficace pour l'étudiant pour mettre en évidence les informations, les organiser pour le public visé, faciliter la compréhension, la mémorisation, et attirer l'attention de ce dernier et le motiver.

**Les mots clés :** l'apprentissage du FLE, google slides, la compréhension orale, l'exposé oral

### *Abstract*

This study is situated in the field of French as a Foreign Language (FFL) pedagogy, with a particular focus on oral didactics. It centers around the use of Google Slides, a facilitative tool that enhances the effective transmission of information during oral presentations.

To validate the proposed hypotheses, we conduct both descriptive and comparative analyses of two types of presentation methods: traditional and Google Slides-assisted.

Based on the results obtained, we deduced the effectiveness of Google Slides in delivering oral presentations. It is considered a valuable aid for students, enabling them to highlight and organize information for the intended audience, facilitate comprehension and retention, capture attention, and increase motivation.

**Keywords:** FEL learning, Google Slides, oral comprehension, oral presentation

### ملخص

تندرج هذه الدراسة في مجال تعليم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية، وبالأخص تعليم مهارات التحدث. تتمحور حول استخدام برنامج شرائح قوئل كأداة مساعدة تسهل نقل المعلومات بشكل فعال أثناء العرض الشفهي

لضمان صحة الفرضيات المقترحة، نقوم بإجراء دراسة وصفية ومقارنة بين نوعين من طرق العرض: التقليدية وعبر برنامج شرائح قوئل

استناداً إلى النتائج المحصل عليها، استنتجنا فعالية برنامج شرائح قوئل في تقديم العروض الشفوية. يعتبر أداة فعالة للطلاب، حيث يساعدهم على إبراز المعلومات وتنظيمها للجمهور المستهدف، ويسهل الفهم والاستيعاب، ويجذب الانتباه ويزيد من الدافعية.

**الكلمات المفتاحية:** تعلم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية، الفهم الشفهي، العرض الشفهي

