



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد خضر بسكرة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم علم النفس وعلوم التربية
شعبة علم النفس



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد خضر-بسكرة-
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية -
قسم علم النفس وعلوم التربية -
شعبة علم النفس



عنوان المذكورة:

تقدير الذات لدى المرأة التي تعاني من العجز في التعبير العاطفي "الاليكتسيثيميا"
دراسة عيادية لثلاث حالات بمدينة بسكرة

مذكرة تخرج مكملة لنيل شهادة الماستر في تخصص علم النفس العيادي

إشراف الأستاذة : إعداد الطالبة :
دبلة خولة العمري سهيلة

السنة الجامعية 2023 / 2024

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خضر - بسكرة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية -

قسم علم النفس وعلوم التربية -

شعبة علم النفس



عنوان المذكرة:

"تقدير الذات لدى المرأة التي تعاني من العجز في التعبير العاطفي" الاليكتيسيتيميا"

دراسة عيادية لثلاث حالات بمدينة بسكرة

مذكرة تخرج مكملة لنيل شهادة الماستر في تخصص علم النفس العيادي

إشراف الأستاذة:

دبلة خولة

إعداد الطالبة :

العمري سهيلة

السنة الجامعية 2023 / 2024



وَقَالَ رَبُّهُ لِلْمُنْتَهَىٰ
رَبِّيْنِيْ زَدِيْنِيْ خَلِيْلِيْ

مُشَكِّرٌ قَدْرَهُ

سَرُورٌ

الحمد لله الذي وهبنا التوفيق والسداد ومنحنا الثبات وأعاننا على إتمام هذا العمل وألهمنا الصبر على المشائق التي واجهناها لإنجاز هذا العمل المتواضع ، فالحمد لله كثيرا ، أتقدم خالص شكري وتقديرني للأستاذة المشرفة دبلة خولة على كل ما قدمته لي ولم تتأخر لحظة على مساعدتي من توجيهات ومعلومات قيمة ساهمت في إثراء موضوع دراستي في جوانبها المختلفة كانت خاتمة مسأك لمسيرتي الدراسية . كما أتقدم بجزيل الشكر إلى أعضاء لجنة المناقشة الموقرة ، دون نسيان كل أساتذة المحترمين والأستاذات بجامعة محمد نجيب بسكرة - قطب شتمه - ولا سيما الأستاذ الفاضل د. جابر نصر الدين . إلى أستاذتي المحترمة المستشاره عمراني ريمه شكري الجزييل . أشكر كل من كان عونا و ساهم في إثراء بذرة عملي ، إلى كل من كان سندا لي قوله وفعلا ، إلى كل من وضعت بصمتها الخاصة وكانت أثرا جميلا ، من بداية إنجاز هذا العمل نظريا وميدانيا الشكر الموصول لمؤسسة منصري لإعلام الآلي لكم ولجهودكم وتقديرا لعطائكم الدائم والمستمر

الحمد لله

وبعد نهاية آخر صفحة تبدأ رحلتنا الخيالية ونتنقل إلى عالم مختلف وزمن آخر ، فكيف بدأت قصتي بعد خمس سنوات من الدراسة والتعب والعمل الجاد ها قد انتهت رحلتنا في كوكب الجامعة وحان الوقت لتسليم مذكوري واستلام شهادتي ، صحيح أيام صعبة وتحديات مرت لكن فرحة التخرج وفخر والدي يعوض الكثير فعن ما القرار واجتهادنا فلكل مجتهد نصيب

اهدي ثمرة عملي المتواضع إلى من أفضلاها على نفسي و لم لا فقد صحت من اجلبي و لم تبخل علي في سبيل إسعادي على الدوام أمري الحبيبة ، وصاحب الوجه الطيب والأفعال الحسنة فلم يدخل علي طيلة حياته والدي العزيز ، إلى إخوتني اشـ داعمي الحقيقي ... إلى عزيزتي أختي زينب مارية أنت موطنـي وملجـأـي ومدينتـي ، وأسراري ، عسى فرحتـي تكتمـل بـفرـحةـ نـجـاحـكـ وـإـلـىـ زـمـيلـيـ

حالـيـ عـبـيرـ سـدـدـ اللهـ خطـاكـ .



ملخص الدراسة

هدفت الدراسة الحالية إلى معرفة مستوى تقدير الذات لدى المرأة التي تعاني من العجز في التعبير العاطفي، تم استخدام المنهج العيادي وتمت الدراسة على ثلاث حالات بمدينة بسكرة، وتمثلت أدوات الدراسة في الملاحظة وال مقابلة نصف الموجهة وتطبيق مقاييس العجز في التعبير العاطفي 20-Tas ومقاييس تقدير الذات لكونير سميث .

جاءت نتائج الدراسة كالتالي : جاءت نتائج الدراسة كالتالي: مستوى تقدير الذات لدى الحالة الاولى والثالثة متوسط، مستوى تقدير الذات لدى الحالة الثانية منخفض .
الكلمات المفتاحية: العجز في التعبير العاطفي ، تقدير الذات.

Abstract:

The objective of the current study sought to determine the level of self-esteem among women with deficits in emotional expression. Therefore, the clinical approach was used in this study and conducted on three cases in Biskra, using a semi-directed interview, observations, the Deficit Emotional Expression Scales 20-Tas and Cooper smith Self-Esteem Scale as research instruments. Based on the obtained findings, the following conclusion was drawn as follows:

- According to the first and second cases, women with emotional expression deficits have a moderate self-esteem level.
- The second case, however, demonstrates a low level of self-esteem

Keywords: alexithymia , self-esteem.

فهرس المحتويات

| العنوان | الصفحة |
|--|--------|
| شكر وتقدير | |
| ملخص الدراسة بالعربية | أ |
| ملخص الدراسة بالأجنبية | أ |
| فهرس المحتويات | ب |
| الفصل الأول: الإطار العام للدراسة | |
| 1- مقدمة- إشكالية | 1 |
| 2- فرضيات الدراسة | 4 |
| 3- دوافع اختيار الموضوع | 4 |
| 4- أهمية الدراسة | 5 |
| 5- أهداف الدراسة | 5 |
| 6- الدراسات السابقة | 6 |
| 6- 1- عرض الدراسات السابقة | 6 |
| 6- 2- التعقيب على الدراسات السابقة | 7 |
| 7- المفاهيم الإجرائية لمتغيرات الدراسة | 8 |
| خلاصة الفصل | |
| الفصل الثاني : العجز في التعبير العاطفي | |
| تمهيد | 11 |
| 1- تعریف العجز في التعبير العاطفي | 11 |
| 2- النظريات المفسرة للعجز عن التعبير العاطفي | 12 |
| 3- أبعاد العجز في التعبير العاطفي | 12 |
| 4- أنواع العجز في التعبير العاطفي | 12 |
| 5- أعراض العجز في التعبير العاطفي | 13 |

| | |
|----|---|
| 14 | 6-تشخيص العجز في التعبير العاطفي |
| 15 | 7-العلاجات النفسية الخاصة بالعجز في التعبير العاطفي |
| 16 | خلاصة الفصل |
| | الفصل الثالث: تقدير الذات |
| 18 | تمهيد |
| 18 | 1-مفهوم الذات |
| 19 | 2-مفهوم تقدير الذات |
| 20 | 3-أهمية تقدير الذات |
| 21 | 4-نظريات المفسرة لتقدير الذات |
| 22 | 5-العوامل المؤثرة في تقدير الذات |
| 13 | 6-مستويات تقدير الذات |
| 24 | 7-طرق قياس تقدير الذات |
| 25 | خلاصة الفصل |
| | الجانب الميداني |
| | أولاً: الإجراءات المنهجية للدراسة |
| 29 | 1-الدراسة الاستطلاعية |
| 29 | 2-منهج الدراسة |
| 30 | 3-أدوات جمع البيانات |
| 30 | 1-3-ملاحظة |
| 30 | 2-3-مقابلة نصف موجهة |
| 30 | 2-3-مقاييس العجز في التعبير العاطفي |
| 31 | 3-3-مقاييس تقدير الذات |
| 32 | 4-حدود الحالية للدراسة |
| 32 | 1-4-الحدود المكانية |
| 32 | 2-4-الحدود الزمنية |

3-4-الحدود البشرية

ثانياً: عرض ومناقشة نتائج الدراسة

*عرض النتائج وتحليلها

35 1-1-عرض وتحليل نتائج الحالة الأولى

36 1-2-عرض وتحليل نتائج الحالة الثانية

37 1-3-عرض وتحليل نتائج الحالة الثالثة

38 *مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

39 الخاتمة

قائمة المراجع

قائمة الملاحق

فهرس الجداول

| الصفحة | العنوان | الجدول |
|--------|---|---------------|
| 37 | يبين توزيع عبارات المقياس على الأبعاد الثلاثة لمقياس العجز في التعبير العاطفي | الجدول رقم 1 |
| 38 | يبين مستويات الايليكسيثيميا حسب درجة المقياس العجز في التعبير العاطفي | الجدول رقم 2 |
| 40 | يوضح ارتباط كل بعد بالدرجة الكلية لمقياس العجز في التعبير العاطفي | الجدول رقم 3 |
| 41 | يوضح العبارات الموجبة والعبارات السالبة لمقياس تقدير الذات لكونبر سميث | الجدول رقم 4 |
| 42 | يوضح مستويات تقدير الذات لمقياس كونبر سميث | الجدول رقم 5 |
| 43 | يوضح المقاييس الفرعية لمقياس كونبر سميث | الجدول رقم 6 |
| 46 | يوضح حالات الدراسة | الجدول رقم 7 |
| 51 | عرض نتائج مقياس العجز في التعبير العاطفي للحالة (01) | الجدول رقم 8 |
| 56 | عرض نتائج مقياس العجز في التعبير العاطفي للحالة (02) | الجدول رقم 9 |
| 61 | عرض نتائج مقياس العجز في التعبير العاطفي للحالة (03) | الجدول رقم 10 |